

ТИМЧАСОВИЙ ЗБІРНИК ЦІН
НА НАУКОВО-ПРОЕКТНІ РОБОТИ
ПО НЕРУХОМИМ ПАМ'ЯТНИКАМ ІСТОРІЇ
ТА КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ РСР
(ТЗЦНПР 91)

ЗМІСТ

Загальна частина.....	4
Розділ I. Нерухомі пам'ятки історії та культури – будівлі і споруди.....	7
Глава 1. Попередні роботи.....	7
Глава 2. Комплексні наукові дослідження	8
А. Історико-архівні та бібліографічні дослідження	8
Б. Архітектурно-археологічні обміри	9
В. Зондажі та шурфи	12
Г. Інженерне обстеження	12
Глава 3. Проектні роботи.....	13
А. Ескізний проект реставрації пам'яток історії та культури.....	14
Б. Робоча документація	15
В. Інженерно-конструкторська документація	18
Г. Проект організації реставрації.....	18
Глава 4. Науково-реставраційний звіт	20
Розділ II. Пам'ятники садово-паркового мистецтва та благоустрій територій, що зайняті пам'ятниками історії та культури	20
Глава 1. Попередні роботи.....	21
Глава 2. Натурні дослідження	22
Глава 3. Проектні роботи.....	23
Розділ III. Пам'ятники архітектури малих форм.....	24
Розділ IV. Кошторисні роботи	26
Технічна частина	26
Складання опису робіт (відомості дефектів)	26
Складання кошторисів	27
Складання кошторисно-фінансових розрахунків за укрупненими показниками	27
Складання одиничних розцінок	28
Вартість робіт на складання кошторисної документації по реставрації монументального і станкового живопису, стильних меблів, предметів ДПІ, художніх огорож, інтер'єрів і фасадів, що мають складне і різноманітне декоративне опорядження.....	29
Розділ V Реставрація та виготовлення макетів.....	32
Розділ VI Архітектурно-археологічні дослідження у зоні охорони пам'яток історії та культури.....	35
Розділ VII Дослідження стану матеріалів та розробка технології реставрації	37
Розділ VIII Фотофіксація.....	68

Розділ IX Проектування зон охорони пам'яток історії та культури, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів та історичних міст	71
Додаток 1 Визначення об'єму пам'ятника (будинку, споруди)	76
Додаток 2 Порядок визначення площі архітектурно-конструктивних декоративних елементів.....	77
Додаток 3 Найменування та зміст статей прямих витрат та накладних витрат на проектні та пошукові роботи	78
Додаток 4 Розрахунок витрат на науково-пошукові та науково-дослідницькі роботи по пам'ятках культури для складання індивідуальних калькуляцій.....	82

Об'єднання "Укрреставрація"	Тимчасовий збірник цін на науково-проектні роботи по нерухомих пам'ятках історії та культури Української РСР" ТЗЦНПР-91
--------------------------------	--

Загальна частина

1. "Тимчасовий збірник цін на науково-проектні роботи по нерухомих пам'ятках історії та культури Української РСР" – ТЗЦНПР-91 встановлює ціни, що відображають матеріальні і прирівнені до них витрати на науково-проектні роботи, які виконуються реставраційними організаціями Української РСР.

Збірник підготований на базі "Временного сборника цен на специальные научно-изыскательские и проектно-сметные работы по памятникам истории и культуры" (СЦНИПР-86, г.Москва-1985 г.) с дополнениями и изменениями (ДиЗ СЦНИПР-86, г.Москва-1988 г.), "Временного сборника цен на научно-проектные работы по недвижимым памятникам истории и культуры" (ВСЦНПР-90, г.Москва-1990 г.), "Городского сборника цен на специальные научно-изыскательские и проектно-сметные работы по памятникам истории и культуры Ленинграда и пригородов" (ГСЦНИПР-89, г.Ленинград-1989 г.) і складається з:

Розділу I Нерухомі пам'ятки історії та культури

Розділу II Кошторисні роботи

Розділу III Пам'ятки садово-паркового мистецтва і благоустрій територій, зайнятих пам'ятками історії та культури

Розділу IV Пам'ятки архітектури малих форм

Розділу V Реставрація та виготовлення макетів

Розділу VI Архітектурно-археологічні дослідження в зоні охорони пам'яток історії та культури

Розділу VII Дослідження стану матеріалів та розробка технології реставрації пам'яток історії та культури

Розділу VIII Фотофіксація

Розділу IX Проектування зон охорони пам'яток історії та культури, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів та історичних міст.

Внесений інститутом
Укрпроектреставрація

Затверджений наказом
Держбуду УРСР
№ 75 від 24.06.91 р.

Термін введення в дію
з 1 липня 1991

2. Цінами частини I не враховано:

- Здійснення науково-методичного керівництва з функціями авторського нагляду;
- надання технічної допомоги Замовнику науково-проектних робіт при підготовці і зборі вихідної і дозвільної документації, що стосується пам'ятки історії та культури;
- витрати на рецензування науково-проектної документації;
- подання науково-проектної документації на узгодження та затвердження;
- витрати на державну експертизу науково-проектної документації;
- науково-проектні роботи, необхідність виконання яких виявляється в процесі обстеження і реставрації пам'ятки;
- натурні розвідки пам'яток, що знаходяться під водою;
- розробка спеціальних інженерних і технологічних вирішень, наприклад, по пересуванню, розбиранню для переносу, спрямленню пам'яток, укріпленню ґрунтів основи;
- графічна реконструкція пам'ятки на різні історичні періоди;
- варіантність науково-проектних вирішень;
- витрати науково-проектної організації на відрядження співробітників з питань, що стосуються реставрації пам'ятки.

3. Вартість розкриття, дослідження і фіксування декоративного живопису необхідно визначити згідно "Збірки кошторисних норм і розцінок на реставрацію монументального і станкового живопису" (затв. наказом Міністерства культури СРСР № 176 від 30.03.84р.).

4. Вартість проектно-кошторисних робіт по пристосуванню пам'ятки для сучасного користування визначається згідно "Збірника цін на проектні роботи для будівництва" (затв. Державним будівельним комітетом СРСР в 1987 р.).

5. Вартість інженерних розвідок і стереофотограмметричних робіт визначається згідно "Збірника цін на пошукові роботи для капітального будівництва" (затв. Державним будівельним комітетом СРСР в 1982р.).

6. Вартість додаткових витрат організацій, зв'язаних з виконанням ними функцій генпроектувальника, два проценти від вартості розробки проектно-кошторисної документації, яку виконують субпідрядні організації.

Примітка.

Вартість заходів, що забезпечують проведення натурних досліджень пам'ятки (копання і засипання шурфів, проведення зондажів, розкриття конструкції та її закладка, обладнання підмостків, риштувань, драбин, сходів з наступним їх розбиранням, забезпечення досліджень автобаштами, колисками і т.д. (визначається згідно ЗБН-84) затв. наказом Міністерства культури СРСР № 310 від 20.06.84 р.) в кошторисах на виконання робіт по реставрації пам'ятки.

Загальні положення по застосуванню цін

6. Науково-проектні роботи виконуються згідно "Завдання на розробку науково-проектної документації для реставрації нерухомих пам'яток історії та культури"¹, що видається Замовником науково-проектній організації за узгодженням з державними органами охорони пам'яток історії та культури.

В тих випадках, коли складання реставраційного завдання здійснюється науково-проектною організацією, вартість такої роботи визначається згідно з главою "Попередні роботи" відповідних розділів Збірника.

Склад і зміст науково-проектних робіт визначаються в реставраційному завданні згідно вимог "Інструкції про склад, порядок розробки, узгодження та затвердження науково-проектної документації для реставрації нерухомих пам'яток історії та культури".

7. Не допускається визначати вартість науково-проектних робіт, що оцінюються виходячи з вимірників на пам'ятку в цілому, шляхом підсумовування вартостей видів робіт, виходячи з вимірників по окремих частинах і фрагментах пам'ятки за винятком окремо застережених випадків.

8. У випадку використання раніше науково-проектної документації науково-проектна організація і Замовник відповідним актом визначають вартість використаної документації і виключають цю вартість із загальної вартості науково-проектних робіт.

Вартість розгляду раніше виконаної науково-проектної документації з складанням письмового Висновку про можливість її використання визначається за цінами, що наведені у відповідних розділах Збірника цін, з коефіцієнтом 0,15, а при виконанні зазначених робіт з виїздом на місце і частковою перевіркою в натурі – з коефіцієнтом 0,20.

9. Вартість видів науково-проектних робіт, для яких ціни не визначені цим Збірником, дозволяється визначати відповідно до трудових витрат або за аналогією з роботами, які наведені у Збірнику.

10. Вартість науково-проектних робіт, необхідність яких виявляється в процесі досліджень і виконання робіт по реставрації пам'ятки, визначається додатково до початкового розрахунку на основі відповідних обґрунтувань, узгоджених з Замовником.

11. Цінами передбачається здача Замовнику науково-проектної документації відповідно з її складом, перерахованим в реставраційному завданні, у вигляді, що відповідає вимогам державних стандартів і затверджених зразків, в кількості чотири екземпляри, окрім розділу "Комплексні наукові дослідження", документація якого передається Замовнику в трьох екземплярах.

Екземпляри науково-проектної документації, що видаються на прохання Замовника понад встановленої кількості, мають бути оплачені додатково.

¹ «Завдання на розробку науково-проектної документації для реставрації нерухомих пам'яток історії та культури» далі по тексту іменується «реставраційним завданням»

Робочі розрахунки, робочі виписки з архівних і бібліографічних джерел, матеріали польових робіт, журнали лабораторних досліджень, кроки обмірних креслень, зарисовки, негативи, журнал реставрації, науково-методичного керівництва і авторського нагляду Замовнику не передаються і зберігаються в науково-технічному архіві науково-проектної організації.

12. Внесення змін в науково-проектну документацію, пов'язаних з виправленням помилок, зроблених з вини науково-проектної організації, виконується без додаткової оплати.

13. Захист науково-проектної організації при її узгодженні та затвердженні є обов'язком науково-проектної організації і врахований наведеними цінами.

14. Цінами передбачене виконання усіх видів графічних робіт олівцем на креслярському папері з наступним обведенням тушшю, а текстових матеріалів – в машинописному вигляді.

15. Якщо значення показника оцінюваної роботи не співпадає з наведеним у Збірнику, її вартість визначається методом інтерполяції або екстерполяції.

16. Вартість науково-проектних робіт, виконання яких передбачається в скороченому обсязі, визначається науково-проектною організацією з застосуванням знижуючих коефіцієнтів, узгоджених з Замовником.

17. Порядок підрахунку об'єму пам'ятки наведений в Додатку 1.

18. Категорії складності по всіх видах науково-проектних робіт і фактори, що характеризують умови їх виконання, наведені у відповідних розділах Збірника і встановлюються для конкретної пам'ятки науково-проектною організацією за узгодженням з Замовником в акті категорії складності науково-проектних робіт.

19. Ціни, де за одиницю виміру взяті "лист" або "формат", передбачають стандартні розміри згідно ГОСТ ЕСКД 2.301-68* "Формати":

лист – формат 594x841 мм,

форматка – формат 297x210 мм.

Нормальне заповнення листа передбачає відстані від внутрішньої рамки до зображень (включаючи надписи і розмірні лінії) 40 мм, а поміж зображеннями – 30 мм.

Нормальне заповнення форматки передбачає відстань поміж зображеннями 20 мм.

20. Ціни наведені в карбованцях.

Загальні положення щодо застосування коефіцієнтів

21. Коефіцієнти на фактори, що характеризують умови виконання науково-проектних робіт, наведені у відповідних главах Збірника.

22. У випадках, коли вартість робіт визначається за цінами, наведеним в Збірнику, з застосуванням декількох коефіцієнтів, останні мусять бути перемножені.

23. Цінами Збірника передбачено виконання польових робіт (обстеження, вивчення в натурі, обміри пам'ятки) на відкритому повітрі і в неопалюваних приміщеннях в умовах сприятливого для виконання робіт періоду. Тривалість сприятливого періоду зазначена в Додатку 2.

При виконанні польових робіт за несприятливих умов – при зниженій температурі від 0° до мінус 10° на відкритому повітрі або в неопалюваних приміщеннях, – до відповідних цін Збірника застосовуються коефіцієнти від 1,1 до 1,3 залежно від температури.

24. При зміні масштабу креслень, вимірником яких є "лист", "форматка", необхідно застосовувати такі коефіцієнти:

№ п/п	Зміна масштабу	Коефіцієнт	Примітка
1.	Збільшення до 1,5 разу	0,7	Наприклад з М1:100 до М1:50 і т.д. Наприклад з М1:50 до М1:100 1:200 і т.д.
2.	Збільшення до 2 разів	0,6	
3.	Збільшення в 2,5 рази і більше	0,5	
4.	Зменшення до 1,5 разу	1,3	
5.	Зменшення до 2 разів	1,5	
6.	Зменшення в 2,5 рази і більше	1,7	

РОЗДІЛ І. НЕРУХОМІ ПАМ'ЯТКИ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ – БУДІВЛІ І СПОРУДИ

Глава 1. Попередні роботи

1.1. Цією главою передбачені ціни на попереднє ознайомлення з пам'яткою, її обстеження, попереднє вивчення літературних і графічних матеріалів, одержання і узагальнення вихідних даних, що визначають спрямованість наступних науково-проектних робіт.

1.2. Вартість складання реставраційного завдання на розробку науково-проектної документації визначати за таблицею 1 з коефіцієнтом 0,5.

1.3. При необхідності виконання схематичних обмірів і розробки протягом проведення попередніх робіт креслень і кошторисів на першочергові і протиаварійні роботи їх вартість визначається за цінами цього Збірника.

1.4. Вартість виконання попередніх робіт визначається за таблицями 1 і 2.

— Таблица 1.

Вимірник – пам'ятка

Об'єм пам'ятки в тис. куб. метрів					
1,0	2,5	5,0	10,0	20,0	На кожні 5,0 тис.м ³ додавати
а	б	в	г	д	е
277-00	350-00	419-00	554-00	648-00	90-00

Примітки.

1. Процентне співвідношення робіт

а) ознайомлення з поданою документацією і об'єктом в натурі – 10 %;

б) визначення фізичного об'єму пам'ятки – 18 %;

в) складання акту технічного стану пам'ятки, визначення проценту втрат її первісного вигляду та її категорії складності – 32 %;

г) попереднє інженерне обстеження і висновки – 20 %;

д) розробка попередніх пропозицій щодо реставрації з встановленням черговості робіт – 20 %.

2. У випадку необхідності ознайомлення суміжних науково-проектних організацій з завданням Замовника, поданою документацією і з об'єктом в натурі вартість цих робіт визначати за таблицею 1, прим. п.1а) додатково до табличної вартості.

3. За умов, що ускладнюють виконання попередніх робіт і збільшують їх трудомісткість, до вартості робіт, зазначених в пунктах Прим. п.1 (а, г), до таблиці застосовувати коефіцієнти:

а) по об'єктах, що знаходяться в аварійному стані – 1,5;

б) по об'єктах з складними підступами, заселених мешканцями, зайнятих закладами або промисловими підприємствами, складами і т.д., – 1,3.

Вимірник – пам'ятка

— Таблица 2.

№ п/п	Назва робіт	Об'єм пам'ятки в тис. куб. метрів					
		1,0	2,5	5,0	10,0	20,0	На кожні 5,0 тис.м ³ додавати
		а	б	в	г	д	е
1	Попереднє вивчення літературних і графічних джерел і складання коротких історико-архівних і бібліографічних відомостей про пам'ятку	75-00	107-00	128-00	171-00	200-00	26-00
2	Складання програм науково-проектних робіт і кошторису-	64-00	81-00	96-00	128-00	149-00	20-00

	калькуляції						
--	-------------	--	--	--	--	--	--

Примітка.

При одночасному обстеженні ансамблю або комплексу пам'яток, що належать до одного історичного періоду і мають в своєму складі по 5 об'єктів, до цін таблиці 2 п.1 застосовувати коефіцієнт 0,8 по кожному об'єкту; при наявності в комплексі більше 5 об'єктів застосовувати коефіцієнт 0,6.

Глава 2. Комплексні наукові дослідження

1.5. Цією главою передбачені ціни на слідуючі види робіт:

- історико-архівні і бібліографічні дослідження;
- архітектурно-археологічні обміри пам'яток;
- дослідження по шурфах і зондажах;
- інженерне обстеження пам'ятки.

А. Історико-архівні та бібліографічні дослідження

Вимірник – пам'ятка

Таблиця 3.

№ п/п	Характеристика категорій складності	Час спорудження		
		до XVIII ст.	до XVIII ст.	після XVIII ст.
1.	Пам'ятки з простою історією будівництва, які мають незначні переробки	1495	1120	840
2.	Пам'ятки з простою історією будівництва, які мають незначні переробки та незначні втрати первісного вигляду	2520	1890	1415
3.	Пам'ятки з складною історією будівництва, які мають значні втрати первісного вигляду	3660	2745	2060
4.	Пам'ятки з складною історією будівництва, які мають значну кількість переробок та значні втрати первісного вигляду	2890	3665	2750

Примітки.

1. При одночасному проведенні історико-архівних та бібліографічних досліджень по ансамблю або комплексу пам'яток, що належить до одного історичного періоду і мають у своєму складі до 5 об'єктів, до цін таблиці 3 застосовувати коефіцієнт 0,8; 6-10-ти об'єктів – коефіцієнт 0,6; при наявності більше 10-ти об'єктів – коефіцієнт 0,4 по кожному об'єкту.

2. При проведенні історико-архівних досліджень лише по одній пам'ятці ансамблю вартість робіт визначається за цінами таблиці 3.

3. Цінами таблиці 3 врахована робота в різних архівах, в різних містах, а також необхідність винайдення більшої кількості аналогів.

4. Складання історичних записок за результатами історико-архівних і бібліографічних досліджень цінами таблиці 3 не враховано і розцінюється за цінами таблиці 4.

5. Процентне співвідношення етапів робіт:

а) складання бібліографічного списку та списку архівних справ 20 %

б) виписки з архівних справ та бібліографічних досліджень, перегляд музейних і архівних фондів, гравюр, акварелі і т.д. 80%.

Складання історичних записок, довідок по пам'ятниках історії та культури

Вимірник – друкований аркуш

Таблиця 4.

№ п/п	Характеристика роботи	Категорія складності		
		I	II	III
		а	б	в
1.	На основі опублікованих матеріалів і	532	665	799

	літературних джерел			
2.	На основі новітніх виявлених документів	655	998	1198

Б. Архітектурно-археологічні обміри

1.6. Цінами цієї глави передбачається виконання архітектурно-археологічних обмірів пам'ятки.

1.7. Цінами глави передбачається виконання польових робіт на відкритому повітрі і в неопалюваних приміщеннях в сприятливий для виконання робіт період (див. додаток 2).

У випадку виконання польових робіт за несприятливих умов до цін таблиць (лише на польові роботи) застосовувати коефіцієнти згідно з п.23 Збірника.

1.8. Вплив різних факторів, що ускладнюють виконання обмірних робіт, враховується завдяки застосуванню до цін таблиць цієї глави слідуєчих коефіцієнтів на кожний ускладнюючий фактор:

№ п/п	Умови роботи	Коефіцієнт
1.	Польові роботи:	
а)	обміри в приміщеннях, зайнятих меблями, обладнанням або іншими предметами, що заважають проведенню обмірних робіт; в підвалах або затемнених приміщеннях; на горищах, а також пам'яток з важкодоступними підходами до місць обміру;	1,2
б)	обміри з риштувань, драбин;	1,3
в)	обміри з колісок і автобашт пам'яток вежевого типу на висоті до 40 м; – понад 40 метрів;	1,3 1,6
2.	Обміри пам'яток дерев'яного зодчества (незалежно від застосування інших коефіцієнтів на умови робіт)	1,15
3.	Обміри пам'яток з природного каменю з вимірюванням і зарисовкою блоків	1,5

1.9. Вартість архітектурних обмірів визначається за цінами таблиць цієї глави з коефіцієнтом 0,6, а вартість схематичних обмірів – з коефіцієнтом 0,3.

1.10. Склад обмірних робіт і питома вага в процентах від загальної вартості:

а) польові роботи:

- обмір пам'ятки в натурі з зарисовкою обмірних схем (крокі), з проставленням на них розмірів, нулівки і т.д. – 42 %.

б) камеральна обробка:

- складання обмірних креслень на ватмані за обмірними схемами в заданому масштабі з нанесенням написів, розмірів і т.п. – 50 %;

- обведення креслень тушшю – 8 %.

Архітектурно-археологічні обміри нерухомих пам'яток історії та культури – будівель і споруд

1.11. Ціни таблиці 5 встановлені для чотирьох категорій складності пам'яток і передбачають обміри пам'ятки в цілому.

Характеристика категорій складності.

I категорія – пам'ятки простої прямокутної форми з невеликою кількістю окремих приміщень, з малою кількістю архітектурних деталей, з простими дахами.

II категорія – пам'ятки прямолінійної ламаної конфігурації в плані, з малою кількістю архітектурних деталей, з простим декором та з нескладним дахом.

III категорія – пам'ятки ломаної, частково криволінійної конфігурації в плані, з невеликою кількістю складного декору з деталями, що не повторюються, з барабанами або складним прямолінійним дахом.

IV категорія – пам'ятки зі складною ламаною і криволінійною конфігурацією в плані, з великою кількістю складного декору, з деталями, що не повторюються, з складним дахом, з закомарами, кокошниками, барабанами і т.п.

1.12. Цінами таблиці 5 передбачені слідуєчі основні масштаби креслень:

- плани, фасади, розрізи – М 1:50,

- деталі – М 1:10,
- шаблони – М 1:1.

Вимірник – пам'ятка

Таблиця 5.

№ п/п	Об'єм пам'ятки в тис м ³	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	0,25	1424	1722	2098	2719
2.	0,5	1994	2486	2927	3886
3.	1,0	2849	3484	4144	5478
4.	2,0	3626	5038	5309	7006
5.	3,0	5912	6009	6423	8182
6.	5,0	6216	7550	9091	12018
7.	7,0	7032	9130	10282	13597
8.	10,0	8340	10774	12212	16136
9.	15,0	9907	12134	14165	19114
10.	20,0	13183	16162	19295	25472
11.	25,0	15825	19399	23142	30575
12.	30,0	17133	21018	25097	33152
13.	40,0	21963	26936	32142	42489
14.	50,0	28851	35017	41790	54752
15.	70,0	39562	48485	57886	76457
16.	100,0	50544	61992	73944	97695
17.	150,0	65941	80821	96465	139471
18.	200,0	65941	80821	96465	139471

Примітки.

1. Вартість обміру унікальних видів оздоблення пам'ятки (мозаїка, майоліка, особливо складний та ліпний декор і т.п.) в таблиці 5 не врахована і визначається за цінами таблиці 6, виконання креслень розгортки стін.

2. Цінами таблиці 5 не враховані обміри предметів внутрішнього оздоблення; їх вартість визначати за цінами таблиці 8.

3. Вартість обміру частково зруйнованих пам'яток визначається за цінами таблиці 5.

4. Вартість обмірів стін фортець оплачується за цінами таблиці 5 з коефіцієнтом 0,8.

5. В разі необхідності виконання креслень архітектурно-археологічних обмірів фасадів пам'ятки в М 1:20, 1:25 з показом порядковки цегли, витрат архітектурних деталей з цегли, дефектів кладки до цін таблиці 6 застосовувати коефіцієнт 1,2.

Архітектурно-археологічні обміри окремих частин і фрагментів пам'ятки

1.13. Цінами таблиці 6 передбачені архітектурно-археологічні обміри окремих частин і фрагментів пам'ятки у випадку проведення обмірних робіт не по всій пам'ятці, а лише по окремим її частинам.

Характеристика категорій складності:

I категорія – фасади і прості інтер'єри з нескладними архітектурними деталями, що не повторюються.

II категорія – фасади зі значною кількістю архітектурних деталей середньої складності, інтер'єри складних конфігурацій з нескладними деталями, ліштвами, пілястрами.

III категорія – фасади з середнім насиченим складним архітектурним декором, рустованими стінами з колонами і капітелями тосканського та доричного ордерів. Інтер'єри складної конфігурації з середнім насиченням складними архітектурними деталями.

IV категорія – складні фасади з великою кількістю складного декору з колонами та пілястрами іонічного і корінфського ордерів, інтер'єри складної конфігурації з великим насиченням складними різними і ліпними деталями.

Вимірник – форматка

Таблиця 6.

№ п/п	Назва робіт	Масштаб креслення	Категорія складності			
			I	II	III	IV

			а	б	в	г
1.	Фрагменти фасадів, інтер'єрів та розгортки стін	1:20 1:25	31-47	34-55	40-82	50-36
2.	Плани приміщень	1:25 1:20	22-31	24-42	29-11	34-32
3.	Окремі архітектурні деталі	1:10 1:5 1:1	23-32	25-73	30-36	37-40
4.	Шаблони	1:1	12-58	13-83	16-34	20-14
5.	Обмір і виконання обмірних креслень в акварелі	1:10	70-80	138-90	168-65	
6.	Знімання копій в натуральну величину		20-40	28-10	39-25	
7.	Графічне побудування креслень з фотокартки	1:10 1:25	-	63-10	80-70	

Обміри конструкцій пам'ятки

1.14. Характеристика категорій складності

I категорія – прості дерев'яні металеві та інші конструкції з невеликою кількістю деталей і розмірів.

II категорія – прості дерев'яні, металеві та інші конструкції з середньою кількістю деталей і розмірів.

III категорія – середньої складності дерев'яні, металеві та інші конструкції з середньою кількістю деталей і розмірів.

IV категорія – складні дерев'яні, металеві та інші конструкції з великою кількістю деталей і розмірів.

Вимірник – форматка

Таблиця 7.

№ п/п	Масштаб креслення	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	М 1:50	14-95	16-45	19-44	23-92
2.	М 1:20	13-56	14-93	17-64	21-71
3.	М 1:10	12-18	13-40	15-84	19-50

Примітка.

При обмірі особливо складних видів конструкцій до цін таблиці 7 застосовувати коефіцієнт від 1,2 до 1,5 в залежності від складності конструкцій.

Архітектурно-археологічні обміри предметів внутрішнього обладнання (меблів, камінів, печей, ваз, приладів освітлення та ін.)

1.15. Характеристика категорій складності:

I категорія – предмети простої прямолінійної конфігурації з невеликим насиченням деталями простого візерунка.

II категорія – предмети простої криволінійної конфігурації з невеликим насиченням деталями середньої складності візерунка.

III категорія – предмети складної криволінійної конфігурації з невеликим насиченням деталями складного візерунка.

IV категорія – предмети особливо складних конфігурацій з великою кількістю складних деталей з дрібним візерунком, а також предмети стилю бароко, рококо і ін.

Вимірник – форматка

Таблиця 8.

№ п/п	Вид роботи	Масштаб	Категорія складності			
			I	II	III	IV
			а	б	в	г
1.	Фасади, розрізи, перетини	1:10 1:5	40-24	57-83	65-40	100-62
2.	Плани	1:10 1:5	20-14	28-92	32-72	50-31
3.	Деталі предметів, що обмірюються	1:2 1:1	11-37	16-38	18-51	28-53

№ п/п	Вид роботи	Масштаб	Категорія складності			
			I	II	III	IV
			а	б	в	г
4.	Шаблони	1:1	6-70	9-64	10-89	16-77

Примітка. При обмірі предметів внутрішнього обладнання III і IV категорії складності, що мають розміри до 0,5х0,5 м, до цін таблиці 8 застосовувати: до пп.1-2 (в-г) коефіцієнт 1,5, а до пп.3-4 (в-г) коефіцієнт 2,0.

В. Зондажі та шурфи

1.16. В ціну за 1 зондаж (таблиця 9 п.1 (а-в)) площею до 1 м² входить:

- вибір місця зондажу, дослідження зондажу, організація виконання робіт, керівництво фіксацією розкриття, опис місця розкриття та висновки за результатами дослідження.

1.17. В ціну за 1 шурф (таблиця 9 п.2 (а-в)) площею до 4 м² входить:

- вибір місця закладки шурфу, організація і керівництво виконанням робіт, стеження при відкритті шурфу, опис місця закладки шурфу з короткими висновками про виконану роботу.

Таблиця 9.

№ п/п	Назва роботи	Вимірник	Глибина зондажу		
			знаття шару штукатурки	до 5 м	понад 5 м
			а	б	в
1.	Зондаж	1 зондаж площею до 1 кв. м	37-11	44-54	55-67
№ п/п	Назва роботи	Вимірник	Глибина шурфу		
			до 3 метрів	до 5 м	понад 5 м
			а	б	в
2.	Шурф	1 шурф площею до 4 кв. м	81-20	121-81	162-40
№ п/п	Назва роботи	Вимірник			
3.	Фіксування по шурфах і зондажах з прив'язкою до нулівки, креслення олівцем на ватмані, обведення креслення тушшю (М 1:10, 1:5)	форматка			
			Ціна		
			а		
			37-94		

Примітки.

1. При збільшенні площі зондажу понад 2 кв.м до цін таблиці 9 п.1 застосовувати коефіцієнт 1,2.

2. При збільшенні площі шурфу до 6 кв.м до цін таблиці 9 п.2 застосовувати коефіцієнт 1,3.

Г. Інженерне обстеження

1.18. Вартість інженерного обстеження пам'ятки визначається в залежності від категорії складності пам'ятки і її технічного стану.

Характеристика категорій складності будівель і конструкцій:

I категорія – будівлі з простими конструктивними елементами, характер роботи яких не вимагає спеціальних досліджень. Всі конструкції доступні для спостереження. (Прості системи кроків, плескаті дахи, балкові перекриття без нервюр, попружних арок і створів, стіни одноповерхових будівель, дерев'яні зруби, огорожі, прості сходові марші, фундаменти мілкої закладки).

II категорія – будівлі і конструкції середньої складності, що вимагають спеціальних досліджень для визначення характеру роботи окремих елементів і стану будівельного матеріалу. (Складні системи крокв, плескаті комбіновані метало-дерев'яні перекриття і перекриття з попружними арками, світловими отворами і т.п.; системи простих склепінь, стіни багатоповерхових будівель з невеликою кількістю прорізів, пілястр і контрфорсів; стіни і вежі фортець; стіни любих споруд з нерегулярною системою кладки, перебудовані, підкріплені і т.п.; багатомаршеві і кручені сходи, заглиблені в ґрунт конструкції – канали, колодязі, деякі археологічні пам'ятки, глибокі фундаменти).

III категорія – будівлі і просторові конструкції зі складною передачею навантажень та зусиль, що потребують спеціальних досліджень роботи конструкцій, попередніх розрахунків, вивчення аналогій. (Особливо складні системи крокв, металеві та комбіновані великопрогінні ферми, каркаси великих церковних глав, гратчасті шатри та бані; складні склепінчасті перекриття з нервюрами, попружними арками, багатоярусові системи склепінь та арок перебудовані склепінчасті перекриття з додатковими підтримуючими елементами, стіни багатоповерхових будівель з великою кількістю прорізів, розтесок і пілястр, фахверкові і підпірні стіни брусово-стоякові гідротехнічні споруди – млини, греблі, шлюзи, набережні і т.п., старовинні агрегати, баштові годинникові механізми, старовинні судна, скульптурні композиції).

Вимірник – пам'ятка

Таблиця 10.

№ п/п	Об'єм пам'ятки в тис. м ³	Категорія складності		
		I	II	III
		а	б	в
1.	1,0	635	816	1049
2.	5,0	906	1191	1463
3.	10,0	1153	1450	1800
4.	20,0	1463	1774	2176

Примітки.

1. Процентне співвідношення окремих етапів робіт до таблиці 10:

а) обстеження і виміри конструкцій, з деформацій (без випуску обмірних креслень) – 30 %;

б) визначення і фіксація місць взяття проб матеріалів – 6 %;

в) визначення статичної схеми будівлі та виконання статичних розрахунків – 11 %;

г) вивчення та прив'язка геологічних і топографічних умов району пам'ятки – 8 %;

д) опрацювання результатів обстеження з видачею висновку про технічний стан пам'ятки – 45 %.

2. У випадку аварійного стану пам'ятки до цін таблиці 10 застосовувати коефіцієнт 1,3.

Глава 3. Проектні роботи

1.19. Цінами на проектні роботи передбачається виконання наступних видів робіт:

а) розробки архітектурно-будівельної частини ескізного проекту та робочих креслень пам'ятки в цілому;

б) розробка архітектурно-будівельної частини ескізного проекту та робочих креслень частин і фрагментів пам'ятки;

в) розробка ескізного проекту та робочих креслень предметів внутрішнього обладнання;

г) інженерно-конструкторська документація;

д) проект організації реставрації.

1.20. Ціни таблиць 11-14, 17 складені для пам'яток, котрі мають процент втрати первісного вигляду не більше 30 %. При втраті первісного вигляду до 50 % до цін розділу застосовувати коефіцієнт 1,4, а до 80 % – коефіцієнт 1,6.

При втраті первісного вигляду пам'ятки більше ніж на 80 % вартість проектних робіт визначається за індивідуальними калькуляціями.

А. Ескізний проект реставрації пам'яток історії та культури

1.21. Вартість розробки ескізного проекту реставрації пам'ятки передбачає складання креслень ескізного проекту в графічному оформленні та обсязі, необхідному для подання його на затвердження з захистом проекту на наукових нарадах та в інстанції, що затверджує.

Характеристика категорій складності:

I категорія – пам'ятки простої форми, що мають рівновеликі прорізи і нескладні архітектурні деталі, які повторюються.

II категорія – пам'ятки ускладненої форми з малою кількістю різновеликих прорізів, з архітектурним декором середньої складності, що повторюється.

III категорія – пам'ятки ускладненої форми з різновеликими прорізами і з великою кількістю архітектурного декору середньої складності.

IV категорія – пам'ятки складної форми з різновеликими прорізами і з великою кількістю архітектурного декору.

Цінами таблиці 11 не враховано складання пояснювальної записки до ескізного проекту реставрації пам'ятки. Вартість цієї роботи визначати за таблицею 20.

Вимірник – пам'ятка

Таблиця 11.

№ п/п	Об'єм пам'ятки в тис. м ³	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	0,25	647	725	932	1269
2.	0,5	764	855	1114	1528
3.	1,0	958	1075	1424	1968
4.	2,0	1153	1308	1748	2422
5.	3,0	1360	1511	2085	2914
6.	5,0	1696	1943	2642	3717
7.	7,0	1891	2163	2966	4183
8.	10,0	2357	2694	3704	5245
9.	15,0	2810	3224	4442	6330
10.	20,0	3276	3755	5180	7381
11.	25,0	3730	4403	5931	8156
12.	30,0	4299	4960	6850	9777
13.	40,0	5102	5853	8146	11612
14.	50,0	6125	7045	9803	14038
15.	70,0	9324	10736	14970	21497
16.	100,0	12743	14685	20513	29474
17.	150,0	18453	21277	29746	42787
18.	200,0	24152	27868	38992	56099

Примітки.

1. Вартість ескізного проекту стан фортець визначається за цінами таблиці 11 з коефіцієнтом 0,7.

2. Фіксація реставраційних робіт, виконавча документація цінами таблиці 11 не врахована і оплачується за цінами таблиці 5 з коефіцієнтом 0,3.

3. У випадку необхідності розробки ескізного проекту реставрації частин та фрагментів пам'ятки, залізних деталей, хрестів, ґрат, металевих дверей, столярних заповнень прорізів (в масштабі 1:50) його вартість визначається за цінами таблиць 13 та 14 з коефіцієнтом 1,3; оздоблення предметів внутрішнього обладнання за цінами таблиці 15 з коефіцієнтом 1,3.

4. У випадку необхідності розробки ескізного проекту предметів внутрішнього оздоблення його вартість визначається за цінами таблиці 15 з коефіцієнтом 1,3.

5. Процентне співвідношення частин ескізного проекту:

архітектурна частина – 75-90 %

конструкторська частина – 10-25 %

в залежності від стану пам'ятки

Б. Робоча документація

1.23. Цінами цієї глави передбачається виконання наступних видів робіт:

а) розробка архітектурно-будівельної частини робочих креслень, необхідних для реставрації пам'ятки в цілому (крім випадків, спеціально застережених в примітці до таблиці 12);

б) розробка архітектурно-будівельної частини робочих креслень окремих частин та фрагментів пам'ятки;

в) розробка робочих креслень залізних деталей, хрестів, ґрат, металевих дверей, столярних заповнень прорізів і т.п.;

г) розробка робочих креслень предметів внутрішнього обладнання;

д) окремі види робіт;

е) інженерно-конструкторська документація, процент якої визначається актом, складеним між авторами частин проекту.

Розробка робочих креслень реставрації пам'яток історії та культури

1.24. Характеристика категорій складності пам'яток наведена в п.1.21 цього розділу.

Вимірник – пам'ятка

Таблиця 12.

№ п/п	Об'єм пам'ятки в тис. м ³	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	0,25	1592	1671	2176	2940
2.	0,5	1774	1981	2603	3548
3.	1,0	2214	2499	3315	4584
4.	2,0	2694	3030	4053	5659
5.	3,0	3169	3587	4856	6800
6.	5,0	3963	4520	6151	8964
7.	7,0	4403	5025	6915	9764
8.	10,0	5504	6201	8625	12238
9.	15,0	6566	7511	10360	14737
10.	20,0	7641	8754	12069	17211
11.	25,0	8702	10269	13818	19710
12.	30,0	10910	11564	15967	22818
13.	40,0	11888	13649	18985	27169
14.	50,0	14297	16121	22857	32738
15.	70,0	21743	25032	34926	50142
16.	100,0	29733	34266	47850	68555
17.	150,0	43033	49637	90961	99832
18.	200,0	56345	65009	90961	130899

Примітки.

1. Цінами таблиці 12 не враховані і розцінюються додатково наступні види робіт:

а) розробка робочих креслень фасадів та інтер'єрів особливої складності, з великим насиченням особливо складним архітектурним декором, з особливо складними видами оздоблення (мозаїка, майоліка, особливо складний різьблений і ліпний декор). Вартість цих робіт необхідно визначати за цінами таблиці 13 (див. примітку);

б) розробка робочих креслень залізних дверей, хрестів, ґрат, металевих дверей, столярних заповнень прорізів. Вартість цих робіт необхідно визначати за цінами таблиці 14;

в) розробка робочих креслень предметів внутрішнього обладнання (меблів, камінів, люстр і ін.). Вартість цих робіт необхідно визначати за цінами таблиці 15;

г) окремі види робіт. Вартість цих робіт необхідно визначати за цінами таблиці 16.

2. Ціни таблиці 12 не враховують проектні роботи, що вимагають спеціальних інженерних рішень і розрахунків (повна заміна фундаментів і перекрить, укріплення стін, конструкторські вирівнювання при посадкових ґрунтах, сейсмічні прикраси і т.п.), розробка робочих креслень тимчасових допоміжних кріплень і пристроїв для відбудови та

реставрації пам'яток, що знаходяться в аварійному стані. Вартість розробки креслень на ці види робіт розцінюється додатково за таблицею 17 глави В "Інженерно-конструкторська документація" цього розділу.

Розробка робочих креслень окремих частин і фрагментів пам'ятки

1. Цінами таблиці 13 передбачена розробка креслень реставрації у випадку виконання проектних робіт не на всій пам'ятці, а на окремій її частині.

Характеристика категорій складності наведена в п.1.13 цього розділу.

Вимірник – форматка

Таблиця 13.

№ п/п	Назва робіт	Масштаб	Категорія складності			
			I	II	III	IV
			а	б	в	г
1.	Фрагменти фасадів, інтер'єрів та розгортки стін	1:25 1:20	21-30	29-78	46-89	55-37
2.	Плани приміщень	1:25 1:20	12-63	21-83	27-76	32-82
3.	Підлоги з візерунком паркету і стелі з ліпленням та різьбленням	1:25 1:20	18-94	26-55	41-69	49-25
4.	Окремі архітектурні деталі	1:10 1:5 1:1	15-37	21-54	33-83	39-85
5.	Шаблони з показом матеріалів	1:1	5-45	5-98	7-08	8-72

Примітка. При розробці робочих креслень реставрації фасадів та інтер'єрів, що мають унікальні види оздоблення, наприклад, мозаїку, кераміку, складні композиції з декоративних кахель і т.п., а також інтер'єру з художніми паркетними підлогами, дуже насиченого особливо складним різьбленням і ліпним декором, до цін таблиці 13 застосовуються слідуєчі коефіцієнти в залежності від втрати первісного вигляду оздоблення – до 30 % – коефіцієнт 1,6; до 50 % – K=1,8; до 80 % – K=2,0.

Розробка робочих креслень залізних деталей, хрестів, ґрат, металевих дверей, столярних заповнень прорізів і т.п.

1.26. Цінами таблиці 14 передбачена розробка креслень залізних деталей, хрестів, ґрат, металевих дверей, столярних заповнень (прорізів), заповнень віконних та дверних прорізів.

Характеристика категорій складності:

I категорія – нескладні вироби з простим профілюванням.

II категорія – те ж саме, але на виробах криволінійного обрису. Вироби середньої складності, що вимагають індивідуальної проробки окремих вузлів та елементів.

III категорія – складні вироби прямолінійного обрису і вироби середньої складності криволінійного обрису, що мають різьблені, металеві або інші елементи декору середньої складності.

IV категорія – складні вироби криволінійного обрису, що мають велику кількість складних елементів і вузлів декору (тарочне і фігурне різьблення, складні інкрустації і т.п.)

Вимірник – пам'ятка

Таблиця 14.

№ п/п	Назва робіт	Масштаб	Категорія складності			
			I	II	III	IV
			а	б	в	г
1.	Робочі креслення виробів (план, фасади, розрізи)	1:10	27-23	33-98	50-36	60-20
2.	Робочі креслення деталей виробів	1:5 1:1	24-67	30-84	45-69	55-36
3.	Шаблони	1:1	10-17	12-72	18-84	22-94

Розробка робочих креслень предметів внутрішнього обладнання (меблів, камінів, печей, ваз, приладів освітлення та ін.)

1.27. Ціни таблиці 15 складені для предметів внутрішнього обладнання, процент втрати первісного вигляду котрих не перевищує 30 %. При втраті первісного вигляду до 50 % до цін таблиці застосовувати коефіцієнт 1,25, а при втраті до 80 % – коефіцієнт 1,5.

Характеристика категорій складності предметів внутрішнього обладнання наведена в п.1.15. цього розділу.

Вимірник – форматка

Таблиця 15.

№ п/п	Назва робіт	Масштаб	Категорія складності			
			I	II	III	IV
			а	б	в	г
1.	Робочі креслення загального вигляду (плани, фасади, розрізи)	1:10 1:1 1:5	36-24	43-52	50-75	58-00
2.	Робочі креслення деталей	1:5 1:1	13-23	30-41	35-52	46-72
3.	Робочі креслення шаблонів	1:1	9-45	11-23	13-11	14-91

Примітка. При розробці ескізного проекту та робочих креслень реставрації предметів III і IV категорії складності, що мають розміри до 0,5 х 0,5 м, до цін таблиці 15 застосовувати коефіцієнт 1,5.

Окремі види робіт

1.28. Характеристика категорій складності:

I категорія – пам'ятки, фрагменти та деталі простої прямолінійної форми з нескладним декором, що повторюється; архітектурні комплекси або ансамблі з невеликою кількістю окремих об'єктів (до 10), без відображення декоративних деталей.

II категорія – пам'ятки, фрагменти та деталі з частково криволінійним обрисом і складним архітектурним декором; архітектурні комплекси та ансамблі з великою кількістю окремих об'єктів (понад 10) з невеликою кількістю декору та зелених насаджень, що відображуються.

III категорія – пам'ятки, фрагменти та деталі складного криволінійного обрису з великим насиченням архітектурним декором: архітектурні комплекси та ансамблі, як і по II категорії, але з великою кількістю декору, з відображенням благоустрою та озеленення.

Вимірник – форматка

Таблиця 16.

№ п/п	Назва робіт	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	Відмивання і фарбування креслень	8-58	14-22	22-70	
2.	Побудова перспектив та аксонометрій пам'яток або фрагментів	30-17	42-07	59-28	
3.	Побудова перспектив та аксонометрій архітектурних комплексів і ансамблів	42-07	59-28	88-87	
4.	Складання робочих креслень фарбування приміщень в масштабі 1:50, 1:20 з добором кольору	46-88	60-09	79-25	
5.	Калькулювання креслень	4-66	5-31	5-70	
6.	Картограма позолотних робіт (розгортки, схеми)	27-45	41-18	54-65	
7.	Складання кольорових зразків фарбування фасадів або інтер'єрів без розробки креслень (вимірник-зразок)	10-37	13-25	17-25	

Примітки:

1. Відмивка і фарбування креслень, які дуже насичені деталями, з показом різьблення, ліпнини, малюнка паркету і т.п., що вимагає промальовування цих елементів, а також експозиційні креслення розцінюються за таблицею 16 п.1 з коефіцієнтом 1,5-1,8 в залежності від складності креслення.

2. Ілюмінування робочих креслень на синьках оцінювати за таблицею 16 п.1 з коефіцієнтом 0,6.

3. Вартість підрахунку позолоти цінами таблиці 16 п.6 враховано.

Підрахунок поверхні позолоти повинен містити замальовки, обмірювання деталей з показом категорії складності рельєфу (коеф. розгортки) формули підрахунку і всі арифметичні підрахунки за наведеними формулами.

4. Вартість обводки креслень тушшю по олівцю визначається за цінами таблиці 16 п.5 з коефіцієнтом 1,1.

5. Вартість розробки схем зондажів та шурфів, схем фотофіксації і інші визначається по 11-55 за форматку схеми.

В. Інженерно-конструкторська документація

1.29. Ціни на розробку робочих креслень конструкцій пам'ятника подані в таблиці 17.

Зміст роботи:

- розробка інженерних рішень відновлення (реставрації, підсилення або заміни конструкцій, інженерні розрахунки і конструювання, розробка на ватмані робочих креслень загального вигляду, робочих креслень вузлів, деталей та ін. із специфікаціями і вказівками щодо виконання робіт.

Характеристика категорій складності див. п.1.18 даного розділу.

Вимірник – форматка

Таблиця 15.

№ п/п	Найменування робіт	Масштаб	Категорія складності		
			I	II	III
			а	б	в
1.	Розробка робочих креслень загального вигляду конструкцій	1:50	14-42	19-95	28-25
2.	Розробка робочих креслень вузлів і деталей	1:10 1:1	11-26	15-41	21-99

Примітки:

1. До цін на розробку робочих креслень застосовуються такі коефіцієнти в залежності від стану конструктивних елементів пам'ятника:

а) при частковій заміні старих конструкцій, реставрації, підсиленні або зміцненні решти її елементів, пов'язаних з вирішенням питання збереження або зміцнення елементів архітектурного опорядження фасадів чи інтер'єру, застосовувати коефіцієнт 1,3;

б) при повній заміні конструкцій перекрыть з переводом нижньої поверхні штукатурних покривів, що знаходяться на них, ліпниною і живописом і вирішення питання їх збереження і зміцнення – коефіцієнт 1,5.

2. Вартість складання пояснювальної записки і звіту щодо виробки інженерно-конструкторської документації цінами таблиці не врахована і оплачується додатково за таблицею 20.

3. Вартість розробки креслень сейсмічних укріплень пам'ятки визначається по цінах таблиці 17 з коефіцієнтом 1,4.

4. При розробці інженерних креслень для пам'яток, розміщених в районах вічної мерзлоти, на просідаючих ґрунтах; карстових та зсувних явищах; в підтоплювальних районах до цін таблиці 17 застосовується коефіцієнт 1,2 (вартість проектування спеціальних захисних споруд від небезпечних фізико-геологічних процесів та явищ: зсувів, селі, обрушення, тощо; визначається виходячи з конкретних умов шляхом розрахунку вартості трудових витрат і оплачується додатково)

Г. Проект організації реставрації

1.30. В даному розділі передбачені ціни на виконання таких видів робіт:

- складання відомості об'ємів реставраційних робіт; складання календарних графіків виконання реставраційних робіт і графіків потреби трудових і матеріальних ресурсів; складання відомостей потреби машин, механізмів і витрат електроенергії, води, тепла та ін.;
- розробка і складання генерального плану організації реставрації.

1.31. При розробці ескізних рішень проекту організації реставрації, тобто основних положень організації реставрації, їх вартість визначати за цінами таблиць даного розділу з коефіцієнтом 0,3.

1.32. Час, що був витрачений на погодження проекту із Замовником, з організаціями – виконавцями робіт, з органами охорони пам'ятників, з СЕС та ін., а також усередині проектної організації врахований і додатковій оплаті не підлягає.

Складання відомості і графіків об'ємів робіт, потреби в трудових і матеріальних ресурсах.

1.33. Зміст робіт:

- виписка із кошторисів об'ємів реставраційних робіт, визначення за чинними нормативами потреби в трудових і матеріальних ресурсах, необхідних для виконання реставраційних робіт; складання графіка розподілу об'ємів робіт стосовно строків календарного графіка; складання графіка потреби і руху робочої сили і графіка потреби матеріалів і напівфабрикатів, необхідних для виконання реставраційних робіт за строками календарного графіка; складання відомості машин і механізмів і таблиць витрат електроенергії, води, пари та ін.

Примітки:

1. Розробку і складання зведених графіків і відомостей об'ємів робіт, потреби в трудових і матеріальних ресурсів та їх оцінювати за таблицею 18.

2. Цінами розділу передбачено виконання роботи за такою кількістю найменувань:

- об'єм робіт – 40;
- робоча сила – 40;
- матеріали і напівфабрикати – 40;
- машини і механізми – 10.

При збільшенні чи зменшенні кількості найменувань відповідні ціни таблиці 18 (об'єми робіт, робоча сила, матеріали і напівфабрикати) відповідно збільшуються чи зменшуються на 19-50 крб. за кожні 10 найменувань.

При збільшенні чи зменшенні кількості найменувань машин і механізмів відповідну ціну таблиці 18 збільшувати чи зменшувати на 4,25 крб. за кожні 5 найменувань.

Таблиця 18.

Вимірювач – відомість, графік, таблиця

№ п/п	Найменування видів робіт	Ціна
1.	Складання відомості об'ємів реставраційних робіт і складання календарного графіка виконання робіт	269
2.	Складання відомості потреби в трудових ресурсах і складання графіка руху робочої сили	223
3.	Складання відомості потреби в матеріальних ресурсах і побудова графіка потреби в матеріалах і напівфабрикатах за строками виконання реставраційних робіт	368
4.	Складання відомості машин і механізмів, необхідних для проведення встановленого об'єму реставраційних робіт (з позначенням марок машин)	31
5.	Складання технічних таблиць витрат електроенергії, води, пари та ін., необхідних для здійснення виконання реставраційних робіт (по кожному виду таблиці)	39

Генеральний план організації реставрації

1.34. Характеристика категорій складності:

I категорія – Пам'ятники, що знаходяться на території, яка не обмежена забудовою чи зеленими насадженнями і дозволяє безперешкодну організацію ведення реставраційних робіт.

II категорія – Пам'ятники, що знаходяться в обмежених міських умовах в безпосередній близькості до існуючих будівель, які затрудняють безперешкодну організацію ведення реставраційних робіт з пам'ятником; пам'ятники дерев'яної архітектури.

Зміст робіт:

- огляд території пам'ятника; нанесення на геопідоснову тимчасових приміщень для обслуговування виробничих процесів, майданчиків для складування матеріалів, місць складування, конструкцій і матеріалів, що зіпсувались після розбирання, тимчасових бункерів для сипких матеріалів, майданчиків для приготування розчинів, місць для установки підйомників, тимчасових доріг, майданчиків для відпочинку робітників і т.п.;

розробка генерального плану організації реставрації на ватмані із складанням експлікації тимчасових і постійних будинків і споруд із показом установки будівельних риштувань, загороджень та ін.

Таблиця 19.

Вимірювач – пам'ятник

Категорія складності	
I	II
а	б
531	777

Примітки:

1. При складанні генерального плану організації реставрації з окремими пам'ятниками, що входять в архітектурний ансамбль чи комплекс, до цін таблиці 19 застосовувати такі коефіцієнти:

- до 5-ти об'єктів в ансамблі чи комплексі – $K=0,8$;
- від 6-ти до 10 об'єктів – $K=0,6$;
- більше 10 об'єктів – $K=0,4$ за кожний пам'ятник.

2. Зведений генеральний план організації реставрації оцінювати за таблицею 19б.

1.35. Вартість складання пояснювальної записки по проекту організації реставрації цінами розділу не врахована і оцінюється за таблицею 20.

Розділ 4. Науково-реставраційний звіт

1.36. Вартість науково-реставраційних звітів, пояснювальних записок, опис архітектурного вигляду пам'ятника, науково-методичних вказівок, рекомендацій по реставрації пам'ятника та ін. передбачена цінами таблиці 20.

Таблиця 20.

№ п/п	Найменування робіт	Одиниця виміру	Ціна
1	2	3	4
	Складання науково-реставраційних звітів, пояснювальних записок, опис архітектурного вигляду пам'ятника:	д/аркуш текст. матеріалу	
1.	I Категорія – пам'ятники історії і культури XIX-XX ст. з втратою первісного вигляду до 50 %	-	764
2.	II Категорія – пам'ятники історії і культури XVII-XVIII ст. з втратою первісного вигляду більше 50 %	-	997
3.	III Категорія – пам'ятники історії і культури до XVII ст. незалежно від процента втрати первісного вигляду і пам'ятники історії і культури XVII-XVIII ст. з втратою первинного вигляду більше 50 %	-	1178
4.	Складання науково-методичних вказівок, реконструкцій по реставрації та ін.	д/а	790
5.	Альбом фотоілюстрацій (4 екз.)	1 альбом	104

Примітки:

1. Вартістю за впорядкування 1 альбому фотоілюстрацій передбачено добір, наклеювання, компановка і складання коротких анотацій до альбому, куди входить до 20 фотографій. При збільшенні кількості фотографій ціна таблиці 20 і 5 збільшується на 8-80 крб. за кожні 5 фотографій.

2. Фотофіксація цінами таблиці 20 не врахована і оплачується додатково за розділом VIII.

Розділ II. Пам'ятники садово-паркового мистецтва та благоустрій територій, що зайняті пам'ятниками історії та культури

2.1. Розділ містить ціни на спеціальні науково-проектні роботи, пов'язані з реставрацією пам'ятників садово-паркового мистецтва і благоустроєм території, що зайнята пам'ятниками історії та культури.

2.2. Ціни розділу передбачають такі роботи:

- а) попередні роботи;
- б) натурні дослідження;
- в) проектні роботи.

2.3. Вартість досліджень історико-архівних і бібліографічних матеріалів цінами даного розділу не передбачена. Ця робота оплачується за розділом I глава 2 даного Збірника.

2.4. Вартість складання реставраційного завдання визначити за цінами таблиці 21 з коефіцієнтом 0,5.

2.5. Цінами розділу не враховані роботи з малими формами архітектури. Вартість цих робіт визначається за розділом III даного Збірника.

2.6. Цінами розділу передбачено виконання креслень в масштабі 1:500, 1:1000 (крім спеціально обумовлених видів робіт).

На випадок змін масштабу креслень до цін розділу застосовувати такі коефіцієнти:

- при збільшенні масштабу до 2-х раз – коефіцієнт 1,4;
- при збільшенні масштабу в 2,5 рази і більше – коефіцієнт 2,1;
- при зменшенні масштабу до 2-х раз – коефіцієнт 0,8;
- при зменшенні масштабу в 2,5 рази і більше – коефіцієнт 0,6.

2.7. Характеристика категорій складності:

I категорія:

а) сади і парки з плоским рельєфом території, за своїм плануванням прості, з невеликою кількістю прогулянкових доріжок, алеї, малих форм і споруд. Час заснування – II половина XIX – початок XX віку.

б) на території з щільністю забудови до 25 % з малою кількістю зелених насаджень (дерев, кущів і т.д.);

в) територія з крупною забудовою нескладної конфігурації.

II категорія:

а) сади і парки з виразним рельєфом території, що за своїм плануванням мають значну кількість садово-паркових споруд, малих форм (з басейнами, альтанками та ін. парковими спорудами), з невеликою кількістю садово-паркової скульптури. Час заснування – 1-а половина XIX ст.;

б) територія з щільністю забудови від 25 до 50 % простої конфігурації і з невеликою кількістю дерев, кущів і т.п.;

в) територія з крупною забудовою складної конфігурації з великою кількістю дерев, кущів і т.п.;

г) територія з дрібною забудовою, із значною кількістю надвірних будівель, огорож, палісадів, дерев і т.п.

III категорія:

а) сади і парки з виразним рельєфом території, за своїм плануванням складні, з багаточисленими доріжками, алеями, з великою кількістю басейнів, фонтанів, альтанок та інших садово-паркових споруд і малих архітектурних форм. Час заснування до XIX ст.; для пейзажних парків – 1 половина XIX століття;

б) територія з щільністю забудови більше 50 %;

в) територія з дрібною забудовою, з великою кількістю надвірних будівель, огорож, палісадів, дерев;

г) палацово-паркові ансамблі союзного і республіканського значення.

Розділ 1. Попередні роботи

2.8. Цінами таблиці 21 враховані такі види робіт:

- а) ознайомлення із завданням Замовника та поданою ним документацією;
- б) попереднє обстеження території (саду, парку), визначення розміру території (саду, парку); порівняння підоснови з натурою і нанесення поточних змін;
- в) складання акту технічного стану території (саду, парку) і визначення процента втрати його первісного вигляду;
- г) опрацювання переліку робіт і попередніх пропозицій по реставрації, встановлення черговості робіт.

Примітка:

Цінами таблиці 21 не враховані такі види робіт:

- попереднє вивчення літературних і графічних джерел з складанням коротких історико-архівних і бібліографічних даних;
- складання програми науково-проектних робіт;
- складання кошторису-калькуляції.

Ці роботи оплачуються за цінами таблиці 2 розділу I даного Збірника.

Таблиця 72-21.

Вимірювач – сад, парк або територія

№ п/п	Категорія складності	Територія в га					На кожні 5 га понад 25 га додавати
		1	2	5	10	25	
		а	б	в	г	д	
1	I	272	311	388	466	541	104
2	II	376	427	531	635	738	129
3	III	479	544	673	816	945	155

Розділ 2. Натурні дослідження

2.9. Цінами таблиці 22 передбачені такі види робіт і їх процентний вміст в загальній вартості дослідження об'єкту в натурі:

а) складання плану шляхом суміщення геодезичної водооснови з історичними кресленнями – 33 %;

б) складання історико-архітектурного опорного плану на геопідоснові з виявленням існуючого та історичного планування, насаджень дерев, споруджень – 45 %;

в) ландшафтний аналіз території – 12 %;

г) проведення локальних промірювань в натурі – 10 %, крокі (С1:200).

Таблиця 22.

Вимірювач – об'єкт (сад, парк, територія)

№ п/п	Категорія складності	Територія в га							На кожні 50 га понад 100 га додавати
		1	2	5	10	25	50	100	
		а	б	в	г	д	е	ж	
1.	I	298	427	855	1593	3730	6980	13054	4727
2.	II	375	541	1075	1994	4662	8741	16330	5931
3.	III	492	699	1399	2590	6061	11344	21212	7692

Примітка:

При суміщенні декількох рівночасових планів до цін таблиці 22 п.2.9а застосовувати коефіцієнт 1,5.

2.10. Вартість попередньої інвентаризації оплачується 0-49 крб. за кожне дерево (зелене насадження), включаючи:

- визначення місця розташування дерева (зеленого насадження) в натурі і на геопідоснові;
- заміри кожного дерева і оцінка його стану, облік груп кущів за їх станом і породним складом;
- складання відомості інвентаризації з опрацюванням зібраних даних і визначенням необхідних заходів.

2.11. Вартість одного зондажу розміром до 20 x 10 м при глибині до 0,5 м – 23 крб. 50 коп.

Процентне співвідношення етапів робіт:

а) організація виконання робіт по розкриттю зондажу, спостереження за розкриттям і опис місця і результатів розкриття – 45 %;

б) замальовка схем-крокі в натурі і заміри розкривань, викреслювання в олівці на ватмані результатів розкривань (М 1:100), обведення креслення тушшю – 55 %).

Примітки:

1. При збільшенні площі зондажу в 1,5 рази по вартості зондажу .2.11 застосовувати коефіцієнт 1,2.
2. При знятті ґрунту більше ніж 0,5 м користуватися цінами на шурфи (розділ І даного Збірника).
3. Вартістю зондажу враховано нанесення на генплан місця розташування зондажу.

Розділ 3. Проектні роботи

2.12. Цінами таблиці 23 передбачено розроблення ескізного проекту і робочих креслень реставрації пам'ятників садово-паркового мистецтва і благоустрій територій, зайнятих пам'ятниками історії і культури.

2.13. Цінами таблиці 23 наведені для об'єктів, процент втрат первісного вигляду яких не перевищує 30 %. При втраті первісного вигляду об'єкта до 50 % до цін таблиці застосовувати коефіцієнт 1,26, при втраті первісного вигляду до 80 % – коефіцієнт 1,4.

На випадок втрати первісного вигляду більше 80 % – вартість проектних робіт визначається за індивідуальною калькуляцією.

2.14. Вартість складання науково-реставраційного звіту, пояснювальних записок, описів вигляду, науково-методичних вказівок, рекомендацій по реставрації та ін. цінами таблиці 20 даного Збірника.

_Таблиця 23.

Вимірювач – об'єкт (сад, парк, територія)

№ п/п	Категорія складності	Територія в га							На кожні 50 га понад 100 га додавати
		1	2	5	10	25	50	100	
		а	б	в	г	д	е	ж	
1.	I	2409	2978	3839	5737	7628	10101	13882	33288
2.	II	2836	3509	4584	6747	8974	11875	16330	3911
3.	III	3548	4390	5737	8443	11228	14867	20435	4895

Примітки:

1. Цінами таблиці 23 не враховані такі види робіт:

а) розроблення робочих креслень складних деталей генплану, що вимагають окремого опрацювання (квітники, партери, боскети і т.п.). Вартість цих робіт визначається за цінами таблиці 24;

б) графічні кольорові замальовки пейзажів. Вартість цих робіт визначається за цінами таблиці 25.

2. Процентне співвідношення етапів робіт до таблиці 23:

а) ескізний проект – 40 %,

в тому числі:

генплан – 50 %;

дендропроєкт – 20 %;

вертикальне планування, розрізи – 30 %,

б) робочі креслення – 60 %,

в тому числі:

генплан, розплановане креслення – 30 %;

дендроплан, посадковий план – 20%;

вертикальне планування (план організації рельєфу, план шляхових покриттів, картограма земляних робіт, розрізи) – 50 %.

Розробка робочих креслень деталей генплану (квітників, партерів, боскетів і т.п.)

_Таблиця 24.

Вимірювач – форматка

№ п/п	Масштаб креслення	Ціна
		а
1.	1:50	49-40
2.	1:100	59-18
3.	1:200	64-14

Примітка: При проектуванні деталей генплану особливо складної конфігурації до цін таблиці 24 застосовувати коефіцієнт 1,2.

Графічні кольорові замальовки пейзажів

Характеристика категорій складності:

I категорія – Схематична замальовка пейзажів без проробки деталей.

II категорія – Детальна замальовка пейзажу з проробкою деталей.

_Таблиця 25.

Вимірювач – кольорова замальовка пейзажу

№ п/п	Категорія складності	Ціна
		а
1.	I	45-06
2.	II	90-07

РОЗДІЛ III. ПАМ'ЯТНИКИ АРХІТЕКТУРИ МАЛИХ ФОРМ

3.1. В розділі є комплексні ціни на науково-проектні роботи по реставрації пам'ятників архітектури малих форм.

3.2. Ціни визначаються за категоріями складності і в залежності від процента втрати первісного вигляду пам'ятника.

Характеристика категорій складності малих форм архітектури:

I категорія – Об'єкти прості за формою і конструкцією.

II категорія – Об'єкти прямокутної форми з нескладними архітектурними деталями, що повторюються.

III категорія – Об'єкти ускладненої конфігурації з великою кількістю декору середньої складності.

IV категорія – Об'єкти складної конфігурації, насичені складним декором у великій кількості.

3.3. Вартість складання реставраційного завдання визначати за цінами таблиці 26 і п.3.5 "а" з коефіцієнтом 0,5.

3.4. Цінами розділу передбачені такі масштаби креслень:

а) плани, фасади, розрізи – М 1:25, 1:20, 1:10;

б) деталі, фрагменти, окремі конструктивні елементи – М 1:10, 1:5, 1:1;

в) шаблони – М 1:1.

3.5. Процентне співвідношення вартості окремих видів етапів робіт до таблиці 26:

а) попередні роботи з об'єктом – 12 %;

б) історико-архівні дослідження – 18 %;

в) обмірювальні роботи – 30 %;

г) складання ескізного проекту і робочих креслень – 40 %.

3.6. Таблиця 26 складена для об'єктів, що мають до 30 % втрати первісного вигляду; для об'єктів, що втратили до 50 % первісного вигляду, до цін таблиці 26 і п.3.5 застосовувати коефіцієнт 1,4, а при втраті до 80 % – коефіцієнт – 1,6.

_Таблиця 26.

Вимірювач – споруда, елемент

№ п/п	Найменування об'єктів	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	Штахети, садові бордюри, парапети, поруччя (секції), бортові камені, дорожні знаки, меморіальні і пам'ятні дошки	272	337	-	-

№ п/п	Найменування об'єктів	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
2.	Обеліски, ліхтарі, садові вази, дрібна скульптура	401	647	816	1062
3.	Пам'ятники-надгробники, скульптура	738	1178	1476	1916
4.	Огорожі стаціонарні (секції) кам'яні і металічні	906	1450	1813	2357
5.	Ворота металічні із стовпами, в'їзди, входи	1088	1735	2176	2823
6.	Альтанки, легкі затінкові і декоративні	725	1088	1476	2046
7.	Альтанки стаціонарні для відпочинку, тераси з сходами, арки декоративні (до 100 м ³)	1256	2020	2525	3276
8.	Альтанки стаціонарні для відпочинку, малі павільйони (об'єм більше 100 м ³)	2111	3393	4235	5504
9.	Гроти паркові штучні пл. до 25 м ²	1204	1930	2408	3134
10.	Те ж, з площею більше 25 м ²	1424	2292	2862	3717
11.	Місточки прохідні на кам'яних стояках	2331	3743	4675	6074
12.	Фонтани багатоструменеві з басейном площею до 100 м ²	1955	3134	3924	5104
13.	Фонтани багатоструменеві з басейном площею більше 100 м ²	2538	4066	5076	6601
	Народна дерев'яна архітектура				
14.	Амбари, лазні, надвірні споруди	997	1606	2007	-
15.	Ворота, колодязі, погреб	583	945	1178	-
16.	Загорожі і тротуари	272	440	-	-

Примітки:

1. Цінами таблиці 26 не враховані і розцінюються додатково такі види робіт:

- дослідницькі роботи по шурфах і зондажах;
- складання науково-реставраційного звіту; пояснювальних записок; архітектурних описів вигляду; науково-методичних вказівок; рекомендацій по реставрації та ін.
- фотофіксації.

Вартість цих робіт визначається за відповідними розділами даного Збірника.

2. При розробці робочих креслень, в яких наявні спеціальні інженерні рішення і розрахунки, вартість їх визначається додатково за таблицею 17 даного Збірника.

3. При розробці робочих креслень пам'ятників, які передбачають особливо складні, унікальні види опорядження (мозаїка, майоліка, особливо складний різьблений і ліпний декор і т.д.), вартість їх визначається додатково за таблицею 14 даного Збірника.

4. При наявності факторів, що впливають на виконання обмірювальних робіт щодо пам'ятників малих форм архітектури до цін таблиці 26 (тільки на обмірювальні роботи) застосовувати коефіцієнти у відповідності з умовами розділу 2 "Б" даного Збірника п.1.8.

5. Процентне співвідношення вартості етапів проектних робіт див. розділ III п.4.5 "Г".

- ескізний проект – 30 %;
- робочі креслення – 70 %.

6. Склад попередніх робіт (див. розділ III п.3.5 "а" до таблиці 26) відповідає складу робіт, передбаченому таблицями 1 і 2 розділу 1 гл.1 даного Збірника з застосуванням всіх коефіцієнтів до цих таблиць.

РОЗДІЛ IV. КОШТОРИСНІ РОБОТИ

Технічна частина

4.1. Даним розділом передбачені ціни на складання такої кошторисної документації:

- складання кошторисів і кошторисних розрахунків на реставраційні, ремонтно-реставраційні, консерваційні та інші види спеціальних робіт;
- складання відомостей дефектів (описів робіт) з підрахунком об'ємів робіт;
- складання кошторисно-фінансового розрахунку по укрупнених показниках;
- складання одиничних розцінок.

4.2. Вартість складання описів робіт до кошторисів (відомостей дефектів) і кошторисів до особливо складних реставраційних робіт (таких як пересування пам'ятників, підведення фундаментів, незвичайні кріплення, а також реставрація унікальних зразків ліпнини, живопису, художнього та інкрустованого паркету і т.п.) визначається за таблицею 31.

4.3. Вартість складання опису робіт (відомостей дефектів) з об'ємами робіт розраховується за кількістю позицій опису.

Вартість складання кошторису визначається за кількістю позицій власне кошторису і позицій додаткових затрат.

4.4. Не допускається збільшення кількості позицій кошторису за рахунок застосування декількох одиничних розцінок на окремі елементи замість одної комплексної одиничної розцінки на роботу в цілому.

4.5. При повторному (більше двох раз) використанні одної одиничної розцінки в кошторисі до вартості позиції, що повторюється, до цін таблиці 28 застосовувати коефіцієнт 0,8.

4.6. При визначенні вартості складання описів і кошторисів на окремі види робіт, що не вичерпують всіх видів робіт по об'єкту (лише на реставрацію інтер'єру, тільки на реставрацію фасадів, лише на реставрацію даху чи підлоги, або предметів внутрішнього оздоблення інтер'єру або предметів прикладного мистецтва, чи окремих конструкцій і т.д.) до цін таблиці 27 і 28 застосовувати коефіцієнт 1,15.

4.7. Цінами на складання кошторисів і описів робіт (відомостей дефектів) врахована участь проектної організації при їх погодженні і затвердженні. Погодження кошторисної документації з підрядчиком виконується замовником.

Складання опису робіт (відомості дефектів)

Зміст роботи:

Вихід на місце, технічний огляд об'єкту реставраційних, ремонтно-реставраційних і консерваційних робіт, виконання необхідних обмірювань з замальовками і зазначенням місця виконання робіт і кількості в процентах нового основного матеріалу, який добавляють в тій чи іншій конструкції або елементі пам'ятника; складання опису, систематизація опису за конструктивними елементами чи видами робіт з підрахунками; погодження опису з відповідальним керівником робіт на об'єкті і з замовником; арифметичні підрахунки опису з їх перевіркою.

_Таблиця 27.

Вимірювач – 10 позицій опису (відомості дефектів)

№ п/п	Види робіт	Ціна
1.	За реставраційні, реставраційно-відновлювальні і консерваційні роботи	37-64
2.	Санітарно-технічні і спеціальні роботи	24-92

Примітки:

При наявності факторів, що ускладнюють складання опису робіт до кошторисів і виконання необхідних замальовок і домішувань для визначення об'ємів робіт, до цін таблиці 27 застосовувати коефіцієнти:

а) при роботах в приміщеннях, зайнятих меблями, легким обладнанням, затемнених і захаращених, в підвалах і горищах, в риштуваннях понад 12 метрів – коефіцієнт 1,15;

б) в приміщеннях з важкодоступними підходами, зайнятими обладнанням, при роботі з підмостків, люльок, драбин, автовишок на пам'ятниках баштового типу, на риштуваннях до 40 метрів – коефіцієнт 1,3;

в) при наявності проектної документації, що не відображає стан і методи реставрації існуючих конструктивних і декоративних елементів приміщень пам'ятників, до цін таблиці 27 застосовувати коефіцієнт 1,2.

Складання кошторисів

4.8. Цінами, наведеними до таблиці 28, враховано складання кошторисів за конструктивними елементами пам'ятника (об'єкта) і видами робіт по ньому, з результатом кошторисної вартості за розділами і видами робіт.

В кінці кошторису наводиться кінцева вартість прямих затрат за конструктивними елементами і видами робіт і загальна вартість з включенням накладних, непередбачених та інших витрат. Кожний рядок результатів до кошторису оплачується як позиція кошторису (таблиця 28 п.1) з коефіцієнтом 0,7.

_Таблиця 28.

Вимірювач – 10 позицій кошторису

№ п/п	Види робіт	Ціни
1.	Складання кошторисів на реставраційні, ремонтно-реставраційні, консерваційні, санітарно-технічні і спеціальні роботи за готовими описами з об'ємом робіт	26-42

Примітки:

1. На випадок складання кошторису з випискою основних матеріалів, вартість цін роботи визначати за таблицею 28 п.1 з коефіцієнтом 0,7.

2. Вартість складання зведеного кошторису визначається цінами таблиці 28.1 з коефіцієнтом 1,5.

3. Вартість перерахунку кошторисів визначати по табл. 28 п.1 з коефіцієнтом 0,7.

Складання кошторисно-фінансових розрахунків за укрупненими показниками

_Таблиця 29.

Вимірювач – позиція розрахунку

№ п/п	Складання кошторисно-фінансового розрахунку	Ціни
1.	На реставраційні, ремонтно-реставраційні і консерваційні роботи	6-42
2.	На санітарно-технічні і спеціальні роботи	4-82

Примітки:

1. Вартість складання опису робіт для складання кошторисно-фінансового розрахунку за укрупненими показниками визначається за цінами таблиці 27.

2. Вартість складання кошторисно-фінансових розрахунків за цінами таблиці 28 п.1.

Складання одиничних розцінок

_Таблиця 30.

Вимірювач – вказаний в таблиці

№ п/п	Найменування робіт	Вимірник	Ціна
1.	Складання одиничних розцінок за виробничими нормами з випискою складу робіт, елементів затрат, переводом виробничої норми в кошторисну, виставлянням цін на матеріали за цінниками які дають з арифметичними підрахунками вартості матеріалів та власно одиничної розцінки, оформлення одиничної розцінки для затвердження: кількість затрат в розцінці:		
	а) до 8	розцінка	6-60
	б) до 15	"-	10-65
	в) до 20	"-	13-15
2.	Розрахунок ціноутворення (підрахунок трудозатрат, перелічення вартості матеріалу і т.д.)	розр.	0-55
3.	Складання пояснювальної записки до кошторису	1 стор. машинописного тексту через 1,5 інтерв.	7-00
4.	Складання калькуляцій вартості будівельних матеріалів, виробів з врахуванням відпускних цін, транспортних розходів, націнок, постачання збувальних організацій та заготівельно-складових розходів	опис найм. матер., виробу	1-80

Вартість робіт на складання кошторисної документації по реставрації монументального і станкового живопису, стильних меблів, предметів ДПІ, художніх огорож, інтер'єрів і фасадів, що мають складне і різноманітне декоративне опорядження

Таблиця 31.

№ п/п	Найменування	Розряд досл. по СНІП	Кошторисна вартість реставрації в тис.крб.										Кожні 2,0 т.р понад 10 тис.крб			
			0,2	0,3	0,5	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0	8,0	9,0	10,0	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
А. Обмірювання, складання відомостей дефектів і кошторисів																
1.	Виконання обмірювань для складання відомостей дефектів	VI	7-18	11-13	17-20	38-02	53-64	58-41	75-28	82-41	87-37	92-77	94-02	96-24	97-35	3-08
2.	Обстеження	VI	1-61	3-08	4-72	5-25	6-60	8-29	9-45	11-43	11-90	12-72	13-54	13-83	13-83	3-33
3.	Складання відомості дефектів за конструктор. (або декоративними) елементами	VI	3-28	5-11	9-49	10-51	13-25	16-63	18-89	21-83	23-81	25-73	27-08	27-66	27-66	1-05
4.	Складання переліку за видами робіт (до кошторису)	III	2-60	4-46	7-52	8-87	10-50	13-16	14-99	17-30	18-89	20-43	21-49	21-93	21-93	-
5.	Розцінювання кошторису	VI	8-38	13-06	20-14	40-72	62-899	77-54	89-01	97-49	103-18	107-47	111-13	113-20	114-79	3-52
	Всього по розділу А		23-05	36-84	59-07	103-37	146-88	174-03	207-62	230-46	245-15	259-12	267-26	272-86	275-56	10-98
Б. Перевірка обмірювань, відомостей дефектів, кошторисів																
1.	Перевірка обмірювань для	VI	1-98	2-99	4-58	10-12	14-51	17-73	20-43	22-36	23-71	24-67	25-40	25-97	26-31	0-82

№ п/п	Найменування	Розряд досл. по СНІП	Кошторисна вартість реставрації в тис.крб.													Кожні 2,0 т.р понад 10 тис.крб
			0,2	0,3	0,5	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0	8,0	9,0	10,0	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	складання відомостей дефектів															
2.	Обстеження	VI	0-39	0-82	1-25	1-40	1-78	2-31	2-60	2-89	3-18	3-42	3-66	3-71	3-76	0-82
3.	Перевірка відомостей за конструктивними (або декоративними) елементами	VI	0-82	1-69	2-51	2-84	3-66	4-48	5-11	5-93	6-41	6-94	7-28	7-42	7-61	1-78
4.	Перевірка переліку за видами робіт до кошторису	IV	0-72	1-45	2-17	2-46	3-13	3-85	4-43	5-11	5-54	6-02	6-31	6-41	6-60	-
5.	Перевірка розцінок кошторису	IV	2-41	4-34	5-69	11-47	18-07	22-22	25-44	26-07	29-49	30-75	31-66	32-43	32-77	0-96
	Всього по розділу Б		6-27	11-29	16-26	28-29	41-15	50-60	58-01	62-36	68-33	71-80	74-31	75-94	77-05	4-38
В. Оформлення кошторисної документації																
1.	Обробка результатів	IV	0-92	1-40	2-22	4-87	6-94	8-72	9-73	10-65	11-37	11-81	12-24	12-43	12-53	0-34
2.	Обробка результатів обстеження	IV	0-19	0-39	0-63	0-67	0-87	1-01	1-20	1-40	1-49	1-69	1-78	1-83	1-88	0-39
3.	Оформлення відомостей дефектів	IV	0-39	0-82	1-25	1-30	1-40	2-12	2-46	2-84	3-08	3-42	3-52	3-57	3-61	0-82
4.	Оформлення															

№ п/п	Найменування	Розряд досл. по СНІП	Кошторисна вартість реставрації в тис.крб.										Кожні 2,0 т.р понад 10 тис.крб			
			0,2	0,3	0,5	1,0	2,0	3,0	4,0	5,0	6,0	7,0		8,0	9,0	10,0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	розціненого кошторису															
	Всього по розділу В:															
	Всього:															

Примітки:

1. При наявності різних факторів, що ускладнюють ознайомлення з об'єктом і виконання по ньому необхідних замальовок, обмірювань, замірювань і обстежень до норм таблиці 31А № 1, 2, 3 застосовувати коефіцієнт 1,5 при роботі в:

а) приміщеннях, зайнятих меблями, легким обладнанням та іншими предметами, що перешкоджають виконанню робіт;

б) захаращених і затемнених приміщеннях;

в) підвалах і горищах;

г) приміщеннях незвільнених (нерозселених) будинків пам'ятників;

д) на риштуваннях понад 12 м.

Коефіцієнт 1,3 при роботі:

е) в приміщеннях, насичених обладнанням і спорудженнями з важкодоступними підходами до місць обмірювань;

ж) з підмосток, стрем'янок і драбин, з люльок і автовишок;

з) пам'ятниках баштового типу висотою до 40 м.

2. При наявності проектної документації, що не відображає стан і методи реставрації існуючих конструктивних і декоративних елементів будинків-пам'ятників до норм таблиці 31А № 1, 2, 3 застосовують коефіцієнт 1,2.

3. Складання виписок ресурсів за 1 позицією (IV розряд) –

Розділ V Реставрація та виготовлення макетів

5.1. Цей розділ вміщує ціни на виготовлення слідуючих видів робіт:

А. Реставрація макетів.

Б. Виготовлення макетів.

а) виготовлення планувальних макетів рельєфу та планувальних макетів з об'ємами забудови;

б) виготовлення макетів окремих будівель та споруд;

в) виготовлення макетів окремих деталей.

5.2. Цінами на виготовлення макетів не враховано:

- виконання спеціальних креслень для виготовлення макетів;

- виготовлення основи макету (підрамника, планшета та др.);

- виконання нарисів та других пояснюючих елементів (букви, роза вітрів).

5.3. Прийнятий цим розділом порядок визначення складності архітектурного оформлення макетів передбачає насиченість декором, розподілену на загальну поверхність стін будівель в межах:

- до 50 % – при простому архітектурному оформленні;

- до 30 % – при архітектурному оформленні середньої насиченості;

- до 50 % – при великій насиченості архітектурним декором.

5.4. В залежності від різних факторів які впливають на складність виготовлення та реставрації макетів до цін розділу застосовуються коефіцієнти, які наведені в таблиці 31.

Таблиця 31

№ п/п	Найменування факторів	Коефіцієнт
1.	Макети будівель і споруд для виставок та музеїв	1,25
2.	Макети будівель і споруд з показом в розрізі інтер'єрів	1,5
3.	При деталізації на макетах архітектурного декору та планувальних елементів (зелень, упорядкування, інженерні споруди і т.д.)	1,25
4.	Виконання робочого макету (ескізу)	0,6
5.	Цінами передбачено виконання макетів із гіпсу	
	При виготовленні макетів з інших матеріалів до цін застосовують коефіцієнти:	
	а) з паперу або картону	0,7
	б) з дерева, пластмаси, оргскла	1,3
	в) з різнофактурних матеріалів	1,5

5.5 У випадку виготовлення для макетів окремих будівель і споруд, макета рельєфу, останній оплачується додатково по цінах таблиці 33.

5.6. Ціни розділу наведені в залежності від категорії складності та масштабу макета.

А. Реставрація макетів (реставрація та відмивка)

Характеристика категорій складності.

- I категорія – будівлі та споруди прямолінійних окреслень з простим архітектурним або конструктивним вирішенням фасаду.
- II категорія – будівлі та споруди простих окреслень із середньою насиченістю архітектурним декором.
- III категорія – будівлі та споруди складних окреслень із великою насиченістю архітектурним декором і з наявністю скульптури.
- IV категорія – так само, як III категорія, тільки з наявністю різноманітних фактурооздоблюваних матеріалів, з живописом, мозаїкою, різьбою, кахлем. Сюди відносяться також барочні фасади та інтер'єри

_Таблиця 32.

Вимірник – дц^2 розгорнутої поверхні ділянки, яка реставрується

№ п/п	Масштаб макету	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	1:10	-	-	5-85	6-88
2.	1:20	4-14	5-85	8-44	10-14
3.	1:50	5-33	7-33	10-66	12-43
4.	1:100	7-92	11-03	15-98	18-72
5.	1:200	9-84	13-69	19-61	23-16
6.	1:250	11-40	15-91	22-87	26-79

Б. Виготовлення макетів.

Виготовлення планувальних макетів рельєфу.

Характеристика категорій складності.

- I категорія – рельєф спокійний з нахилом до 4 %, з різницею відміток до 15 м,
- II категорія – пересічний рельєф з нахилом до 8 %, з різницею відміток 15 до 30 метрів,
- III категорія – складний рельєф з нахилом вище 8 %, пересічний або рівний рельєф з різницею відміток більше 30 м.

_Таблиця 33.

Вимірник – дм^2 проекції плану

№ п/п	Масштаб макету	Категорія складності		
		I	II	III
		а	б	в
1.	1:500	2-00	2-52	3-03
2.	1:1000	2-15	2-66	3-33
3.	1:2000	2-52	3-03	3-55
4.	1:5000	2-66	3-33	3-85
5.	1:10000	3-03	3-55	4-07

Виготовлення планувальних макетів рельєфу з об'ємами забудови.

Характеристика категорій складності.

- I категорія – будівлі та споруди з показом покрівель і основних архітектурних об'ємів, щільність заповнення макету до 30 %
- II категорія – будівлі та споруди з показом покрівель, основних архітектурних об'ємів з розчленуванням фасадів; щільність заповнення макета будівлями від 30 до 50 %
- III категорія – це саме, в точних габаритах, з показом покрівель, розчленуванням фасадів, карнизів, прорізів і основних елементів архітектурної обробки; щільність заповнення макета будівлями більша 50 %.
- IV категорія – це саме, як і III категорія, тільки з докладним показом архітектурного та ліпного декору, впритул до кольорового рішення.

Таблиця 34.

№ п/п	Масштаб макета	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1.	1:500	8-07	12-14	17-69	26-20
2.	1:1000	10-06	15-10	22-20	-
3.	1:2000	11-03	16-65	24-35	-
4.	1:5000	12-14	18-28	26-79	-

Макети окремих будівель та споруд (з проробкою основного архітектурного декору)

Характеристика категорій складності.

- I категорія – будівлі та споруди прямолінійних окреслень з простим архітектурним і конструктивним рішенням фасаду.
- II категорія – будівлі та споруди простих окреслень з малою кількістю розчленування із середньою насиченістю архітектурним декором
- III категорія – будівлі та споруди складних окреслень з великою насиченістю архітектурним декором з наявністю скульптури.
- IV категорія – це саме, як і III категорія, тільки з наявністю різноманітних фактурооздоблюваних матеріалів, з живописом, мозаїкою, різьбою. Сюди відносяться також фасади та інтер'єри.

Таблиця 35.

Вимірник – дц² розгорнутої поверхні фасадів та проекції покрівлі

№ п/п	Масштаб макету	Категорія складності			
		1	2	3	4
1.	1:10	-	-	4-22	4-96
2.	1:20	3-03	4-29	6-88	8-51
3.	1:50	3-77	5-40	8-73	10-21
4.	1:100	5-77	6-59	13-10	15-54
5.	1:200	8-21	11-32	16-06	18-96

Примітка: у випадку необхідності виготовлення макету з рельєфною ділянкою, вартість виготовлення рельєфу визначається додатково (таблиця 33 цього розділу).

Макети окремих деталей в масштабі

Характеристика категорій складності.

- I категорія – деталі простої форми з геометричним малюнком
- II категорія – деталі криволінійної форми з повторним малюнком
- III категорія – деталі криволінійної форми з малюнком, який не повторюється.
- IV категорія – це саме, як і III категорія, тільки з великою кількістю скульптурних та живописних зображень і з різноманітністю фактури.

Таблиця 36.

Вимірник – дц² розгорнутої поверхні

№ п/п	Площа розгорнутої поверхні в кв.дм	Категорія складності			
		I	II	III	IV
		а	б	в	г
1	2	3	4	5	6
1.	до 5,0	11-62	15-98	23-31	30-56

2.	від 5,0 до 10,0	9-55	12-95	18-94	23-31
3.	від 10,0 до 50,0	7-25	9-55	15-98	18-94
4.	від 50,0 до 80,0	5-85	8-73	13-10	15-98
5.	більше 80,0	4-51	6-66	11-62	14-43

РОЗДІЛ VI Архітектурно-археологічні дослідження у зоні охорони пам'яток історії та культури.

6.1. Цей розділ передбачає ціни на археологічні дослідження у зоні охорони пам'яток історії та культури.

6.2. Розділ складається з трьох глав:

1. Попередні роботи
2. Археологічні дослідження
3. Звіт за підсумками археологічних досліджень

6.3. Цінами не передбачені наступні види робіт:

- історико-архівні та бібліографічні дослідження;
- фотофіксація під час ведення археологічних робіт;
- наглядово-консультативна допомога спеціаліста-археолога під час ведення різноманітних земляних робіт, які не являють собою археологічних робіт;
- відбір зразків (проб) для проведення спеціальних лабораторних досліджень та консультацій зі спеціалістами (остеологами, антропологами та ін.).

6.4. Під час робіт на об'єктах дослідження до XV віку до цін розділу примінювати коефіцієнт 1,5.

6.5. Під час ведення польових досліджень при несприятливих погодних умовах, зафіксованих у польовому щоденнику, до вартості археологічних досліджень застосовувати коефіцієнт – 1,1-1,4.

6.6. Під час проведення археологічних досліджень в середовищі міст у стиснених умовах застосовувати коефіцієнт – 1,1.

6.7. Цінами передбачені наступні основні масштаби креслень:

- креслення (зарисування) знахідок – М 1:1
- фіксація розкриттів – М 1:5; 1:10; 1:20
- ситуаційний план чи план-схема розташування розкопу (шурфу) М 1:50; 1:100; 1:200
- генплан досліджуваної території – М 1:500; 1:1000; 1:2000

6.8. Пофарбування креслень та прорисування деталей з елементами художнього оздоблення цінами розділу не передбачені і визначаються по табл. 16.

Глава 1. Попередні роботи

6.9. Цінами глави передбачені наступні роботи та їх процентне співвідношення:

- а) ознайомлення з завданням замовник, з поданою ним документацією – 13 %;
- б) ознайомлення з даними геологічних та геофізичних матеріалів – 21 %;
- в) обстеження території пам'ятки, збирання піднімального матеріалу, вивчення мікрорельєфу – 28 %;
- г) опитування місцевого населення (старожилів), краєзнавців, представників органів охорони пам'яток – 24 %;
- д) визначення основних положень по веденню археологічних досліджень з узгодженням та одержання Відкритого листа на право ведення археологічних досліджень – 14 %.

6.10. Характеристика категорії складності:

- I – об'єкт дослідження, на якому проводились археологічні дослідження
- II – об'єкт дослідження, про який є не тільки бібліографічні або історико-архівні відомості, або дані інженерно-геологічних досліджень
- III – об'єкт дослідження, про який немає ніяких відомостей

_Таблиця 37.

Вимірник: об'єкт дослідження

Категорія складності	Площа території об'єкта дослідження		
	до 0,1 га	до 1 га	більше 1 га
I	210	252	318
II	363	414	491

III	561	625	780
-----	-----	-----	-----

Примітка: при площі дослідження більше 2 га на кожний послідовний гектар застосовувати коефіцієнт -0,9 до вартості робіт по пунктам "б" і "в" складу робіт та коефіцієнт -0,1 по пунктам "а", "г", "д".

6.11. Цінами таблиці 37 не передбачена вартість слідуючих робіт:

а) попереднє вивчення літературних і географічних джерел із скороченою історичною довідкою визначати по таблиці 2.

б) складання тематичного плану та кошторису калькуляції на археологічні відшукування у зоні пам'яток історії та культури визначати по таблиці 2.

в) геологічні та топографічні роботи при археологічних відшукуваннях визначати по "Збірнику цін на відшукувальні роботи для капітального будівництва" затвердженому постановою Держбуду СРСР від 16.07.1981р. № 121.

Глава 2. Археологічні дослідження.

6.12. Цінами даної глави передбачені слідуючі види робіт:

1. Обміри археологічних розкриттів з прив'язкою шурфів (розкопу) на місцевості на геопідоснові з поквратною розбивкою, спостереженням, описом, веденням польового щоденника.
2. Обміри знахідок і масового матеріалу з розбивкою, підрахунком по шарах, складанням польового опису індивідуальних знахідок з вказівкою координат і схематичною зарисовкою.
3. Обробка знахідок з підготовкою для передання до музею, шифрування, упакування і складання передаточного опису індивідуальних знахідок і масового матеріалу.
4. Зарисовка (викреслення) знахідок олівцем з обведенням тушшю.
5. Зняття прописів з надгробних плит, храмобудівельних написів, нахилів і т.ін.
6. Викреслення обмірів на ватмані з обведенням тушшю.

6.13. Цінами не передбачені вартості:

а) визначення і класифікування нумізматичного матеріалу

б) підготування, прочитання та перекладання епіграфічного матеріалу.

6.14. Цінами таблиці 38 передбачені вартості польових археологічних досліджень під час проведення земляних робіт відповідно методичним вказівкам – ручним засобам за допомогою лопати, рівними шарами однакової товщини (не більш неповного штика лопати –20 см), з переглядом ґрунту методом перебирання або просіюванням під наглядом археолога.

6.15. Цінами таблиці 38 прийнятий вимірник – "1 квадрат" різеміром (2х2) м².

—Таблиця 38.

Вимірник – зазначений в таблиці

№ п/п	Вимірник	Глибина шурфу (розкопу)			
		до 1,4 м	до 3,0 м	до 5,0 м	більш 5,0 м
		а	б	в	г
1.	1 квадрат	332	484	675	784
2.	4 квадрата	1271	1844	2569	2970
3.	16 квадратів	4976	7194	10026	11550

Примітки:

1. Вартість проведення археологічних досліджень на площах (кількості квадратів), відрізняючихся від зазначених у таблиці 2, визначати кратно даним вимірника.
2. При необхідності археологічних досліджень, зрізки і зачистки культурного шару з особливою обережністю та старанністю, тонкими шарами з поміччю археологічних інструментів (ніж, щітка, пензель та ін.) при постійному нагляді археолога, до цін на польові та камеральні роботи застосовувати коефіцієнт – 1,3.
3. Дослідження при знятті ґрунту різних нашарувань, насипів, перекопів для траншей, інженерних комунікацій та фундаментів, завалів та ін. механізованими засобами та вручну – лопатою в один штик, при нагляді археолога, з відбиранням характерних деталей даного періоду,

розцінювати з коефіцієнтом – 0,7 від вартості польових і камеральних робіт.

4. У випадках необхідності відбору проб (взірців для проведення спеціальних лабораторних аналізів користуватись цінами розділу 7 або ЗЦВРКБ-82 (Збірник цін на відшукувальні роботи для капітального будівництва).
5. Відсоткове співвідношення етапів роботи до таблиці 38:
 - а) польові та камеральні роботи – 58 %;
 - б) графічне оформлення польових робіт – 42 %.

Глава 3. Звіт про археологічні дослідження.

6.16. Цінами даної глави передбачена вартість складання звіту по археологічним дослідженням, проведеним на пам'ятці, і включаючого до себе слідуючі роботи:

1. Дані про Замовника та завдання, джерела і ліміти фінансування, про спеціалістів і робочу силу і т.ін.
2. Інформація із історичної довідки по об'єкту з доповненням спеціального археологічного характеру, при розкопки на пам'ятці, які проводились раніше, геологічні і краєзнавчі дані.
3. Методика виробництва робіт з описом методів, засобів, прийомів розкопок, розчисток, фіксацій, обробки матеріалів та ін.
4. Опис археологічних розкриттів, мурувань і конструкцій, а також стратиграфії з визначенням складу, товщини кольорності і можливого датування.
5. Узагальнювання наглядів над культурним шаром пам'ятки, зроблених під час робіт.
6. Опис і аналіз основних зібраних при розкопках знахідок (речей і фрагментів), рівня залягання, збереження, особливостей, передбаченого датування.
7. Узагальнення і ув'язка всіх матеріалів дослідження з висновками про проведені роботи і напрямок подальших досліджень.

6.17. Характеристики категорій складності пам'яток (об'єктів дослідження):

- | | |
|---------------|---|
| I категорія | – археологічні пам'ятки, не маючі залишків архітектурних споруд (фундаментів, стін, дерев'яних бруківок, зрубів, відомостей і т.ін.) |
| II категорія | – архітектурно-археологічні пам'ятки із збереженням більш 50 %, маючих не складну будівельну історію |
| III категорія | – архітектурно-археологічні пам'ятки із збереженням до 50 %, маючих складну будівельну історію |
| IV категорія | – архітектурно-археологічні пам'ятки із збереженням до 10 % та менше, зі слідами фундаментів або фундаментних рвів, з виявленням планування стародавніх поселень. |

_Таблиця 39.

Вимірник – друкований лист

Категорія складності пам'ятки (об'єкта дослідження)			
I	II	III	IV
а	б	в	г
445	551	656	765

Примітка: цінами таблиці 39 не передбачена вартість складання науково-методичних вказівок, технологічних карт, робочих інструкцій і т.ін., а також оформлення альбомів фотоілюстрацій, ці роботи розцінювати по таблиці 20.

Розділ VII Дослідження стану матеріалів та розробка технології реставрації

Технічна частина

7.1. Цінами розділу не передбачено виконання слідуючих видів робіт:

- попереднє обстеження стану матеріалів пам'ятки;
- натурне дослідження стану конкретних груп та видів матеріалів і конструкцій;
- лабораторні аналізи, дослідження та випробування матеріалів пам'ятки;
- розробка технології, науково-технологічних рекомендацій та науково-технічних звітів.

7.2. Цінами розділу передбачено проведення досліджень стану матеріалів пам'ятки візуальним та лабораторним методами.

Методи, які не розрушають інструментального контролю стану пам'ятки (механічні склерометричні методи, акустичні методи, радіоізотопні методи, електромагнітні методи, реєстрація інфрачервоного випромінювання і т.д.), які потребують застосування спеціальної апаратури, цінами розділу не врахована. Вартість проведення робіт вищевказаними методами розцінюється за нормативами відповідних організацій та відомств.

7.3. Цінами розділу не враховано виконання слідуючих видів робіт:

7.3.1. а) Проведення натурно-експериментальних робіт:

- випробування запропонованої технології в натурних умовах; експериментальне впровадження; контроль стану експериментальних ділянок.

б) впровадження запропонованої технології в практику;

в) оперативне рішення технологічних запитань в ході робіт пам'ятки;

г) дослідження температурно-вологого режиму пам'ятки;

д) науково-технічне керування виробництвом робіт пам'ятки.

Вартість робіт п.7.3.1 визначається затратами праці.

7.3.2. Цінами розділу не враховані роботи по проведенню інженерно-геологічних досліджень в зоні пам'яток історії та культури.

7.3.3. Цінами розділу не враховані роботи по дослідженню стану виробництва станкового живопису і виняткових творінь монументального живопису.

7.3.4. У випадку необхідності проведення на об'єктах реставрації контролю якості одержаних матеріалів, вартість цієї роботи повинна визначатися за нормативними документами відповідних організацій та відомств в залежності від виду матеріалу і методів його досліджень.

7.4. Цінами розділу передбачено виробництво натурно-дослідних робіт на відкритому повітрі і в неоплукваних приміщеннях в сприятливих для виробництва робіт період.

У випадку виробництва натурних досліджень пам'ятки в несприятливих умовах до цін таблиці розділу (тільки на польові роботи) застосовують коефіцієнти згідно з п.23 Загальної частини.

7.5. При наявності факторів, які ускладнюють досліджувальні роботи на пам'ятці, до цін таблиці розділу (тільки на польові роботи, відбір проби та зразків) застосовують слідуючі коефіцієнти:

а) натурне дослідження пам'яток з важкоприступними підходами до місць дослідження (в приміщеннях, які зайняті меблями, устаткуванням або іншими предметами, які мішають виробництву досліджувальних робіт), в підвалах або затемнених приміщеннях, на горищах – коефіцієнти від 1,05 до 1,2;

б) роботи з риштувань, драбин, сходинок – коефіцієнти від 1,05 до 1,2;

в) роботи на пам'ятці при досліджуванні зовнішніх конструкцій на висоті більше 12 м – коефіцієнти від 1,1 до 1,3; більше 20 м – коефіцієнти від 1,2 до 1,5;

г) при проведенні досліджень важкоприступних, прихованих конструкцій, застосовувати коефіцієнти від 1,1 до 1,3.

7.6. При визначенні категорії складності робіт, передбачених цінами розділу, домінуючим фактором потрібно враховувати стан архітектурно-конструктивних елементів та матеріалів оздоблення пам'ятки.

7.7. Порядок визначення площі архітектурно-конструктивних і декоративних елементів пам'ятки див. Додаток 1.

7.8. При виконанні неповного об'єму робіт, в порівнянні з передбаченим складом робіт до таблиць розділу, до цін таблиці впроваджуються понижуючі коефіцієнти в залежності від трудомісткості робіт.

Глава 1. Попереднє дослідження стану матеріалів пам'ятки

7.9. Цінами цієї глави передбачені роботи по попередньому дослідженню стану матеріалів архітектурно-конструктивних декоративних та оздоблених елементів пам'ятки, предметів убрання інтер'єру пам'ятки.

7.9.1. Процентне співвідношення етапів робіт до таблиць 1,2;

1. Попереднє дослідження стану матеріалів пам'ятки – 30 %.

2. Складання програми робіт та кошторису-калькуляції – 70 %.

Комплексне попереднє дослідження пам'ятки

7.9.2. Цінами таблиці 40 передбачено комплексне попереднє дослідження стану матеріалів та конструкцій пам'ятки.

7.9.3. Характеристика категорій складності

- I категорія – пам'ятки прості з невеликим числом окремих приміщень, з малою кількістю конструктивних елементів та архітектурних деталей, які містять матеріали оздоблення та декору в невеликій кількості. Пам'ятка знаходиться в задовільному технічному стані.
- II категорія – пам'ятки середньої складності з невеликою кількістю окремих приміщень з різноманітними конструктивними елементами та архітектурними деталями, які містять різні матеріали оздоблення та декору. Пам'ятка знаходиться в незадовільному технічному стані.
- III категорія – пам'ятки складні з великою кількістю різних приміщень, з наявністю складних конструктивних елементів і архітектурних деталей, насичених великою кількістю різних будівельних та оздоблювальних матеріалів. Пам'ятка знаходиться в поганому технічному стані.

_Таблиця 40.

Вимірник – пам'ятка

№ п/п	Об'єм пам'ятки в тис.м ³	Категорія складності		
		I	II	III
		A	Б	В
1.	до 1,0	56	80	105
2.	до 2,0	69	99	129
3.	до 5,0	84	120	156
4.	до 10,0	111	159	207
5.	до 20,0	132	186	242

Примітка:

- У випадку необхідності попереднього дослідження пам'ятки спеціалістами різного профілю, вартість цієї роботи оплачується додатково до цін таблиці 40 з коефіцієнтом 0,2 від вартості таблиці.
- Об'єкти, які знаходяться у аварійному стані до цін таблиці 40 застосовують коефіцієнт 1,3.
- При проведенні попереднього дослідження на пам'ятці з настінним живописом, розмальовуванням до цін таблиці 40 застосовують коефіцієнт 1,5.
- У випадку необхідності проведення досліджень тільки по оздобленні інтер'єру, вартість попередніх робіт визначається по цінах таблиці 41.
- Цінами таблиці 40 не враховані роботи предметів убрання інтер'єра пам'ятки.

Оздоблення інтер'єра та предмети убрання інтер'єру

7.9.4. Цінами таблиці 41 передбачено попереднє дослідження стану матеріалів оздоблення, декору інтер'єру та предметів убрання інтер'єру.

7.9.5. Характеристика категорій складності

- I категорія – інтер'єри прості з повторними архітектурними деталями, предметами убрання інтер'єру нескладні по формі; кількість оздоблених матеріалів до 3-х; всі елементи знаходяться в доброму технічному стані.
- II категорія – інтер'єри середньої складності і насиченості деталями оздоблення та декору; предмети убрання інтер'єру ускладненої конфігурації з наявністю різних, накладних та др. деталей; кількість оздоблених матеріалів більше 3-х; оздоблені елементи знаходяться в незадовільному технічному стані.
- III категорія – інтер'єри з великою насиченістю складними та різноманітними деталями оздоблення і декору; предмети убрання інтер'єру, складні з наявністю різноманітних оздоблених елементів, деталей; кількість

оздоблених матеріалів більше 5-ти, які мають пізніші нашарування пофарбувань, оздоблень; всі елементи знаходяться в незадовільному технічному стані.

Оздоблення інтер'єра, предмети убрання інтер'єра

_Таблиця 41.

Вимірник – інтер'єр, предмет

№ п/п	Категорія складності	Предмети убрання інтер'єра	Оздоблення інтер'єру			
			Площа оздоблення в кв.м до:			
			100	500	900	1500
		A	Б	В	Г	Д
1.	I	7	27	40	48	60
2.	II	10	36	54	64	80
3.	III	14	45	68	80	98

Примітка: При одночасному дослідженні до 5 предметів до цін таблиці 41 п."А" застосовувати коефіцієнт 0,9 по кожному предметові;

при дослідженні до 15 предметів застосовувати коефіцієнт 0,7;

більше 15 предметів – коефіцієнт 0,5 по кожному предметові.

Графа 2. Натурне дослідження стану матеріалів архітектурно-конструктивних та декоративних елементів пам'ятки і різних видів оздоблень

7.10. Цінами цієї глави передбачено проведення натурального дослідження технічного стану матеріалів пам'ятки по наступним напрямкам:

- дослідження стану архітектурно-конструктивних та декоративних елементів пам'ятки із природного каменю та цегли;
- дослідження стану архітектурно-конструктивних та декоративних елементів пам'ятки із дерева;
- дослідження стану матеріалів оздоблення пам'ятки (пофарбування фасадів та інтер'єра, декор, предмети убрання інтер'єру.
- дослідження стану матеріалів художнього оздоблення пам'ятки (живопис, розмалювання, позолота).

7.11. Вартість проведення лабораторних аналізів, досліджень, випробувань матеріалів, відбір проби та зразків на пам'ятці, обробка їх для проведення лабораторних робіт, складання звіту за результатами лабораторних аналізів передбачена цінами глави 3 цього розділу і у вартість робіт цієї глави не входить.

7.12. Результати натурних досліджень матеріалів пам'ятки (карти зруйнувань, дефектів, біопоражень, схеми заложення шурфів, зондажів, розкриттів, та розчинок) наноситься на готові архітектурні креслення (світлокопії), у випадку їх відсутності вартість розробки креслень-схеми досліджуваної частини пам'ятки визначається по розділу 1, таблиці 6-7 по 1 категорії складності з коефіцієнтом 0,2.

А. Архітектурно-конструктивні та декоративні елементи пам'ятки із цегли та природного каменю

7.13. У вартість робіт по дослідженню стану матеріалів архітектурно-конструктивних та декоративних елементів з цегли та природного каменю входить дослідження каменю різних порід, цегли, плімфи, черепиці, розчин для мурування, архітектурного декору і т.д.

7.13.1 Характеристика категорій складності до таблиці 42:

- | | |
|---------------|---|
| I категорія | – пам'ятки простого архітектурного оформлення; кладка пам'ятки, яка знаходиться в задовільному технічному стані, не має великих втрат та розрушень, де є волосяні тріщини по швах кладки і в окремих місцях, невеликі вибоїни, пофарбування та вивітрювання розчину зі швів і т.д. |
| II категорія | – пам'ятки середньої складності з невеликою кількістю архітектурних деталей; кладка пам'ятки знаходиться в задовільному технічному стані, проте є дефекти у вигляді окремих тріщин, втрати окремих елементів кладки, вивітрювання швів на глибину до 2-х см, окремі розрушення кладки на площі до 30 %; дефекти відмостки, порушення гідроізоляції. |
| III категорія | – пам'ятки складного архітектурного оформлення з великою кількістю різних архітектурних деталей; кладка пам'ятки знаходиться в поганому |

технічному стані (є крізні осадові тріщини, здебільшого випадання цегли, розрушення та розшарування кладки стін на площі більше 30 %, заляпи та вогкі плями на поверхні кладки, незначний відхил від вертикалі); потрібне ретельне та поглиблене вивчення матеріалів кладки та причин її розрушення.

Примітка: при визначенні категорії складності робіт основними факторами є характеристики стану кладки.

7.13.2 Процентне співвідношення етапів робіт до цін таблиці 42:

1. Натурне дослідження стану матеріалів (польові роботи) – 45 %;
2. Вивчення документації по пам'ятці (відомість про будівельні матеріали) – 15 %;
3. Складання висновку про стан матеріалів пам'ятки 40 %.

7.13.3 Цінами таблиці 42 стану натурального дослідження стану матеріалів пам'ятки (польові роботи) передбачено виконання наступних видів робіт:

- огляд технічного стану кладки, розробка карти розрушень дефектів (або "Акту технічної експертизи"), роботи на шурфах та зондажах (вибір місця заложення шурфів, зондажів; фіксація на схемі місць заложення шурфів та зондажів; організація робіт на шурфах та зондажах; опис та висновки за результатами досліджень).

_Таблиця 42.

Вимірник – вид кладки

Площа лицьової поверхні кладки в кв.м до:	Кладка із каменю або цегли			Кладка змішана			Кладка із штукатуркою та ліпленням		
	Категорія складності								
	I	II	III	I	II	III	I	II	III
	A	Б	В	A	Б	В	A	Б	В
200	180	240	290	200	260	320	220	290	350
400	300	390	480	340	440	540	270	480	590
600	360	470	580	400	530	630	410	580	710
900	420	550	680	470	610	760	520	670	830
1200	480	630	780	540	700	860	590	770	940
1500	550	710	870	610	790	970	660	860	1060

Примітка: При дослідженні пам'ятки з живописом до цін таблиці 42 застосовувати коефіцієнт 1,5.

Б. Архітектурно-конструктивні та декоративні елементи пам'ятки із дерева

7.14. Цінами таблиць 43, 44 передбачені роботи по дослідженню стану пам'ятки в цілому та окремих архітектурно-конструктивних та декоративних елементів пам'ятки із дерева, визначення видів та об'ємів біорозрушень, причин їх виникнення.

7.14.1 Характеристика категорій складності до таблиць 43, 44.

- I категорія – будівлі та споруди простого архітектурного оформлення, конструкції прості; всі конструктивні та декоративні елементи пам'ятки приступні для спостереження;
(зруби одноповерхових та простих будівель, неоштукатурені дощаті стіни та стелі, фундаменти стовпчасті мілко закладання, риштування простих покрівель, відкриті крокви малих прорізів, відкриті мауерлати, перекриття прості, які служать одночасно і стелею).
- II категорія – будівлі та споруди середньої складності з великою кількістю нескладного декору; конструкції середньої складності; окремі елементи, вузли конструкції які важкодоступні для спостереження;
(складні зруби, стіни, перегородки, оштукатурені стелі з нескладним ліпним декором; лежні та польові конструкції стародавніх фундаментів; міжповерхові перекриття з розділювальними функціями балок підлоги та стелі з засипкою, великопрогонні (більше 3 м) балки міжповерхових перекриттів; панелі та вузли ферми невеликого прогону (до 10 м); дерев'яні фахверки; багатошарові тесові покрівлі, каркасні та зрубові конструкції наметів, шатри).
- III категорія – будівлі, споруди складні з великою кількістю архітектурних та декоративних елементів; конструкції складні, просторові із складною передачею нагрузок; дослідження стану матеріалів важкодоступних

(складні каркасні конструкції стан) стіни зі штукатуркою, пофарбуванням та наявністю пілястр, порталів, складних ліпних, різьблених та інших декоративних елементів; каркаси неправдивих (обштукатурених) склепінь, куполів; кубоподібні, сводчаті кесонні; шатри, куполи, бані, які покриті гонтом зі складними важкодоступними каркасами, з журавцями, кружалами; комбіновані колони з дерев'яним сердечком; складні фундаменти глибокого закладання з підвалом або цокольним поверхом, ростверки, складні будівельні системи, балочно-стоєчні просторові конструкції, великопрогінні дерев'яні та комбіновані ферми та їх вузли, складові балки).

14.2 Процентне співвідношення етапів роботи до цін таблиць 43, 44:

1. Натурне дослідження стану матеріалів (польові роботи) – 50 %;
2. Вивчення документації по пам'ятці (відомість по історії будівництва, про будівельні матеріали) – 10 %;
3. Складання висновку про стан матеріалів пам'ятки – 40%.

14.3 Цінами таблиці 45 етапу натурального дослідження стану матеріалів пам'ятки (польові роботи) передбачено виконання наступних видів робіт:

- огляд технічного стану деревини, розробка карти біопоражень дефектів (або "Акти технічної експертизи"), роботи по шурфах та зондажах (вибір місця закладення шурфів, зондажів; фіксація на схемі місць заложення шурфів та зондажів; організація робіт по шурфах, зондажах; опис та висновки за результатами досліджень).

_Таблиця 43.

Пам'ятки дерев'яної архітектури
Вимірник – пам'ятка

№ п/п	Об'єм пам'ятки в тис.м ³	Категорія складності		
		I	II	III
		A	Б	В
1.	1,0	420	548	698
2.	2,0	608	788	968
3.	10,0	765	968	1200
4.	20,0	975	1185	1455

Примітка: Цінами таблиці 43 передбачене комплексне натурне дослідження пам'ятки.

У випадку проведення досліджень окремих архітектурно-конструктивних або декоративних елементів пам'ятки користуватися цінами таблиці 44.

_Таблиця 44.

Окремі архітектурно-конструктивні елементи пам'ятки
Вимірник – конструкція, елемент

№ п/п	Площа дослідженої конструкції, елементу в кв.м до:	Категорія складності		
		I	II	III
		A	Б	В
1.	50,0	128	188	270
2.	100,0	188	270	390
3.	250,0	240	353	503
4.	500,0	293	435	623
5.	700,0	353	518	735
6.	1000,0	390	588	818

В. Архітектурно-конструктивні та декоративні елементи пам'ятки, предмети оздоблення інтер'єру із металу

7.15. Цінами таблиць 45, 46 передбачені роботи по дослідженню стану конструкцій, декору та предметів оздоблення інтер'єру із металу.

Архітектурно-конструктивні елементи пам'ятки

7.15.1. Характеристика категорій складності:

- I категорія – конструкції прості по формі, всі елементи доступні для спостереження; технічний стан конструкцій задовільний (незначна корозія металу);
- II категорія – конструкції ускладненої форми, окремі елементи важкодоступні для

спостережень;

технічний стан окремих елементів, вузлів конструкцій незадовільний (наявність корозії в багатьох місцях, втрата металом в окремих місцях необхідної міцності).

III категорія – конструкції складні, зі складною передачею навантажень, дослідження стану матеріалу важкоприступно; технічний стан конструкцій незадовільний (метал деструктивний від корозії в багатьох місцях, твердість та міцність конструкцій порушена).

7.15.2. Процентне співвідношення етапів робіт до цін таблиці 45:

1. Натурне дослідження стану матеріалів (польові роботи) – 45 %;
2. Вивчення документації по пам'ятці (відомість про історію будівництва, про будівельні матеріали, конструкції) – 15 %;
3. Складання висновку про стан матеріалів пам'ятки – 40 %.

7.15.3 Цінами таблиці 45 етапу натурального дослідження стану матеріалів пам'ятки (польові роботи) передбачено виконання наступних видів робіт:

- огляд технічного стану металічних конструкцій, розробка карти втрат, дефектів (або "Акта технічної експертизи"); роботи по зондажам (вибір місця закладення зондажів; опис та висновки за результатами досліджень).

_Таблиця 45.

Вимірник – конструкція, елемент

№ п/п	Площа дослідженої конструкції, елементу в кв.м до:	Категорія складності		
		I	II	III
		A	Б	В
1.	10,0	43	60	85
2.	50,0	102	153	213
3.	100,0	145	221	306
4.	500,0	187	280	400
5.	600,0	238	350	493
6.	900,0	280	417	587
7.	1200,0	306	459	646

Предмети оздоблення інтер'єру

7.15.4. Характеристика категорій складності:

- I категорія – предмети прості, невеликі насиченості деталями, які легко піддаються демонтажу та розбиранню; предмет виконаний з одного матеріалу з одним шаром покриття.
Технічний стан задовільний, втрат та розрушень немає.
- II категорія – предмети ускладненої конфігурації з наявністю різьблених, накладних та др. деталей; можливість демонтажу та розробки утруднена; кількість матеріалів в одному предметі 2-3; є нашарування пізніх покриттів; предмет знаходиться в незадовільному стані; є втрати окремих елементів, волосяні тріщини на металі, наявність корозійних плям в окремих місцях.
- III категорія – предмети складні, насичені різносторонніми деталями оздоблення; демонтаж та розбірка дуже утруднена або зовсім неможлива; кількість матеріалів в одному предметі більше 3-х, є нашарування пізніх покриттів; предмет знаходиться в поганому технічному стані, є значні втрати елементів, тріщини на металі, лушення та відшарування оздоблення, метал піддався корозії.

7.15.5 Процентне співвідношення етапів робіт до цін таблиці 46.

1. Натурне дослідження стану предмета – 40 %;
2. Вивчення архівної документації (відомість про історію, в стильованому рішенні, матеріалах оздоблення, декорі) – 10 %;
3. Складання висновку про стан предмету – 50 %.

7.15.6 Цінами таблиці 7 натурального дослідження оздоблення інтер'єру передбачено виконання наступних видів робіт:

- огляд технічного стану предмета та його оздоблення, розробки карти розрушень, дефектів, втрат (або "Акта технічної експертизи"), роботи по зондажах (вибір місця

заложення зондажів; фіксація на схемі місць зондажів; проведення робіт по зондажах; опис та висновки за результатами досліджень).

_Таблиця 46.

Вимірник – предмет

№ п/п	Площа проекції основного виду в кв.м до:	Категорія складності		
		I	II	III
		A	Б	В
1.	0,5	34	54	74
2.	1,0	42	67	92
3.	2,5	54	87	119
4.	5,0	67	107	147
5.	7,0	80	127	174
6.	10,0	88	140	192

Примітка: При одночасовому дослідженні однотипних предметів оздоблення інтер'єру до цін таблиці 46 застосовувати наступні коефіцієнти: до 5 предметів – коеф. 0,8; до 10 предметів 0,6; більше 10 предметів – коефіцієнт 0,4.

Г. Матеріали оздоблення пам'ятки (пофарбування фасадів та інтер'єру, ліпний декор, штукатурка) та предмети оздоблення інтер'єра.

7.16. Цінами таблиць 47, 48 передбачені роботи по дослідженню стану матеріалів оздоблення пам'ятки, окремих елементів та предметів оздоблення інтер'єра, роботи по дослідженню та відкриттю першопочаткових пофарбувань пам'ятки.

Матеріали оздоблення пам'ятки

7.16.1. Характеристика категорій складності:

- II категорія – Фасади та інтер'єри середньої складності і насиченості деталями оздоблення та декору; елементи оздоблення та декору мають розрушення (тріщини, відшарування штукатурних та барвистого шару) і втрати окремих елементів;
3-4, є нашарування будівельних періодів пофарбувань та оздоблення.
- I категорія – Фасади та інтер'єри простого архітектурного оформлення; всі елементи оздоблення знаходяться в задовільному технічному стані; не мають втрат та розрушень; кількість оздоблених матеріалів 1-2, нашарування пофарбувань та оздоблення або відсутні, або незначні.
- III категорія – Фасади та інтер'єри складні, насичені деталями оздоблення та декору; елементи оздоблення та декору знаходяться в поганому технічному стані (втрати структурної міцності, розрушення окремих елементів, лушення, розпилення штукатурних та барвистого шару, залязани, мокрі, іржаві плями на стінах, стелі); кількість оздоблених матеріалів більше 4-х, є нашарування пофарбувань, оздоблення із зміною першопочаткового стильового рішення.

7.16.2. Процентне співвідношення етапів робіт до цін таблиці 47:

1. Натурне дослідження стану матеріалів (польові роботи) – 50 %;
2. Вивчення документації по пам'ятці (відомість про історію будівництва, оздоблених матеріалах) – 10 %;
3. Складання висновку про стан матеріалів – 40 %.

7.16.3. Цінами таблиці 47 етапу натурального дослідження пам'ятки (польові роботи) передбачено виконання наступних видів робіт:

- огляд технічного стану матеріалів оздоблення, декору, розробка карти розрушень, дефектів, втрат (або "Акти технічної експертизи"); роботи по зондажу (вибір місця закладання зондажів; фіксація на схемі місць зондажів; проведення робіт по зондажах; опис та висновки за результатами досліджень).

_Таблиця 47.

Вимірник – вид оздоблення

№ п/п	Площа досліджуваної поверхні в кв.м до:	Штукатурки, ліпний декор, штучний мармур			Пофарбування фасадів інтер'єру		
		Категорія складності					
		I	II	III	I	II	III

		А	Б	В	Г	Д	Е
1.	200	160	220	320	150	210	300
2.	500	230	320	430	220	300	410
3.	1000	290	410	590	280	390	560
4.	1500	360	510	730	350	480	690
5.	2000	430	600	860	410	570	820
6.	2500	480	670	950	450	640	910

Примітка: При одночасовому дослідженні штукатурного шару та пофарбування фасадів та інтер'єру вартість роботи визначається за цінами таблиці 47 з коефіцієнтом 0,6 за кожен вид дослідження пофарбування).

Предмети оздоблення інтер'єру

7.16.4. Характеристика категорій складності:

- I категорія – предмети оздоблення інтер'єру прості по формі; кількості матеріалів в одному предметі 1-2, нашарування оздоблених періодів або відсутні, або незначні; предмет знаходиться в задовільному стані, втрат та розрушень немає.
- II категорія – предмети оздоблення інтер'єру ускладненої конфігурації з наявністю різьблених, накладних та других деталей; кількість матеріалів в одному предметі 3-4, є нашарування оздоблених періодів, втрати окремих елементів; предмет знаходиться в незадовільному технічному стані (є тріщини, розшарування оздобленого шару, порушення стійкості конструкції).
- III категорія – предмети оздоблення інтер'єру складні, насичені різноманітними деталями оздоблення; кількість матеріалів в одному предметі більше 4-х; є нашарування оздоблених періодів, які міняють першопочаткове авторське або стильове рішення предмета; предмет знаходиться в поганому технічному стані (нашарування конструкції предмета, розрушення оздоблених елементів, відшарування, лушення оздобленого слою).

7.16.5. Процентне співвідношення етапів робіт до цін таблиці 48:

1. Натурне дослідження стану предмета – 40 %;
2. Вивчення архівної документації (відомість про історію в стильовому рішенні, матеріалах оздоблення, декору) – 10 %;
3. Складання висновку про стан предмета – 50 %.

7.16.6. Цінами таблиці 9 етапу натурального дослідження предметів оздоблення інтер'єру передбачено виконання наступних видів робіт:

- огляд технічного стану предмета та матеріалів його оздоблення, розробка карти розрушень, дефектів, втрат (або "Акта технічної експертизи"); роботи по зондажу (вибір місця закладання зондажів; фіксація на схемі місць зондажів; проведення робіт по зондажах; опис та висновки за результатами досліджень).

_Таблиця 48.

Вимірник – предмет

№ п/п	Площа проекції основного виду в кв.м до:	Категорія складності		
		I	II	III
		А	Б	В
1.	0,5	39	63	86
2.	1,0	49	79	108
3.	2,5	64	102	140
4.	5,0	79	125	173
5.	7,0	93	149	205
6.	10,0	103	165	227

Примітка: При одночасовому обстеженні однотипних предметів оздоблення інтер'єру до цін таблиці 48 застосовувати наступні коефіцієнти за кожний предмет:

- до 5 предметів – коефіцієнт 0,8;
до 10 предметів – 0,6;
більше 10 предметів – 0,4.

Д. Монументальний живопис, декоративні розмалювання, плафони, декоративні металічні покриття (позолота, посріблення і т.д.)

7.17. Цінами таблиці 49 передбачені роботи по дослідженню стану художнього оздоблення пам'ятки:

- настінний живопис, декоративні розмалювання, живописне оздоблення декору.

7.17.1 Вартість дослідження стану декоративних металічних покриттів елементів декору пам'ятки, визначається за цінами таблиці 49 з коефіцієнтом 0,8.

7.17.2 Процентне співвідношення етапів робіт до цін таблиці 49:

1. Натурне дослідження стану матеріалів (польові роботи) – 50 %;

2. Вивчення документації пам'ятки (відомість по історії будівництва, про стиль, характер, вид живопису, оздоблення) – 10 %;

3. Складання висновку про стан живопису (барвистого шару, ґрунту (основи)) – 40 %.

7.17.3. Характеристика категорій складності до цін таблиці 49:

- I категорія – барвистий шар та ґрунт (основа) знаходяться в хорошому технічному стані, відсутні пізні нашарування живопису; барвисті шари мають легкі забруднення, легке заповищення, незначні волосяні тріщини. Ґрунт не відстає від основи (кладки) є незначні волосяні тріщини.
- II категорія – барвистий шар та ґрунт (основа) знаходяться в незадовільному технічному стані, є незначні пізні нашарування на барвистий шар; барвистий шар має ряд волосяних тріщин з легким лушенням, розповищенням, є стійкі забруднення, пушисті засмалювання. Ґрунт має сітку тріщин від волосяних до 3-х мм, спостерігаються відставання окремих місць штукатурки від кладки.
- III категорія – барвистий шар та ґрунт (основа) знаходяться в поганому стані, живопис закритий пізніми нашаруваннями та потребує старанного дослідження; в барвистих шарах спостерігаються великолускаті лушення; розшарування та розповищення живопису, втрати зв'язку барвистого шару зі штукатурною основою, сильні стійкі забруднення (важковиведена кіпоть, голубиний послід, наблизки штукатурних та вапняних розчинів, іржа), скловидні заляження, патьоки від потоків та атмосферних опадів і т.д. Ґрунт деструктивний, тріщини 3-10 мм і більше, спостерігаються розшарування кладки.

Таблиця 49.

Монументальний живопис, декоративні розмалювання, плафони і т.д.

Вимірник – пам'ятка

№ п/п	Площа поверхні, яка досліджується в кв.м до:	Барвистий шар			Ґрунт (основа)		
		Категорія складності					
		I	II	III	I	II	III
		A	Б	В	Г	Д	Е
	1,0	70	110	160	70	120	160
	5,0	90	150	210	100	160	220
	10,0	120	190	260	120	200	270
	25,0	150	250	340	160	260	360
	50,0	190	300	420	200	320	440
	75,0	220	360	490	240	380	520
	100,0	250	400	550	260	420	570

Примітка: Цінами таблиці 49 етапу натурального дослідження стану живопису (польові роботи) передбачено виконання слідуєчих видів робіт:

- огляд стану фарбового шару та ґрунту (основи), живопису, виявлення наявності розрушення ґрунту (основи), барвистого шару, тріщин на них, наявність забруднень, плісняви;
- розшарування, лушення фарбового шару.

У випадку необхідності розробка картограми втрат, проведення робіт по зондажу, (організація та виробництво робіт по зондажах, фіксація на схемі місць зондажів, опис та висновки за результатами досліджень).

2. Результати натурних досліджень стану живопису – картограма втрат, схема зондажів наноситься на готові креслення-схеми (світлокопії), у випадку їх відсутності вартість розробки креслення-схеми визначається за ЗКЦ на реставрацію монументального та станкового живопису (наказ на затв. № 176 Міністерства культури СРСР від 30.03.84р.).

3. При одночасному обстеженні фарбового шару та ґрунту (основи) вартість роботи визначається за цінами таблиці 10 з коефіцієнтом 0,6 за кожний вид дослідження (дослідження фарбового шару, дослідження ґрунту).

Глава 3. Лабораторні аналізи, дослідження, випробування матеріалів

7.18. Цією главою передбачені ціни на лабораторні аналізи, дослідження, випробування матеріалів пам'ятки:

- відбір проби та зразків матеріалів;
- кількісний хімічний аналіз;
- якісний хімічний аналіз;
- мікробіологічні, мікологічні та ентомологічні аналізи;
- цетрографічні та мінералогічні дослідження;
- фізико-механічні випробування.

7.18.1. Вартість складання висновку по проведенню та узагальненню лабораторних аналізів, досліджень, випробувань матеріалів визначається з коефіцієнтом 0,2 від вартості лабораторних досліджень, і включає в себе:

- систематизацію матеріалів; аналіз та зв'язок першочергових даних; складання таблиць, графіків; виробництво необхідних розрахунків; зв'язок результатів різних видів аналізів та досліджень.

7.18.2. Цінами цієї глави передбачено виконання аналізів та досліджень методами та приборами, які ввійшли в практику роботи лабораторій проектно-пошукових організацій і не охоплюють робіт на нових приборах, ще не засвоєні в масовому практичному застосуванні.

7.18.3 Цінами глави враховані і додатковій оплаті не підлягають підготовчі лабораторні роботи (приготування розчинів кислот, миючих засобів, реактивів і т.д.; виготовлення дослідних зразків, шліфів; настройка та догляду за приборами та апаратами; миття хімічної посуду і т.д.).

А. Відбір проби та зразків на пам'ятці.

7.18.4 Ціни на відбір проби та зразків матеріалів на пам'ятці приведені в таблицях 50, 51.

_Таблиця 50.

Відбір зразків моноліту кладки з природного звичайного каменю та цегли, штукатурки площею до (30х30) кв.см.

Вимірник – зразок

до 5,0	до 15,0	до 30,0
А	Б	В
9-20	13-30	19-80

Примітка:

1. Склад робіт до цін таблиці 50:

- вибір місця відбору зразка; фіксація на схемі (плані) місця відбору зразка; спостереження за виробництвом робіт по відокремленню моноліту від основної кладки; відбір, запаковка та маркіровка зразка; оформлення першочергової документації.

2. Цінами таблиці 11 не враховано виробництво робіт по відокремленню моноліту від основного каменю.

3. При відборі зразка в місцях закладання зондажів до цін таблиці 50 застосовувати коефіцієнт 0,7.

4. При одночасному відборі з одного об'єкта більше 10 зразків до цін таблиці 50 застосовувати коефіцієнт 0,8; більше 20 зразків коефіцієнт 0,6.

_Таблиця 51.

Відбір проби та зразків матеріалів

Вимірник – вказаний в таблиці

№ п/п	Найменування видів робіт	Один. вимір.	Ціна
1.	Відбір зразків деревини з розміром зразка до (15х15х15) куб.см:		
	а) з відкритих конструкцій (поверхні)	1 зразок	2-50
	б) з прихованих конструкцій	"-	6-30
2.	Відбір зразків металу:		
	а) з відкритих конструкцій	"-	3-10
	б) зі скритих конструкцій	"-	7-60
3.	Відбір проби фарбового шару, ґрунту, левкасів, лакового шару, декоративних металічних покриттів	1 проба	3-60
4.	Відбір проби мікологічних та мікробіологічних уражень на пам'ятці	1 проба	4-00

Примітка:

1. Склад робіт до цін таблиці 12:

- відбір місця відбору зразка, проби; фіксація на схемі-плані (місця відбору зразка, проби), відбір, запаковка та маркіровка зразка, проби; оформлення першочергової документації.

2. При відборі зразків, проби в місцях закладення зондажів до цін таблиці 12 застосовувати коефіцієнт 0,7.

2. При відборі проби фарбового шару монументального живопису до цін таблиці 51 п.3 застосовувати коефіцієнт 1,3.

Б. Кількісний хімічний аналіз будівельних матеріалів (камінь, цегла, розчини і т.д.)

_Таблиця 52.

Вимірник – зразок, проба

№ пп	Найменування робіт	Склад робіт	Ціна
1	2	3	4
	І. Аналіз складу будівельних матеріалів		
1.	Підготовка проб (зразків) для дослідження	Оформлення першочергової документації, маркірування проби (зразків), відбір середньої проби із трьох зразків	1-10
2.	Це саме, як і в п.1 з виготовленням	Це саме, як і в п.1 виготовлення	

№ пп	Найменування робіт	Склад робіт	Ціна
1	2	3	4
	зразків неправильної форми:	зразка неправильної форми, реєстрація, маркіровка	
а)	тверді матеріали		8-80
б)	матеріали середньої твердості		5-20
в)	м'які матеріали		2-80
3.	Визначення вологи	Визначення за трьома зразками з мінусом середньої величини	7-20
4.	Мікроскопічне дослідження проби:		
а)	яка включає до 3-х компонентів	Дослідження середньої проби під мікроскопом до здрібнювання, здрібнювання проби до фракції 0,25-0,15 мм, дослідження здрібненої проби під мікроскопом, опис результатів	10-00
б)	яка включає більше 3-х компонентів	Це саме що а)	12-80
5.	Це саме, що в п.4 без проби;		
а)	дослідження проби, яка включає до 3-х компонентів	Дослідження середньої проби під мікроскопом, запис результатів	2-00
б)	дослідження проби, яка включає більше 3-х компонентів	-"-	4-70
6.	Комплексний хімічний аналіз	Одержання сухої наважки визначення втрат при загартуванні, получення соляної кислоти витяжки із наважки, визначення сухого залишку, повного та розчинного	128-00
7.	Це саме, що п.6, тільки без визначення повного (запального) кремнезему, натрію, калію	Це саме, що в п.6 без визначення повного кремнезему, натрію та калію	90-00
	II. Хімічні аналізи водорозчинної солі, які вміщуються в будівельних матеріалах		
8.	Визначення загального вмісту водорозчинних солей (загальної засоленості)	Одержання сухої наважки, приготування та аналіз водяної витяжки, визначення суми солей у водяній витяжці та кристалізаційної води в пробі, визначення загальної (або вільної) лужності; розрахунок (запис результатів)	25-00
9.	Це саме, що в п.8 з визначенням сульфатів	Це саме, що в п.8 з визначенням наявності сульфат-іону	35-00
10.	Визначення сульфат-іону	Одержання сухої наважки, приготування водяної витяжки, визначення сульфат-іону (кількісний аналіз); розрахунок, запис результатів	17-20
11.	Кількісний аналіз (вміст та склад) водорозчинної солі	Одержання сухої наважки, приготування водяної витяжки, кількісне визначення суми солі у водяній витяжці та кристалізаційної води в пробі, визначення загальної (або вільної) лужності хлорид-іону, нітратів, сульфат-іонів, суми окисів кальцію та магнію, натрію та калію на полум'яному фотометрі, окису	68-00

№ пп	Найменування робіт	Склад робіт	Ціна
1	2	3	4
		кальцію, окису магнію, розрахунок, запис результатів	

Примітка:

- Цінами передбачене слідуюче розподілення кам'яних матеріалів за категоріями твердості: (табл.52 п.2) в залежності від межі міцності (опору) при одноосновному стисненні:

I тверді – міцність більше 450 кгс/см².

До них відносяться пісчаники, доломіти, граніти, цегла типу соловецької та кремлівської, а також деякі розчини (типу цементних).

II середньої твердості – міцність від 150 до 450 кгс/см².

До групи матеріалів середньої твердості відносяться більшість видів вапняків та цегли.

III м'які – міцність менше 150 кгс/см².

До групи м'яких матеріалів відносяться штукатурка та вапняні розчини.

- Цінами таблиці 52 передбачено проведення та розрахунок результатів кількісного аналізу за кількістю паралельних вивчень – не менше 3-х.

- При визначенні вологи гіпсоутриманих та складних розчинів до цін таблиці 52 п.3 застосовувати коефіцієнт 1,3.

В. Якісний аналіз живописних та декоративно-оздоблених матеріалів (комплексні аналізи та окремі визначення)

_Таблиця 53.

Вимірник – вказаний в таблиці

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
I. Аналізи пігментів				
1.	Підготовка проби до дослідження	Відбір мікропроби під мікроскопом голкою	проба	11-00
2.	Підготовка проби до дослідження, попереднє дослідження проби	Це саме, що п.1 з попереднім дослідженням проби під мікроскопом; розподіл на ряд пігментів, опис		
а)	до 2-х пігментів в пробі		"-	12-50
б)	до 5-ти пігментів в пробі		"-	18-80
в)	більше 5-ти пігментів в пробі		"-	15-30
3.	Це саме, що в п.2 з підготовкою постійного препарату та мікроскопічним дослідженням проби	Це саме, що п.2 з підготовкою постійного препарату та мікроскопічним дослідженням проби, опис		
а)	до 2-х пігментів в пробі		проба	14-40
б)	до 5-ти пігментів в пробі		"-	15-60
в)	більше 5-ти пігментів в пробі		"-	17-20
4.	Стратиграфічний аналіз проби	Опис кожного шару проби з складанням таблиці-схеми		
а)	до 2-х шарів в пробі		проба	2-80
б)	до 5-ти шарів в пробі		проба	5-50
в)	більше 5-ти шарів в пробі		"-	7-60
5.	Це саме, що п.4 з підготовкою проби до дослідження	Це саме, що п.4 з підготовкою проби (мікропроби) під мікроскопом		
а)	до 2-х шарів в пробі		проба	18-80
б)	до 5-ти шарів в пробі		"-	16-40
в)	більше 5-ти шарів в пробі		"-	18-70

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
6.	Термічний та мікроскопічний крапельний аналіз визначення в пробі одного пігменту	Прогартування проби, мікрохімічне дослідження проби до, в процесі та після прогартування, проведення специфічних крапельних реакцій, запис результатів		
а)	I кат. складності		1 пігмент	5-10
б)	II кат. складності		"-	9-30
в)	III кат. складності		"-	18-30
г)	IV кат. складності		"-	33-90
7.	Комплексний аналіз пігментів: до 2-х пігментів в пробі	Відбір проби під мікроскопом, попереднє дослідження проби з розділенням на ряд пігментів, термічний та мікрохімічний крапельний аналіз проби, запис результатів		
а)	I кат. складності		проба	22-70
б)	II кат. складності		"-	31-10
б)	III кат. складності		"-	48-90
в)	IV кат. складності		"-	34-20
8.	Це саме, що п.7 до 5-ти пігментів в пробі	Це саме, що п.7		
а)	I кат. складності		проба	
б)	II кат. складності		"-	51-40
в)	III кат. складності		"-	86-00
г)	IV кат. складності		"-	150-0
9.	Це саме, що п.7 більше 5-ти пігментів в пробі	Це саме, що п.7		
а)	I кат. складності		проба	46-00
б)	II кат. складності		"-	70-00
в)	III кат. складності		"-	124-00
г)	IV кат. складності		"-	218-00
10.	Спектральний аналіз пігментів з попередньою підготовкою проби до дослідження	Відбір проби під мікроскопом, спектрографічне дослідження проби з розшифровкою пластин, запис та узагальнення даних аналізу	проба	29-20
11.	Рентгеноструктурний аналіз пігментів, ґрунтів з попередньою підготовкою проби до дослідження	Відбір проби під мікроскопом, рентгеноструктурний аналіз проби, розшифровка рентгенограми, запис результатів	"-	25-00
II. Аналіз декоративних металічних покриттів (позолочення, посріблення, міднення і т.д.)				
12.	Реакція розділення який зв'язується від металу, специфічна реакція "на золото" з попередньою підготовкою до аналізу	Відбір проби під мікроскопом, дія на пробу, розчином лугу з подальшим розчиненням "металу" в кислоті, проведення специфічної крапельної реакції "на золото", мікроскопічне дослідження, запис результатів	проба	30-80

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
13.	Реакція розділення який зв'язує від металу, специфічна реакція "на срібло", або "на мідь", або "на алюміній", або "на олово" та др.	Відбір проби під мікроскопом, дія на пробі, розчином лугу з подальшим розчиненням "металу" в кислоті, проведення специфічної крапельної реакції з приготуванням препарату для елементарного аналізу, запис результатів	проба	16-80
III. Визначення зв'язків живописних та декоративно-оздоблених матеріалів				
14.	Визначення групи, які зв'язуються специфічними реакціями (білків, ліпідів, віску)	Проведення специфічних реакцій визначення групи, які зв'язують з спостереженням під мікроскопом та описом результатів	проба	16-70
15.	Визначення кожної із групи, які зв'язуються специфічними реакціями			
а)	група білків	Проведення специфічних реакцій визначення групи білків з спостереженням під мікроскопом, загартуванням, приготування специфічного реагенту, описом результатів	проба	7-80
б)	група ліпідів	Проведення специфічних реакцій визначення групи ліпідів (реакції омилення жирів) з спостереженням реакції на предметному склі, загартуванням проби з наступною дією спеціальними реагентами, спостереження, опис результатів		5-70
в)	група віску	Проведення специфічної реакції визначення групи віску з нагріванням проби, приготування специфічного реагенту, спостереження, опис результатів	проба	3-10
16.	Визначення групи, які зв'язуються з допомогою активних фарбників (білків, ліпідів)	Пофарбування проби активними фарбниками з спостереженням під мікроскопом та описом результатів	-"	10-60
17.	Визначення кожної з групи, які зв'язуються з допомогою активних фарбників:	Це саме, що п.16		
а)	група білків		проба	4-30
б)	група ліпідів		-"	4-40
18.	Індивідуальна ідентифікація, які зв'язуються з приготуванням екстракту, який зв'язується:			
а)	спектрофотометричним методом (білків, вуглеводів, камідів)	Спектрофотометричне дослідження проби з приготуванням екстракту який зв'язується екстракцією проби в	-"	78-00

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
		дистильованій воді та обробкою спеціальними реагентами, запис результатів		
б)	методом тонкошарової рідкої хроматографії (ліпідів, віску, клею, білків, вуглеводів та камідів)	Екстракція, яка зв'язується органічними розчинниками з попереднім приготуванням екстракту, який зв'язується методом тонкошарової хроматографії екстракту та методом високоефективності рідкої хроматографії, спостереження, запис результатів	проба	118-00
в)	методом електрофорезу (білків, клею)	Дослідження проби методом електрофорезу з попереднім приготуванням екстракту, який зв'язується, екстракцією, яка зв'язується водним буферним розчином, пофарбуванням активними фарбниками, спостереження, запис результатів	""	68-00
19.	Індивідуальна ідентифікація білків з приготуванням екстракту, який зв'язується:			
а)	спектрофотометричним методом	Спектрофотометричне дослідження проби з приготуванням екстракту, який зв'язується з екстракцією "білка" водяним буферним розчином, спостереження, запис результатів	проба	38-20
б)	методом тонкошарової хроматографії	Дослідження проби методом тонкошарової хроматографії з приготуванням екстракту, який зв'язується водяним буферним розчином, органічними розчинниками з подальшим специфічним пофарбуванням хроматограми, спостереження, запис результатів	проба	41-00
20.	Індивідуальна ідентифікація ліпідів з приготуванням екстракту в'язуючого:			
а)	методом тонкошарової хроматографії	Тонкошарова хроматографія екстракту із знайденням ліпідів специфічним реагентом, з попереднім приготуванням екстракту, який зв'язується, екстракцією, яка зв'язується органічними розчинниками, спостереження, запис результатів	проба	23-00
б)	методом рідинної	Визначення зв'язку методом	проба	19-00

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
	хроматографії	високоєфективної рідинної хроматографії, з попереднім приготуванням екстракту, яких зв'язується органічними розчинниками, спостереження, запис результатів		
21.	Визначення віску методом тонкошарової хроматографії з приготуванням екстракту, який зв'язується	Визначення зв'язку методом тонкошарової хроматографії екстракту з попереднім приготуванням екстракту, який зв'язується, екстракцією проби органічними розчинниками, спостереження, запис результатів	проба	17-20
22.	Визначення вуглеводів та камедів з приготуванням екстракту, який зв'язується			
а)	методом тонкошарової хроматографії	Тонкошарова хроматографія екстракту з пофарбуванням хроматограми активними фарбниками з попереднім приготуванням екстракту, який зв'язується, спостереження в ультрафіолетових променях, запис результатів	проба	18-10
б)	методом спектрофотометрії	Спектрофотометричне дослідження проби з попереднім приготуванням зв'язкового екстракту з екстракцією проби в дистильованій воді і обробкою в сірчаній кислоті, спостереження, запис результатів	проба	40-00
23.	Приготування аншліфу	Заливка мікропроби епоксидною смолою з подальшою шліфовкою	аншліф.	4-60

Примітка: 1. Характеристика категорій складності проведення якісного аналізу до цін таблиці 53 п.6-9:

- I категорія – речовини, які легко розчиняються в кислоті та інших реактивах, які мають чутливі та виборні реакції.
- II категорія – речовини, які важко розчиняються в кислоті та інших реактивах, але мають чутливі та виборні реакції.
- III категорія – речовини, які легко розчиняються в кислоті та інших реактивах, але мають малочутливі та маловибірні реакції.
- IV категорія – речовини, які важко розчиняються в кислоті та інших реактивах, які мають малочутливі та маловибірні реакції, змішувальні речовини.

2. При дослідженні матеріалів покриття з хімічним зміненням складом до цін таблиці 53 п.12, 13 застосовувати коефіцієнт 1,25.

3. При дослідженні зразків пофарбувань, які вміщують більше 10 фарбових шарів до цін таблиці 53 застосовувати коефіцієнт від 1,5 до 2,0.

4. При проведенні спектрального та рентгеноструктурного аналізів живопису (п.10, 11 таблиці 53) ціни наведені на вимірник – 1 пігмент.

Г. Мікробіологічні, мікологічні та ентомологічні аналізи; окремі аналізи та визначення складу та властивостей деревини

_Таблиця 54.

Вимірник – вказаний в таблиці

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
I. Мікробіологічні, мікрологічні аналізи				
1.	Мікрологічне дослідження мікроорганізмів методом сівби на поживне середовище	Приготування поживних середовищ, культивування трьох паралельних посівів з періодичним спостереженням за результатами сівби; мікроскопічне дослідження проби (за трьома паралельними посівами) виділених мікроорганізмів з попереднім приготуванням препаратів для мікроскопірування, ідентифікація і запис результатів дослідження		
a)	визначення до роду		1 визначення	15-20
б)	визначення до виду		"-"	21-00
2.	Дослідження грибів			
a)	при наявності плодового тіла	Визначення виду ураження з використанням стандартного визначення, визначення виду деревини на якій виникло ураження, запис результатів	"-"	14-00
б)	при відсутності плодового тіла визначення характеру гнилі	Визначення деструкції деревини, характеру та типу гнилі, дослідження місцевих ознак ураження (синяви, плісені), результатів дослідження визначення виду деревини на якій виникло ураження, запис результатів	"-"	14-85
3.	Дослідження проби після роботи у вологій камері	Дослідження проби під мікроскопом (2-3 паралельних зразки) з попереднім поміщенням проби у вологу камеру, періодичним спостереженням та описом результатів, запис	проба	4-25
II Ентомологічний аналіз				
4.	Підготовка зразка до дослідження	Розділ зразка з вишукуванням личинок або дорослих особів (імого), а також слідів розрушень	1 зразок	2-50
5.	Визначення характеру ураження та виду деревоточця:			
a)	визначення до загону, сімейства		1 визначення	5-70
б)	визначення до роду		1 визначення	9-90
в)	визначення до виду		"-"	18-45
III Дослідження видового складу рослин на пам'ятці				
6.	Відбір зразків рослинності	Відбір зразка з вибором місця	зразок	1-90

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
	на пам'ятці (для дослідження або для гербарію)	відбору та фіксацією його на схемі, упаковка, маркіровка зразка, оформлення первинної документації		
7.	Підготовка зразка для гербарію, комплектування гербарію	Укладка зразка рослинності "в рубашці", на ботанічній сітці для сушки, комплектування та оформлення гербарію	-"	0-80
8.	Візуальне визначення кількості видів рослинності (попереднє дослідження)	Відбір проби з 1 кв. для ураженої площі конструкцій пам'ятки, фіксація на схемі місця відбору проби, оформлення первинної документації; бінокулярне дослідження проби (по 2-3 зразка) з визначенням кількості видів рослин у пробі, запис результатів	-"	4-70
9.	Морфологічний аналіз	Мікроскопічне дослідження проби (по 2-3 зразка) з попереднім приготуванням препарату, визначення роду та виду рослин за стандартним визначенням, запис результатів	проба	6-00
10.	Анатомічний аналіз	Мікроскопічне дослідження проби (за 2-3 зразками) з попереднім приготуванням препарату (фіксація середовища в мікротомі, наклеювання на предметному склі), визначення роду та виду рослин за стандартним визначенням, запис результатів	проба	7-65
IV. Окремі визначення та аналізи дослідження				
11.	Визначення виду деревини	Виготовлення кубика із зразка деревини, замочення в гліцерині (або спирті), виготовлення прозорих зрізів за радіальним поперечним і тангентним направленням мікроскопічне дослідження зрізів з використанням еталонів, запис результатів.	1 визначення	11-45
12.	Визначення щільності деревини	Підготовка зразків проби (2-3 зразка) деревини правильної геометричної форми (кубик, циліндр, паралелепіпед), обмір, визначення поточної ваги, обчислення щільності, запис результатів.	проба	5-60
13.	Визначення вологи деревини	Підготовка зразків проби (2-3 зразка) деревини розміром 20x20x30 мм, сушка до постійної ваги з	-"	7-90

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
		неодноразовим зваженням, запис результатів.		
14.	Визначення твердості деревини	Підготовка зразків проби (2-3 зразка) визначення твердості на приборі, в трьох вимірах (радіальне, тангентне), розрахунок, запис результатів.	проба	9-35
15.	Визначення сировинного складу паперу (шпалери, пап'є-маше та др.)	Попереднє здрібнення проби, сушка до постійної ваги, проведення кротельної реакції з обробкою проби дистильованої води та спеціальним реагентом (цинк-хлор-йод) дослідження проби під мікроскопом, розрахунок, запис результатів.	проба	17-90
16.	Хімічні аналізи деревини:			
а)	визначення зольності	Визначення за 2-3 зразками з попереднім здрібненням проби, спалювання проби в муфелі, доведення до постійної ваги, розрахунок, запис результатів.	проба	3-35
б)	визначення целюлози	Визначення за 2-3 зразками з попереднім здрібненням проби; знесмолення проби в апараті Сокслета з обробкою спиртобензольним розчином, сушка до постійної ваги; виділення целюлози 12 % розчином, фільтрування, сушка до постійної ваги, розрахунок, запис результатів.	-"-	19-25
в)	визначення полісахаридів	Визначення за 2-3 зразками з попереднім здрібненням проби; обробка проби соляною кислотою, спостереження прогрівання, фільтрація, приготування спеціального розчину, осідання та визначення, осідання на фільтрі, доведення його до постійної ваги, розрахунок, запис результатів.	проба	15-20
г)	визначення лігніна	Визначення за 2-3 зразками з попереднім здрібненням проби; знесмолення проби, виділення лігніну кип'ятіння в 10%-ному розчині H_2O із зворотнім холодильником, фільтрування, промивка, доведення до постійної ваги, розрахунок, запис результатів.	проба	23-60
17.	Визначення кількісного			

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
	складу антисептика в деревині:			
а)	Бор	Визначення за 2-3 зразками; підготовка, доведення до постійної ваги і запалювання, наважки в колбі К'ельдаля в конц.розчину та H ₂ O до повного освітлення розчину з підігрівом; перенесення в міркову колбу алікватної частини з добавкою буфера та спеціального реагенту, добавка до мітки бідістілята, вистоявання; визначення щільності розчину, розрахунок, запис результатів.	проба	32-40
б)	Фтор (або хлор)	Визначення за 2-3 зразками; підготовка та спалювання наважки в струмі кисню в платиновій корзинці в присутності поглинача, витримування, добавка індикатора, спец.реактивів, титрування (розрахунок, запис результатів).	проба	7-10
в)	Азот	Визначення за 2-3 зразками; підготовка та спалювання наважки в колбі К'ельдаля в присутності H ₂ SO ₄ до повного освітлення розчину, перенесення проби в апарат К'ельделя з добавкою 40% розчину NaOH, відгін аміаку, титрування, розрахунок, запис результатів.	проба	28-10

Примітка:

1. При проведенні мікологічних та мікробіологічних аналізів, які рідко зустрічаються і тяжко визначених видів уражень до цін таблиці 54 п.1-3 застосовувати коефіцієнт 1,5.
2. При проведенні мікологічних аналізів без визначення виду деревини, на якій виникло ураження до цін таблиці 54 п.2 застосовувати коефіцієнт 0,5.
3. При проведенні онтомологічних аналізів та визначенні, які рідко зустрічаються і тяжко визначених видів уражень до цін таблиці 54 п.4, 5 застосовувати коефіцієнт 2,0-2,5 в залежності від складності досліджень.
4. При дослідженні важковизначеного роду рослин та їх видів до цін таблиці 54 п.8-10 застосовувати коефіцієнт 1,3.

Д. Петрографічні аналізи та дослідження

_Таблиця 55.

Вимірник – вказаний в таблиці

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
1.	Підготовка проби до виготовлення шліфа	Підготовка проби з відокремленням її віз		

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
		зв'язку, маркірування, оформлення первинної документації, макроопис.		
а)	I категорія складності		проба	2-80
б)	II категорія складності		проба	4-20
в)	III категорія складності		проба	6-20
2.	Виготовлення прозорих петрографічних шліфів розміром до 4-х кв.см.	Виготовлення шліфу з попередньою різкою, закріплення розчином каніфолі в бензолі, воксилоні, шліфуванням та подальшою доводкою під мікроскопом, реєструванням, маркіруванням.		
а)	I категорія складності		шліф	7-20
б)	II категорія складності		шліф	14-30
в)	III категорія складності		шліф	27-80
3.	Виготовлення непрозорих петрографічних шліфів розміром до 8-х кв.см.	Виготовлення непрозорих полірувальних шліфів з попереднім різьбленням, закріпленням розчином каніфолі в бензолі та ксилолі, поліруванням з однієї сторони, реєстрацією, маркіруванням.	полірувальний шліф	12-70
I Визначення та опис гірської породи				
4.	Визначення процентного співвідношення мінералів в породі; до 3-х мінералів в породі			
а)	за оцінкою	Дослідження шліфу під бінокуляр, запис результатів	шліф	1-40
б)	шляхом кількісного підрахунку	Дослідження шліфу з допомогою інтеракційного столика або оптичної лінійки (сітки), запис результатів	шліф	3-40
5.	Це саме, що п.4, більше 3-х мінералів в породі			
а)	за окомірною оцінкою	Це саме, що п. 4а	шліф	2-40
б)	шляхом кількісного підрахунку	Це саме, що п. 4б	шліф	5-80
6.	Визначення та описання мінералів в породі візуальним мікроскопічним методом; до 3-х мінералів в породі	Визначення характеристики мінералів (розмір зерна, пофарбування, характер спайності); характеристика включення, склад, опис структури.	шліф	16-80
7.	Це саме, що п.6, більше 3-х мінералів в породі	Це саме, що п.6	шліф	28-00

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
8.	Визначення та опис мінералів в породі імерсійним методом			
а)	одновісний мінерал	Підготовка породи до мінералогічного аналізу (розтирання проби на фракції 0,25-0,1 мм, видалення цементу, глинисто-залізистих плівок, розділення мінералів за магнітними якостями), визначення мінералу за показниками переломлення з приготуванням тимчасового (або постійного) препарату, запис результатів за 3-5 зразками.	мінерал	15-80
б)	двомісний мінерал	Це саме, що в п.8а	мінерал	18-40
9.	Визначення та опис структури, породи; до 3-х мінералів в породі	Визначення та опис структури породи на основі мікроскопічного або імерсійного методів вивчення породи.	шліф	4-90
10.	Це саме, що п.9, більше 3-х мінералів в породі	Це саме, що п.9	шліф	8-40
11.	Визначення назви гірської породи	На основі одержаних даних знаходження за довідником номенклатурної назви (визначення породи).	шліф	2-10
II. Визначення та опис штукатурних та кладочних розчинів				
12.	Визначення та опис загальної структури розчину:	Визначення заповнювача, рівномірності, особливості, форми обломків, співвідношення заповнювача та в'язучого у відсотках від об'єму розчину.		
а)	за оковимірною оцінкою (попереднє визначення)		шліф	3-80
б)	шляхом кількісного розрахунку	Дослідження шліфу під бінокуляр, запис результатів. Дослідження шліфу з допомогою інтеракційного столика або оптичної лінійки (сітки), запис результатів.	шліф	9-00
13.	Визначення та опис укріплення (заповнювача) розчину, візуальним мікроскопічним методом	Візуальне мікроскопічне дослідження з описом агрегатного складу зернистої фракції, вказанням відсоткового вмісту кожного типу речовини, запис результатів	шліф	26-40
14.	Визначення та опис в'язучого	Під мікроскопом визначення якості в'язучого та його змісту, запис результатів.	шліф (тимчасовий препарат)	7-00
III. Комплексне дослідження та окремі визначення констант мінералів в породі, розчинах				

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
15.	Визначення та опис мінералів в породі, розчинах методом складання всіх оптичних констант; до 3-х мінералів в породі, розчині	Дослідження під поляризаційним мікроскопом за 3-5-ти шліфами: визначення світлозаломлення, направлення та знаку вісності, сили подвійного променезаломлення (візуально) за номограмою Мішель-Леві, подвійного променезаломлювання за допомогою поворотного кальцитового компенсатора, спостереження пофарбування та плеохризму, визначення кута та дисперсії оптичних осей, узагальнення одержаних даних та визначення видів мінералів у пробі.	проба	88-0
16.	Це саме, що п.15, більше 3-х мінералів в породі, розчині	Це саме, що п.15	проба	146-00
17.	Визначення світлозаломлення	Визначення за рель'єфом шагрєні, дисперсійному ефекту та полосці Бекке (за 3-5 шліфами)	мінерал	3-40
18.	Визначення направлення та знаку вісності	Визначення положення та найменування осей індикатрис, характеру подовження та кута згасання з визначенням знаку головної зони та знаку віддалення на орієнтувальному розрізі (за 3-5 шліфами)	мінерал	4-90
19.	Візуальне визначення сили подвійного променезаломлення	Знаходження підходящих січень, визначення висоти інтерференційного пофарбування в шкіфі з визначенням сили відносного подвійного променезаломлення за номограмою Мішель-Леві (за 3-5 шліфами)	мінерал	2-40
20.	Визначення подвійного променезаломлення	Визначення за допомогою поворотного кальцитового компенсатора за установкою величини його постійної, та товщини шліфу (за 3-5 шліфами)	мінерал	4-60
21.	Спостереження пофарбувань плесхризму	Спостереження мінералу в незхрещених ніколях з	мінерал	4-80

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
		використанням довідників (за 3-5 шліфами)		
22.	Визначення кута та дисперсії оптичних осей	Знаходження осей мінералу за допомогою лінз Бертрона та встановлення кута між ними (за 3-5 шліфами)	мінерал	6-00
23.	Визначення назви мінералу	На основі попередніх досліджень узагальнення та порівняння результатів за довідниками та таблицями.	мінерал	8-70

Примітка: 1. Характеристика категорій складності виготовлень прозорих шліфів до цін таблиці 55 п. 1,2.

I категорія – граніти та близькі до них породи, кристалічні сланці, кварцити, прокварцовані осадові породи, мармур і т.д.

II категорія – вивітрюванні інтрузивні та інші аналогічні породи пісчано-глинисті та талькові сланці, слабозцементовані пісчаники, вапняки та інші аналогічні породи.

III категорія – стародавні штукатурні, кладочні та забутовочні розчини.

2. При виготовленні прозорих петрографічних шліфів, які мають готову площу розміром більше 4-х кв.см, для цін таблиці 55, п.2 додавати на кожний кв.см поверх названого розміру:

I категорія складності 0-70 крб.

II категорія складності 1-40 крб.

III категорія складності 2-80 крб.

3. При виготовленні непрозорих полірувальних шліфів, які мають готову площу розміром більше 8 кв.см, до цін таблиці 55 п.8 додавати на кожний кв.см поверх вказаного розміру 1-20 крб.

4. При виготовленні непрозорих полірувальних шліфів на смоляних полірувальниках до цін таблиці 55 п.8 застосовувати коефіцієнт 1,2.

5. При виготовленні шліфів та проведенні досліджень матеріалів деструктивних, засолених до цін таблиці 55 застосовувати коефіцієнт 1,3.

Б. Фізикомеханічні випробування будівельних матеріалів

_Таблиця 56.

Вимірник – вказаний в таблиці

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
1.	Підготовка проби до випробування	Оформлення первинної документації, маркірування проби, розділення матеріалу, відбір середньої проби з трьох зразків	проба	3-05
2.	Виготовлення кубиків із твердих матеріалів	Виготовлення одного кубика розміром 5х5х5 або 7х7х7 см зі шліфовкою, підготовка кубика до випробування (перевірка зразку, маркірування)	кубик	16-20
3.	Це саме, що п.2 із матеріалів середньої твердості	Виготовлення одного кубика розміром 5х5х5 або 7х7х7 см зі шліфовкою, підготовка кубика до випробування (перевірка зразку, маркірування)	кубик	10-70

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
4.	Це саме, що п.2 із м'яких матеріалів	Виготовлення одного кубика розміром 5х5х5 або 7х7х7 см зі шліфовкою, підготовка кубика до випробування (перевірка зразку, маркірування)	кубик	5-75
5.	Виготовлення циліндрів із твердих матеріалів	Виготовлення одного циліндру діаметром 5 см, висотою 5 см зі шліфовкою до випробування (перевірка зразку, маркірування)	циліндр	9-10
6.	Це саме, що п.5 з матеріалів середньої твердості	Виготовлення одного циліндру діаметром 5 см, висотою 5 см зі шліфовкою до випробування (перевірка зразку, маркірування)	циліндр	5-15
7.	Це саме, що п.5 із м'яких матеріалів	Виготовлення одного циліндру діаметром 5 см, висотою 5 см зі шліфовкою до випробування (перевірка зразку, маркірування)	циліндр	3-70
8.	Виготовлення призми із твердих матеріалів	Виготовлення однієї призми розміром 5х5х14 см зі шліфовкою, підготовка призми до випробування (перевірка зразку, маркірування)	призма	15-80
9.	Це саме, що п.8 із матеріалів середньої твердості	Виготовлення однієї призми розміром 5х5х14 см зі шліфовкою, підготовка призми до випробування (перевірка зразку, маркірування)	призма	10-80
10.	Це саме, що п.8 із м'яких матеріалів	Виготовлення однієї призми розміром 5х5х14 см зі шліфовкою, підготовка призми до випробування (перевірка зразку, маркірування)	призма	5-20
11.	Виготовлення пластин із твердих матеріалів	Виготовлення однієї пластини розміром 5х5х14 см зі шліфовкою, підготовка пластини до випробування (перевірка зразку, маркірування)	пластина	17-10
12.	Це саме, що п.11 з матеріалів середньої твердості	Виготовлення однієї пластини розміром 5х5х14 см зі шліфовкою, підготовка пластини до випробування (перевірка зразку, маркірування)	пластина	11-15
13.	Це саме, що п.11 із м'яких матеріалів	Виготовлення однієї пластини розміром 5х5х14 см зі шліфовкою, підготовка пластини до випробування (перевірка зразку, маркірування)	пластина	5-95
14.	Виготовлення зразків	Виготовлення зразків	проба	7-50

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
	неправильної форми з твердих матеріалів	неправильної форми для визначення фізичних властивостей матеріалу (проба із 3-х зразків), підготовка проби до випробування, маркірування		
15.	Це саме, що п.14 з матеріалів середньої твердості	Виготовлення зразків неправильної форми для визначення фізичних властивостей матеріалу (проба із 3-х зразків), підготовка проби до випробування, маркірування	проба	4-85
16.	Це саме, що п.14 із м'яких матеріалів	Виготовлення зразків неправильної форми для визначення фізичних властивостей матеріалу (проба із 3-х зразків), підготовка проби до випробування, маркірування	проба	2-70
17.	Визначення водопоглинання	Визначення за трьома зразками з висушенням до постійної ваги, зануренням у воду, витриманням ГОСТу, взваження, розрахунок	проба	6-10
18.	Визначення морозостійкості	Один цикл визначення за трьома зразками з попереднім обміром зваженням; огляд після розмерзання, запис результатів.	цикл	3-80
19.	Визначення об'ємної ваги (маси):	Визначення за 2-3 зразками з попереднім обміром, доведенням до постійної ваги, парафінування; погрузка в об'ємометр, розрахунок		
а)	з допомогою об'ємометра		проба	5-40
б)	методом гідростатичного зважування		проба	6-70
20.	Визначення паропроникненості	Визначення за 2-3 зразками, з попереднім обміром, парафінування; багаторазове проміжне зваження, доведення до постійної ваги, розрахунок	проба	28-60
21.	Визначення щільності (питомої ваги)	Визначення за трьома зразками з попереднім здрібненням, просіюванням та відбором середньої проби; доведення до постійної ваги, вакуумування, зваження, розрахунок за формулою.	проба	16-10
22.	Визначення пористості методом гідростатичного зваження з вакуумуванням	Визначення за трьома зразками за попереднім обміром та зважуванням; водонасичення, вакуумування, зваження, розрахунок	проба	8-00
23.	Визначення сорбційної вологи	Визначення за трьома зразками з попередньою підготовкою ексікаторів, висушенням проби	проба	32-95

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
		до повітряно-сухої ваги; установлення в камеру та періодичне зваження, доведення до постійної ваги, побудування графіків, розрахунок		
24.	Визначення щільності методом здрібнення	Визначення за трьома зразками: а) дроблення зразків в циліндрі; б) гранулометричний аналіз ситовим або ареометричним методом з розділенням на фракції від 0,5 до 0,005 мм і від 0,004 до 0,002 мм, розрахунок	проба	14-20
26.	Визначення міцності при стисненні або при розтяганні (розриві)	Визначення за трьома зразками (кубиками), розрахунок	проба	4-25
27.	Визначення основних фізико-механічних характеристик матеріалу	Підготовка проби до дослідження, розділення матеріалу, відбір середньої проби, виготовлення зразків неправильної форми (три зразки), визначення вологи, водопоглинення, об'ємної ваги методом гідростатичного зваження, щільності (питомої ваги), пористості, запис результатів	проба	57-60
28.	Комплексне визначення фізико-механічних властивостей, міцності, коефіцієнт розм'ягчення матеріалу			
а)	для твердих матеріалів	Підготовка проби до дослідження, виготовлення кубиків, пластин із твердих матеріалів (6 кубиків, 3 пластини); визначення водопоглинення об'ємної ваги методом гідростатичного зваження, пористості, міцності при зтисненні та розтягненні (розриві), запис результатів	проба	151-20
б)	для матеріалів середньої твердості	Це саме, що п.28а	проба	109-80
в)	для м'яких матеріалів	Це саме, що п.28а	проба	73-80

№ п/п	Найменування роботи	Склад роботи	Вимірник	Ціна
1	2	3	4	5
29.	а) для твердих матеріалів	Це саме, що п.28 та визначення морозостійкості за трьома зразками (3 кубики) 25 циклів, запис результатів	проба	279-00
б)	для матеріалів середньої твердості	Це саме	проба	226-80
в)	для м'яких матеріалів	Це саме	проба	180-00
30.	Це саме, що п.28 та визначення морозостійкості – 50 циклів			
а)	для твердих матеріалів	Це саме, що п.28 та визначення морозостійкості за трьома зразками (3 кубики) 50 циклів	проба	374-40
б)	для матеріалів середньої твердості	Це саме	проба	320-40
в)	для м'яких матеріалів	Це саме	проба	275-40

- Примітка:
1. При визначенні категорії твердості матеріалів, для виготовлення кубиків, циліндрів, призм, пластин та зразків неправильної форми див. Примітка 1 до таблиці 52.
 2. При виготовленні партії кубиків, циліндрів, призм, пластин, зразків неправильної форми із одного виду матеріалу в кількості більше 3-х штук (на кожний вид зразку) до цін таблиці 56 пп. 2-16 застосовувати коефіцієнт 0,9; а) більше 10 шт. – коефіцієнт 0,75 за кожний зразок.
 3. При виготовленні всіх видів зразків з матеріалів деструктивних, засолених, які вимагають застосування спеціальних приймань різки, шліфовки, полірування, які мають міцність менше 25 кгс/см² до цін таблиці 56 пп. 4, 7, 10, 13, 16 застосовувати коефіцієнт 1,5.
 4. При визначенні паропроникності та сорбційної вологи деструктивних, засолених матеріалів до цін табл. 17 пп. 20, 23 застосовувати коефіцієнт 1,3.

- 7.19.1 Цінами таблиці 57, передбачено виконання наступних робіт:
- вивчення та аналіз спеціальної літератури, технічних документів, довідників в бібліотеках та архівних фондах з необхідними виписками;
 - порівняння різних прийомів реставрації, вибір оптимального методу з підбором реставраційних складів, матеріалів, технологій;
 - розробку схеми технологічних етапів проведення реставраційних робіт на пам'ятці;
 - проробку окремих технологічних етапів реставрації з лабораторним випробуванням та дослідженням ефективності запропонованого методу (матеріалу, складу, технології).
- Визначення термінології, яка прийнята в даній главі див. Додаток 2.
- 7.19.2. Характеристика категорій складності розробки технологічного етапу:
- I категорія - вибір і розробка методу (матеріалу, складу) добре вивченого та часто застосовуваного в практиці реставрації пам'яток, які вимагають незначної доробки до застосування в конкретних умовах.
- II категорія - вибір і розробка методу (матеріалу, складу) мало вивченого в практиці реставрації пам'яток, які вимагають поглибленого вивчення та доробки до застосування в конкретних умовах.
- 7.19.3. Цінами глави не врахована та визначається за фактичними працезатратами розробка нових технологій (методів, складів) реставрації пам'яток, які вимагають наукового підходу.

_Таблиця 57.

Вимірник – схема, етап/операція

Розробка технологічної схеми реставраційних робіт	Розробка технологічного етапу (операції) з підбором матеріалу, складу, методу реставрації	
	Категорія складності	
	I	II
A	Б	В
99-00	171-00	342-00

Примітка: 1. Ціни таблиці 57 включають в себе слідуючі роботи:

- п. «а» - розробка схеми технологічних етапів проведення реставраційних робіт на пам'ятці;
- п. «б» - розробка окремих технологічних етапів реставрації пам'ятки з матеріалів, складів, методів реставрації.

Загальна вартість розробки технології проведення реставраційних робіт на пам'ятці визначається підсумком вартості розробки технологічної схеми робіт (п. «а») та вартості розробки окремих технологічних етапів (пп. «Б, В»).

2. Вартість розробки типових технологічних етапів (методів, складів, матеріалів) входить в склад робіт п. «а» табл. 57 та додатково не оплачується.

3. У випадку, коли нема необхідності роботи в бібліотеках, архівах або в лабораторному запропонованого складу (матеріалу), методу до цін таблиці 57 пп. «Б, В» потрібно застосувати понижуючі коефіцієнти від 0,7 до 0,5 в залежності від трудомісткості робіт.

Глава 5. Складання науково-технічних звітів, науково-технологічних рекомендацій

- 7.20. Цінами даної глави передбачена робота по складанню науково-технічних звітів виконаної роботи та науково-методичних рекомендацій по реставрації, консервації, захисту пам'яток історії та культури.

I категорія - Складання наукових звітів, рекомендацій по пам'ятках XIX-XX ст., які знаходяться в задовільному технічному стані, які несуть в собі не більше 2-х будівельних періодів, які не мають історичних нашарувань пофарбувань та оздоблення.

- II категорія - Складання наукових звітів, рекомендацій по пам'яткам XIX-XX ст., які знаходяться в незадовільному технічному стані, які мають значні нашарування пізніх пофарбувань та оздоблення; пам'ятки XVIII ст., які знаходяться в задовільному технічному стані, які несуть не більше 2-х будівельних періодів, які мають невелике число пізніх нашарувань, пофарбувань, оздоблення, декору.
- III категорія - Складання наукових звітів, рекомендацій по пам'ятках XVIII ст., які знаходяться в поганому технічному стані, які несуть в собі більше 2-х будівельних періодів, які мають велику кількість оздоблення матеріалів, дослідження яких ускладнене пізніми нашаруваннями, пофарбування, оздоблення, декору; складання наукових звітів, рекомендацій по пам'ятках до XVIII ст.

Таблиця 58.

Вимірник – п/л текстового матеріалу зі схемами, розрахунками, таблицями.

Категорія складності		
I	II	III
A	Б	В
490	610	730

РОЗДІЛ 8 ФОТОФІКСАЦІЯ

Технічна частина

- Цей розділ передбачає ціни на фотофіксацію на всіх етапах наукових досліджень і розробки проектів реставрації по пам'ятках історії та культури.
- Розділ фотофіксацій містить ціни на наступні види фоторобіт:
 - репродукційна зйомка і друк;
 - документальна протокольна зйомка і друк;
 - художня зйомка и друк;
 - виготовлення діапозитивів і слайдів;
 - кольорове фото;
 - спеціальна фотозйомка;
- Склад роботи, який передбачений таблицями розділу:
 - при виробництві репродукційних та натурних зйомок всіма типами апаратів: вибір точки зйомки; підготовка освітлювальних приладів; вибір найбільш раціонального освітлення об'єкту зйомки, зйомка, обробка відзнятого матеріалу;
 - при виготовленні відбитків: підготовка негативу до друку, друк контактний и проекційний, проявлення та закріплення зображення, висушування та обрізання відбитків.
- Встановлені в цьому розділі ціни на фотороботи оплачуються за кожний прийнятий негатив або відбиток, як для контактного, так і для проекційного друку.
- У випадку необхідності зйомки розміром негатива більше вказаного в таблицях, ціна його визначається шляхом екстраполяції.
- Цінами розділу передбачені і додатковій оплаті не підлягають наступні види робіт:
 - ознайомлення з об'єктом;
 - узгодження з автором проекту бажаних кадрів;
 - створення умов для зйомки – вибір точки зйомки, освітлення і т.д.;
 - підготовка і зарядка апаратури;
 - проявлення і закріплення з приготуванням реактивів, промивка, відбілювання, дубління і сушка негативів;
 - різання фотопаперу;
 - обрізка і підборка фотознімків по замовленнях;
 - прийняття і видача замовлень.
- Вартість анотації одного негативу з контрольним відбитком – 0-40 крб. Анотація повинна складатися: найменування, місце об'єкта (пам'ятки), дату зйомки і орієнтир, який дає змогу визначити місце сфотографованого елементу.

8. Вартість організації виконання фотофіксації з натури, в архівах, сховищах і т.д. з виїздом з фотографом на місце зйомки в межах міста, з встановлення точок фіксації і т.д. – 10-80 крб. за 10 негативів.

У випадку необхідності проявки фотоплівки, знятих не працівниками лабораторії, вартість проявлення плівки в бочках складає 1-70 крб. за кожну плівку.

9. В таблиці 60 наведені коефіцієнти на фактори, які впливають на виконання робіт по фотофіксації.

Таблиця 60

№№ пп	Фактори, які впливають на виконання робіт	номер таблиці	коефіцієнт
1	Зйомка завеликих креслень, гравюр, ілюстрацій і т.д.	т. 2	
	- розміщення на двох негативах, які з'єднуються		1,2
	- на трьох і більше негативах		1,3
2	Зйомка з кольорових оригіналів або оригіналів, виконаних олівцем	т. 2	1,2
3	Зйомка з одиночної кальки (при масових зйомках з кальки коефіцієнт не використовується)	т. 2.9	1,05
4	Виготовлення відбитків на твердій підоснові (фотопапері, наклеєному на картон, фанеру або алюмінієві листки)	т. 2.3	1,25
5	При друці зі збільшенням (розміром 40х60 см і більше) шляхом склеювання двох листків	т. 2.3	1,1
6	Зйомка та друк складних панорам	т. 4	1,3
7	Зйомка дрібних археологічних знахідок	т. 4	1,2
8	Зйомка в складних умовах (з даху, риштувань, драбин, на грищах і в затемнених місцях, які потребують спеціальних пристосувань для зйомки в випадках незручного підходу до об'єкту зйомки)	т. 3.4	1,1-1,2 на кожний фактор ускладнення
9	При друці зі старого архівного негативу	ціни розділу за друк	1,5
10	При виготовленні з одного негативу одночасно більше 5 відбитків за кожний наступний відбиток	ціни розділу за друк	0,8
	при виготовленні більше 25 відбитків за кожний наступний відбиток	ціни розділу за друк	0,65
11	Друк на глянсовому папері з наступним глянсуванням	т. 2.5 п. «в»	1,2
12	Закадрування із негативу фрагмента за перший відбиток	т. 2.5 п. «в»	1,5
13	Вирівнювання площини в позитивному зображенні	ціни розділу за друк	1,5

Репродукційна зйомка в фотолабораторіях

Таблиця 61.

№№ пп	Розмір негатива, відбитку в см; до:	зйомка (негатив)	друк (відбиток)	
			контактний	проекційний
1	9 x 12	0-58	0-40	0-47
2	13 x 18	0-59	0-66	0-67
3	18 x 24	0-60	-	1-01
4	24 x 30	0-72	-	1-34
5	30 x 40	0-90	-	1-78
6	40 x 50	-	-	2-01
7	60 x 80	-	-	2-55
8	80 x 100	-	-	4-08

Примітка: при виконанні зйомки в архівах, музеях і т.д. вартість цієї роботи визначається по цінах таблиці 62.

Документально-протокольна зйомка
Вимірник-негатив, відбиток

Таблиця 62.

№№ пп	Розмір негатива або відбитка в см, до:	Зйомка (негатив)	Відбитки	
			контактний	проекційний
1	2,4 x 3,6	2-45	-	-
2	6 x 9	2-45	0-27	-
3	9 x 12	3-95	0-40	0-47
4	13 x 18	5-74	0-66	0-67
5	18 x 24	-	-	1-01
6	24 x 30	-	-	1-35
7	30 x 40	-	-	1-78
8	40 x 60	-	-	2-01
9	60 x 70	-	-	2-55

Примітка: 1. Виготовлення фотовідбитків з вузькоплівочних апаратів оплачується по цінах таблиці 62 з коефіцієнтом 1,5;
2. Вартість виготовлення фотовідбитків розміром більше (24 x 30) см потрібно визначати по таблиці 63 з коефіцієнтом 0,3.

Художня зйомка та друк
Вимірник-негатив, відбиток

Таблиця 63.

№№ пп	Розмір негативу, відбитку в см, до:	зйомка (негатив)	друк із збільшенням (відбиток)
1	9 x 12	9-69	-
2	13 x 18	13-89	2-54
3	18 x 24	22-40	3-02
4	24 x 30	-	5-43
5	30 x 40	-	6-78
6	40 x 60	-	10-60
7	60 x 70	-	12-02
8	70 x 100	-	27-70
9	100 x 100	-	32-88

Примітка: 1. Цінами на художню зйомку та друк передбачення фотозйомки і друку альбомної та виставочної якості: архітектури, скульптури, монументального живопису і т.д., з вибором точки зйомки, яка забезпечує найкращу художню компоновку зйомки, з визначенням часу, сприятливо для зйомки, або з

- встановленням додаткового освітлення: виготовлення художніх фотовідбитків з виконанням художньої ретуші;
2. Відбитки великих розмірів (більше 1 кв.м) оплачуються по 32 крб. 88 коп. за кожний кв. метр.

Кольорове фото

_Таблиця 64.

Вимірник-негатив, слайд (з окантовкою), відбиток

№№ пп	розмір негатива відбитка в см, до:	зйомка (негатив)	виготовлення кольорових слайдів з повною обробкою готового негативу (слайд)	друк кольорового негативу на трьохшаровому папері (відбиток)
1	2,4 x 3,6	12-22	3-76	-
2	6 x 6, 6 x 7,2	18-27	5-50	-
3	6 x 9	20-06	11-60	-
4	9 x 12	26-66	-	5-37
5	13 x 18	31-21	-	7-04
6	18 x 24	-	-	8-38
7	24 x 30	-	-	11-74
8	30 x 40	-	-	15-43
9	50 x 60	-	-	18-78

- Примітка: 1. Відбитки розміром більше 50 x 60 оплачуються по цінах таблиці і додатково по 7 крб. 50 коп. за кожний кв. дециметр.
2. Вартість виготовлення кольорових діапозитивів розцінюється по цінах таблиці 64.

Спеціальна фотозйомка

Вимірник – вказаний в таблиці

_Таблиця 65.

№№ пп	Найменування роботи	одиниці виміру	ціна
1	Зйомка в інфрачервоних променях	негатив 9 x 12 см	26-18
2	Зйомка рентгенапаратом з виїздом на місце	негатив 30 x 40 см	34-55
3	Зйомка в ультрафіолетових променях, зйомка в відображених променях	негатив 9 x 12 см	13-82

РОЗДІЛ 9 Проектування зон охорони пам'яток історії та культури, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів та історичних міст

Технічна частина

- Цей розділ передбачає ціни по наукових дослідженнях і проектуванню зон охорони пам'яток історії та культури, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів та історичних місць.
- При користуванні цим розділом потрібно керуватись «Загальною частиною».
- Всі роботи по наукових пошуках і проектуванню зон охорони пам'яток історії та культури, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів та історичних місць створюються на основі Завдання на проектування, виданого Замовником та погодженого з органами охорони пам'яток, із зазначенням площі території пам'ятки (ансамблю, міста), категорії складності науково-пошукових і проектних робіт, характеристики видів робіт, які підлягають виконанню.
- У випадку, коли складання Завдання на проектування виконується науково-реставраційними організаціями, ця робота оплачується Замовником окремо по таблиці 66 цього розділу з коефіцієнтом 0,3.
- Цінами розділу передбачено виконання слідуючих видів робіт: попередні роботи, натурні пошуки (з камеральною обробкою, проектування зони охорони (межі та режими змісту).
- Цінами розділу не враховано і оплачуються додатково наступні роботи:

- а) складання історичних записок, пояснювальних записок, наукових звітів;
- б) вимірні роботи по пам'ятках історії та культури;
- в) графічні зарисовки, побудування перспектив та аксонометрій;
- г) фотофіксація.

Вартість цих робіт потрібно визначати згідно пп. 8, 9 «Загальної частини».

Цінами розділу не врахована розробка економічних обґрунтувань ефективності збереження історичної забудови та зон інженерної охорони пам'яток.

7. Цінами розділу передбачено виконання креслень історико-архітектурного опорного плану та проекту зон охорони в наступних масштабах:

- для одиноких пам'яток, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів М 1:1000;
- для історичних місць в межах історичної зони М 1:2000.

У випадку зменшення масштабу креслень до 2-х разів до цін розділу застосовується коефіцієнт 1,4; при збільшенні масштабу більше як у 2 рази – коефіцієнт 1,8.

Характеристика категорій складності:

- I категорія - а) ділянка зі спокійним рельєфом території з однотиповою забудовою низької, середньої і високої щільності, кількістю класифікаційних груп забудови до 3, зі слідами перепланувань; з рідкою та густою однорідною рослинністю; з розміщенням пам'яток історії та культури на невикривлених трасах і з частковим порушенням першопочаткової траси сприймання системи видимості та просторових взаємозв'язків зі збереженням першопочатковими зонами композиційного впливу пам'яток історії та культури;
- б) те саме, тільки з різноманітною та складною забудовою низької щільності.

- II категорія - а) ділянка з горбистим рельєфом території з різноманітною забудовою низької, середньої та високої щільності з кількістю класифікаційної групи забудови до 5, зі слідами перепланування, з густою низькорослою або неоднорідною рослинністю, з частковим або з великим порушенням першопочаткової траси сприймання системи видимості та просторових взаємозв'язків, з частковим порушенням зони композиційного впливу.

- б) це саме, тільки ділянка з спокійним рельєфом території, із складною забудовою високої щільності;

- в) це саме, що і а) тільки з гористими рельєфом території, однотиповою забудовою низької щільності, з кількістю класифікаційних груп забудови до 3-х, що несе сліди перепланувань 2-х будівельних періодів.

- III категорія - ділянка території з гористим рельєфом, із складною забудовою високої щільності, ділянка з гористим рельєфом території, з однотиповою та різноманітною забудовою високої щільності, з кількістю класифікаційних груп забудови до 5 та більше, що несе сліди перепланувань 3-х та більше будівельних періодів; з густою низькорослою або різноманітною рослинністю, з великим порушенням першопочаткової траси сприймання системи видимості та просторових взаємозв'язків, з великими порушеннями зони композиційного впливу.

Примітка: до класифікаційної групи відносяться:

- а) класифікація за часом забудови;
- б) класифікація за типом забудови;
- в) класифікація за ступенем збереження забудови і т.д.

9. Вартість історико-бібліографічних та історико-архівних та історико-архівних досліджень при проектуванні зон охорони поодиноких пам'яток, комплексів, пам'ятників, архітектурних ансамблів в історичних місцях, включно до 20 пам'ятників потрібно визначати за цінами розділу I глава 2А, таблиця 3 із застосуванням всіх належних коефіцієнтів:

для історичних місць, які включають від 20 до 50 пам'яток вартість історико-архівних та бібліографічних досліджень визначається по цінах розділу І, глава 2А, таблиця 3 з коефіцієнтом 0,4;

більше 50 пам'яток з коефіцієнтом 0,1 з застосуванням інших належних коефіцієнтів;

Кількість пам'яток історичного місця потрібно приймати за кількістю пам'яток, які знаходяться під державною охороною.

10. Цінами розділу не врахована розробка історико-архітектурних підоснов та рекомендацій для реконструкції (регенерації) ділянок історичної забудови, виконаних в М 1:500 для забезпечення стадії містобудівельного проектування «Проект забудови».

11. У випадку розробки проектів зон охорони для великих міст, які включають в себе багато історичних місць або проектів зон охорони для територій, які включають в себе великі ділянки краєвиду з лісовими масивами, для яких потрібно виконувати звітний історико-архітектурний опорний план і звітний проект охоронних зон, виконаних в масштабі 1:500 або 1:10000, цю роботу потрібно оцінювати додатково за таблицями 67, 68 з коефіцієнтами 0,2 або 0,1 в залежності від масштабу.

А. Попередні роботи

9.1 Цінами таблиці 66 передбачено попереднє дослідження об'єкта (території), ознайомлення з літературними та графічними джерелами та існуючою проектною документацією для одержання вихідних даних, які визначають основні положення науково-пошукових робіт та проектування зон охорони одиночних пам'яток, ансамблів та історичних місць.

_Таблиця 66.

Вимірник-пам'ятка, ансамбль, місто

Поодинокі пам'ятки	Архітектурні ансамблі та комплекси пам'яток	Місто (населений пункт), територія в га		
		до 500	до 1000	до 1500
а	б	в	г	д
192	366	471	545	616

Примітка: під територією міста (населеного пункту) потрібно розуміти не всю його територію в сьогодишніх адміністративних межах, а тільки цю територію, на якій зосереджено пам'ятки історії та культури і зону їх просторового впливу.

9.2 Процентне співвідношення окремих етапів попередніх робіт:

а) ознайомлення із завданням Замовника з поданою ним документацією 10%

б) ознайомлення з проектною документацією на даний об'єкт в організаціях містобудівельного профілю 10%

в) попереднє натурне ознайомлення з об'єктом, визначення території для дослідження, звірка геопідоснови з натурою 45%

г) попереднє вивчення літературних та графічних джерел 20%

д) визначення основних положень для розробки зони охорони і складання науково-пошукової та проектної документації 15%

9.3 Цінами таблиці 1 не враховано наступні види робіт:

- складання програми науково-пошукових та проектних робіт;

- складання кошторису-калькуляції на науково-пошукові та проектні роботи.

Ці роботи оплачуються за цінами таблиці 2. Розділу 1.

Б. Натурні дослідження. Розробка історико-архітектурного опорного плану

9.4 В таблиці 67 наведені ціни на науково-пошукові роботи, натурні дослідження території пам'яток, ансамблів або комплексів пам'яток та історичних міст. В об'ємі, який потрібний для розробки історико-архітектурного опорного плану і наступної розробки проекту зони охорони.

9.5 Ціни на натурні дослідження встановлені для трьох категорій складності і передбачають виконання робіт на відкритому повітрі в умовах сприятливого для проведення робіт періоду.

_Таблиця 67.

Вимірник-пам'ятка, ансамбль, місто

№№ пп	Категорія складності	Одиночні пам'ятки			Архітектурні ансамблі, комплекси пам'яток		Історичні міста (населені пункти)		
		Територія в га							
		до 5	10	25	50	100	500	1000	1500
		а	б	в	г	д	е	ж	з
1.	I	340	496	866	1547	2900	6549	12913	19270
2.	II	488	733	1273	2294	4329	11285	22318	33352
3.	III	733	1177	2190	4085	7881	20931	40574	60761

Примітка: при умові особливої складності історичного місця, особливої насиченості його пам'ятками історії та культури, і, при необхідності цього, розробки опорного плану у вигляді 2-х креслень: історико-архітектурного опорного плану та історико-містобудівного опорного плану, вартість кожного з цих креслень сплачується по таблиці 67, п. 9.6 «б» з коефіцієнтом 0,7.

9.6 Процентне співвідношення етапів робіт за таблицею 67:

а) робота з геопідосною:

- підготовка геопідоснови (розгрузка геопідоснови від об'єктів та умовних позначень, які не являються необхідними для розробки проектів охоронної зони); побудування схеми історичних етапів зміни планувальної та об'ємно-просторової структури розвитку об'єкту дослідження, сумісність архівних матеріалів з сучасною геопідосною; - 20%

б) розробка та складання історико-архітектурного опорного плану – 80%, в тому числі:

- дослідження, фіксація на геопідоснову планувальної та просторової структури об'єкту, аналіз і камеральна обробка його історичних елементів – 32%
- дослідження, фіксація на геопідоснову, аналіз та камеральна обробка об'ємної структури об'єкту – 30%
- дослідження, фіксація на геопідоснову, аналіз та камеральна обробка краєвиду об'єкта – 18%

Примітка: при дослідженні об'ємної структури об'єкту цінами таблиці 67 врахована і додатковій оплаті не підлягає вартість складання карток обліку кожного будинку історичної забудови. У випадку, коли картки обліку будівель історичної забудови не складаються, до цін таблиці 67 пункт 9.6 «б» етапу «Дослідження, фіксація на геопідоснову, аналіз та камеральна обробка об'ємної структури» застосовують коефіцієнт 0,8.

9.7 Цінами таблиці 67 при роботі з геопідосною та історичними архівними матеріалами (п. 9.6 «а») передбачено побудову та сумісність з сучасною геопідосною не більше 3-х схем історичних етапів розвитку об'єкта.

При побудові кожної наступної схеми (плану) історичного етапу розвитку об'єкту та суміщенні її з сучасною геопідосною до цін таблиці 66 додавати згідно категорії складності за кожну форматку:

- I категорія 29 крб.
- II категорія 37-50 крб.
- III категорія 42-20 крб.

9.8. Вартість приведення архівних графічних матеріалів та геопідоснови до одного масштабу цінами таблиці 67 врахована та додатковій оплаті не підлягає.

В. Проект зон охорони

9.9 В таблиці 68 наведені ціни на розробку проекту охоронної зони пам'яток історії та культури, комплексів пам'яток, архітектурних ансамблів та історичних міст.

Вартість цих робіт розрахована в залежності від категорії складності та розміру території проектування охоронної зони.

_Таблиця 68.

Вимірник-пам'ятка, ансамбль, місце

№№ пп	Категорія складності	Одиночні пам'ятки			Архітектурні ансамблі, комплекси пам'яток		Історичні місця (населені пункти)		
		Територія в га							
		до 5	10	25	50	100	500	1000	1500
		а	б	в	г	д	е	ж	з
1.	I	104	207	414	828	1665	2383	4773	7156
2.	II	155	303	607	1221	2442	4092	8177	12269
3.	III	296	592	1184	2368	4736	7341	14689	22030

9.10 Процентне співвідношення етапів робіт до таблиці 68

№№ пп	Зміст роботи	Процентне співвідношення етапів робіт	
		Поодинокі пам'ятки, комплекси пам'яток, архітектурні ансамблі	Історичні міста
1	2	3	4
1.	Визначення межі та режиму утримання охоронних зон	32,2%	23,0%
2.	Визначення межі та режиму утримання зон регулювання забудови (в т.ч. зон суворого режиму реконструкції)	41,0%	47,0%
3.	Визначення межі та режиму утримання зон охорони краєвиду	19,0%	12,0%
4.	Визначення межі та режиму зон охорони культурного шару	8,0%	6,0%
5.	Визначення межі та режиму утримання історичного центру міста (історико-культурної заповідної зони)		12,0%

ДОДАТОК 1 ВИЗНАЧЕННЯ ОБ'ЄМУ ПАМ'ЯТНИКА (будинку, споруди)

1. Площа пам'ятника визначається шляхом помноження його довжини на ширину. Довжина і ширина будинку обчислюється по зовнішньому контуру стін на рівні вище цоколю, включаючи шар штукатурки і облицювання, а також архітектурні деталі, що виступають на поверхні стін.

При складанні конфігурації плану пам'ятника його слід розбити на прості геометричні фігури, а площу пам'ятника (будинку) визначити як суму площ цих фігур.

2. При визначенні висоти будинку необхідно за нижню точку вибрати:

а) для обмірювальних робіт – мітку від нижньої частини цоколю.

За верхню точку висоти береться верхня мітка стіни.

3. Визначення об'єму покрівлі і глав виконується окремо і включається в загальний об'єм:

а) об'єм горища при двосхильній покрівлі визначається помноженням площі основи на $\frac{1}{2}$ висоти від підлоги горища до гребеня покрівлі;

б) об'єм горища при чотирьохсхильній покрівлі визначається помноженням площі підлоги горища на $\frac{1}{3}$ висоти від підлоги до гребеня покрівлі;

в) об'єм барабанів визначається помноженням площі барабана на висоту.

4. В загальний об'єм пам'ятника (будинку) повинні також включатися об'єм еркерів, тамбурів, закритих веранд, парадних і службових сходів, приміщень службового та побутового призначення, що вбудовані під маршами і майданчиками та інші частини будинку, що збільшують його корисний об'єм.

Об'єм мансард, світлиць і мезонінів визначається помноженням площі їх горизонтального перетину по зовнішньому ободу стін на рівні підлоги на висоту від підлоги мансарди, світлиці, мезоніну до верху засипки горизонтального перекриття над ними. При неоднаковій висоті перекриття мансарди, світлиці, мезоніну слід брати їх середню висоту.

5. При наявності в пам'ятнику підвальних приміщень їх об'єм включається в загальний об'єм додатково.

Підрахунок об'єму підвального приміщення виконується таким чином: площа по внутрішньому контуру підвалу на рівні підлоги помножується на висоту від рівня полу до рівня 1-го поверху.

6. Об'єм кріпосних і монастирських стін визначається шляхом помноження площі вертикального поперечного перетину стін на їх довжину. Площа вертикального перетину стін визначається помноженням висоти стін на її товщину.

Висота стіни вимірюється від рівня підлоги 1-го поверху найближчої башти, що прилягає до стіни, до верху кладки стіни, включаючи зубці. Для стін з бойовими ходами визначається середнє значення висоти, виміряної з зовнішньої сторони до верху зубців із внутрішньої сторони до рівня ходової частини. При наявності критих бойових ходів або галерей висота стін вимірюється до верху карнизу.

Довжина стін визначається шляхом замірювання віддалі між баштами на рівні 1-го поверху вище цоколю.

Об'єм кріпосних веж визначається за порядком, що прийнятий для підрахунку об'ємів приміщень.

ДОДАТОК 2 Порядок визначення площі архітектурно-конструктивних декоративних елементів

1. Площа досліджуваних прямокутних поверхонь пам'ятки (кладки, оздоблення) визначається шляхом помноження довжини досліджуваної поверхні на її ширину або висоту. При складній конфігурації досліджуваної поверхні її потрібно розбити на прості геометричні фігури та визначити як суму площ цих фігур.

2. Площа кровляних систем, двохскатних та чотирьохскатних покрівель визначається за площею даних конструкцій в плані.

3. Площа поверхні шатра, глав, барабанів визначається як площа близької до них геометричної фігури: конуса, циліндра, круга і т.д.

4. Площа елементів декору визначається за площею проекції основного виду цих елементів.

5. У випадку не повного, а вибіркового натурного дослідження стану матеріалів кладки або оздоблення, або покрівлі і т.д. за площу досліджуваної поверхні приймається не вся площа стін, фасадів або інтер'єру вибраних спеціалістом характерних для цієї пам'ятки ділянок, які дають повну необхідну інформацію, на яких ведеться дослідження.

6. Габарити предметів, оздоблення, інтер'єру визначаються за площею геометричної фігури, яку дає цей предмет в проекції основного виду.

ДОДАТОК 3 Найменування та зміст статей прямих витрат та накладних витрат на проектні та пошукові роботи

№№ пп	Найменування статей витрат	Характеристика та зміст витрат
	I. Прямі витрати	
1	Основна заробітна плата виробничого персоналу.	Основна заробітна плата виробничого персоналу, безпосередньо зайнятого виконанням проектних та пошукових робіт, оформленням та розмноженням проектно-кошторисної документації, включаючи різні види доплат, у залежності від діючого законодавства; заробітна плата тимчасових робітників, яких притягають (при наявності дозволу) до виконання проектних та пошукових робіт; премії, що виплачуються усім робітникам проектних (пошукових) організацій з коштів для преміювання, які залишаються у розпорядженні керівників цих організацій, з засобів для преміювання за забезпечення високої якості проектної та іншої технічної документації для будівництва підприємств (об'єктів) за кордоном.
2	Витрати на відрядження виробничого персоналу, зайнятого виконанням проектних та пошукових робіт, оформленням та розмноженням проектно-кошторисної документації.	Витрати по відрядженням: для збору вихідних даних, вибору ділянок для будівництва, вивчення місцевих умов будівництва та виконання пошуку, ув'язки та узгодження проекту і окремих проектних рішень, захисту проекту в експертних та затверджуючих інстанціях, контролю якості та ходу виконання пошукових робіт та прийомки цих робіт; на місце будівництва для виконання проектних робіт силами виїзних бригад, виконання авторського нагляду за будівництвом, а також участі у прийомці в експлуатацію об'єктів закінченого будівництва; на семінари, сбори та конференції з питань проектування та інженерних досліджень. (До витрат по статті 2 включається вартість проїзду до місця відрядження та зворотньо, добові та квартирні за час перебування у відрядженні. Заробітна плата відряджених за час перебування в дорозі та на місці відрядження до статті 2 не включається та враховується за статтею 1).
3.	Витрати по зовнішньому транспорту на пошуках	Витрати по переїзду персоналу, експедицій та партій в райони виконання пошуку на зворотньо, по перевезенню та доставці устаткування, матеріалів та спорядження пошукових експедицій та партій від складу організації до основної бази експедиції або партії та зворотньо, а також витрати, пов'язані з ареною та утриманням транспортних засобів (вагонів, пароплавів, катерів, барж, баркасів, плотів та інших плаваючих засобів, вертольотів і т.д.), які включають в себе витрати на придбання паливних та змазочних матеріалів, технічне устаткування та поточних ремонт, знос та ремонт шин.
4.	Витрати по внутрішньому транспорту на пошуках	Витрати по переїздам персоналу експедицій та партій, по перевезенню пошукового устаткування, спорядження, інструментів та матеріалів в межах району проведення робіт, а також витрати на аренду

№№ пп	Найменування статей витрат	Характеристика та зміст витрат
		та утримання транспортних засобів, які застосовуються при виробництві пошукових робіт.
5.	Польові витрати	Витрати по виплаті встановлених законодавством доплат (польове постачання, яке виплачується замість добових) персоналу пошукових експедицій, партій та загонів за час виконання пошукових робіт поза місцем постійної роботи, а також квартирних, які виплачуються цьому персоналу та добових за час знаходження в дорозі до району пошуку та зворотньо.
6.	Витрати по утриманню експедицій, партій та загонів в районі ведення пошуку	Витрати по опаленню та освітленню житлових приміщень, їдалень, кухонь, радіостанцій, по утриманню складів та кладових, по лагодженню та пранню спецодягу, по охороні праці та техніці безпеки, по наданню медичної допомоги. Заробітна плата основна та додаткова, відрахування на соціальне страхування від заробітної плати підсобного персоналу, зайнятого обслуговуванням експедиції, партії та загонів (комірники, кухарі, водії, конюхи, вартові та інші підсобні робочі).
7.	Витрати по оплаті послуг сторонніх організацій	Оплата послуг по лабораторним аналізам проб ґрунтів та води, дослідженням та аналізам сировини, дослідженням та випробуванням будівельних конструкцій, виготовленню макетів та моделей (за винятком макетів при модельно-макетному методі проектування).
8.	Амортизація виробничого устаткування	Амортизаційні відрахування по виробничому устаткуванню та транспортних засобах (пошукове устаткування, устаткування по розмноженню проектно-кошторисної документації, засоби транспорту та інше устаткування виробничого призначення, які не включають легкові машини, що обслуговують апарат управління).
9.	Вартість матеріалів для виконання проектно-пошукових робіт	Витрати на придбання матеріалів, витрачених при виконанні пошукових робіт, оформленні та розмноженні проектно-кошторисної документації, куди включається основна та додаткова заробітна плата та нарахування на заробітну плату персоналу, зайнятого поставкою матеріалів.
10.	Інші прямі витрати	Оплата експертиз та консультацій стороннім організаціям. Заробітна плата позаштатних експертів та консультантів та нарахування на неї. Витрати по оплаті технічної допомоги, яка надається головними проектними та пошуковими організаціями.
	II. Накладні витрати	
	1. Витрати на утримання апарату управління	
1.	Заробітна плата апарату управління (без охорони)	Основна та додаткова заробітна плата (за винятком премій) по номенклатурі посад робітників, фонд заробітної плати яких повинен включатися в витрати на утримання апарату управління, встановлена ЦСУ СРСР та Мінфіном СРСР.
2.	Витрати на відрядження	Витрати на відрядження робітників апарату управління, крім витрат на відрядження робітників відомчої охорони.

№№ пп	Найменування статей витрат	Характеристика та зміст витрат
3.	Інші витрати	Відрахування на державне соціальне страхування від фонду заробітної плати, показаного по статті 1 цього розділу, канцелярські, поштово-телеграфні та телефонні витрати; витрати на утримання та поточний ремонт будівель та приміщень, які зайняті апаратом управління організації, витрати на поточний ремонт інвентарю, які рахуються в основних засобах; витрати, які пов'язані із службовими роз'їздами в пункти розташування організації та інші витрати на утримання апарату управління.
4.	Фонд заробітної плати робітників відомчої охорони	Основна заробітна плата робітників відомчої охорони
5.	Витрати на відрядження робітників відомчої охорони	Витрати на всі види відряджень робітників відомчої охорони.
6.	Інші витрати на відомчу охорону	Відрахування на державно-соціальне страхування від фонду заробітної плати, яка показана по статті 4 цього розділу, а також канцелярські, поштово-телеграфні та інші витрати на утримання відомчої охорони.
2. Загальновиробничі витрати		
7.	Утримання персоналу, що не відноситься до апарату управління	Основна та додаткова заробітна плата молодшого обслуговуючого персоналу та інших робітників, які не відносяться до апарату управління.
8.	Додаткова заробітна плата виробничого персоналу	Виплати виробничому персоналу, перерахованому в статті 1 прямих витрат, за неробочий час, який передбачений діючим законодавством (оплата відпусток, вихідна допомога, оплата за час, витрачений на виконання суспільних обов'язків, оплата простоїв з причин, що не залежать від робітників і т.д.).
9.	Нарахування на заробітну плату виробничого персоналу	Відрахування на соціальне страхування виробничого персоналу; із фонду заробітної плати, врахованого в статті 1 прямих витрат та в статтях 7 та 8 загальновиробничих витрат; відрахування в архітектурний фонд профспілкових організацій на культурно-масову та фізкультурну роботу та інші відрахування в розмірах, які встановлені відповідно постановам та розпорядженням Уряду СРСР.
10.	Утримання та поточний ремонт виробничих будівель, споруд та устаткування, інвентарю загальновиробничого призначення	Арендна плата за будівлі та приміщення, витрати за утримання (опалення, освітлення, вентиляція і т.д.) та поточний ремонт устаткування та інвентарю будівель та приміщень. Основна та додаткова заробітна плата позаштатного персоналу; відрахування на соціальне страхування цього персоналу; оплата послуг сторонніх організацій по поточному ремонту.
11.	Знос малоцінного та швидкозношуваного інвентарю	Знос малоцінного та швидкозношуваного виробничого інвентарю та інших малоцінних предметів, що не враховані в основних засобах.
12.	Відрахування в розпорядження	Відрахування в центральний фонд преміювання, відрахування на утримання Главку, об'єднань та

№№ пп	Найменування статей витрат	Характеристика та зміст витрат
	вищестоящих органів	інші.
13.	Інші загальновиробничі витрати	Витрати по підписці на газети та журнали, книги, періодичні видання, учбові посібники для бібліотек; витрати по підвищенню кваліфікації персоналу (оплата лекторів, викладачів, курсів та семінарів). Витрати по обміну досвідом, влаштуванню виробничих конференцій, зборів, виставок, і т.д. Витрати по охороні праці та техніці безпеки, передбачені законодавством для відповідних категорій робітників; витрати по закордонних відрядженнях для вивчення закордонного досвіду проектування та інженерних пошуків у випадках, коли ці витрати не оплачуються централізовано за рахунок відповідних асигнувань. Витрати на проведення революційних свят, куди включається оформлення колон демонстрантів, прикрашення будівель, проведення урочистих зборів та інших заходів в межах розмірів, встановлених постановою Ради Міністрів СРСР; Інші загальновиробничі витрати.

Додаток 4 Розрахунок витрат на науково-пошукові та науково-дослідницькі роботи по пам'ятках культури для складання індивідуальних калькуляцій

№№ пп	Види витрат	В % до загального об'єму робіт	В % до основної заробітної плати виробничого персоналу	В % до безпосередніх виконавців
I. ПРЯМІ ВИТРАТИ				
1.	Основна заробітна плата виробничого персоналу, в тому числі:	45,7	100	
	а) безпосередні виконавці – 37,7			100
	б) технічне керівництво – 6,9			22
	в) підсобний персонал – 1,5			5
	г) премії – 5,6 45,7			18
2.	Інші розходи, що відносяться до прямих витрат	7,5	16,4	23
	Усього: прямих витрат:	53,2	116,4	168
II. НАКЛАДНІ ВИТРАТИ				
3.	Додаткова заробітна плата виробничого персоналу	3,4	7,4	10,6
4.	Відрахування на заробітну плату виробничого персоналу	19,1	42,0	60,6
5.	Загальновиробничі накладні витрати	7,1	18,3	26,6
6.	Адміністративно- господарчі розходи	5,2	11,5	16,5
	Усього накладних витрат	34,8	79,2	114,3
	Усього прямих накладних витрат	88,0	195,6	282,3
III. ПЛАНОВІ НАКОПИЧЕННЯ				
	(до підсумків розділів I і II)	12,0	23,4	33,7
	Усього:	100,0	219,0	316,0

Користуватися таблицею за формулою:

$$B = \frac{a \times 100}{31,7}, \quad \text{де } B - \text{відпускна вартість};$$

a - вартість робіт в зарплаті виконавця.

Тимчасовий збірник цін на науково-проектні роботи по нерухомих пам'ятках історії та культури Української РСР, розроблений інститутом «Укрпроектреставрація», по домовленню Відділу пам'яток містобудування, архітектури та історичної забудови Державного комітету УРСР у справах архітектури, будівництва і охорони історичного середовища.